



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: no corresponde**

**Unidad curricular: Español lengua extranjera para estudiantes de intercambio**

**Área Temática: Lenguas extranjeras**

**Semestre: impar**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/ Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Adj.	Cecilia Torres	CELEX
<b>Encargada del curso</b>	Prof. Adj.	Cecilia Torres	CELEX
<b>Otros participantes del curso</b>			

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria</b>	60 h
<b>Trabajos domiciliarios</b>	Sí
<b>Plataforma EVA</b>	No
<b>Trabajos de campo</b>	No
<b>Monografía</b>	No
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	8

<b>Permite exoneración</b>	No corresponde
----------------------------	----------------

**Propuesta metodológica del curso:** (Deje la opción que corresponda)

<b>Práctico</b>	<b>Asistencia obligatoria</b>	Sí
-----------------	-------------------------------	----

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>SÍ</b>	Unidad curricular ofertada a estudiantes de la Udelar cuya primera lengua no es el español. No hay cupos.
---	-----------	---

## **Forma de evaluación**

Se plantearán dos pruebas parciales a lo largo del semestre: cada una contará con una instancia oral (comprensión y producción) y otra escrita (comprensión y producción). Podrán presentarse solamente los estudiantes que en el momento de efectuarse la prueba cuenten con un 75% de asistencia a las clases.

Se evaluará a los estudiantes según su nivel de dominio de la lengua al ingresar al curso y el que se alcance al culminar el semestre. En caso de ser necesario, el estudiante tendrá derecho a un tercer parcial recuperatorio.

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables**

No corresponde.

## **Objetivos**

En el marco de un enfoque intercultural, se busca que el estudiante no hispanohablante desarrolle sus competencias comunicativas con mayor profundidad, tanto en su contexto actual como en los contextos en los que quiera insertarse a futuro.

-A su vez, se propondrá intercambiar con el estudiante aspectos de las culturas que intervengan en el curso (las del estudiante y las del país de acogida).

-Se busca contribuir desde la lengua al proceso de integración del estudiante en la sociedad de acogida mediante un manejo adecuado de la lengua al contexto.

-El desarrollo de las competencias comunicativas implica el manejo de la lengua a nivel fonológico, morfosintáctico, léxico y discursivo, por lo que se trabajarán los contenidos pertinentes para el nivel de lengua del estudiante en su vínculo con las tareas propuestas.

-Se trabajará, a partir de las necesidades de los estudiantes, sobre las habilidades para la escritura académica en español.

## **Contenidos**

Los contenidos se organizarán en torno a tres ejes desarrollados en forma integrada mediante la aplicación de una metodología accional o por tareas. Las unidades que se presentan se organizan según las funciones comunicativas que se espera desarrolle el estudiante:

### **\* COMPRENSIÓN, EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL**

Comprender videos y grabaciones de presentaciones, entrevistas y reportajes sobre temas específicos. Ser capaces de contar lo que vieron o escucharon  
Dar opiniones sobre lo visto o escuchado.

### **\* COMPRENSIÓN LECTORA**

Seleccionar y leer información presentada en diversos formatos: prensa, textos de divulgación o de especialidad, textos literarios, utilizando características paratextuales y el desarrollo de distintas estrategias de lectura como forma de apoyar la comprensión. Utilizar una variada gama de textos impresos o electrónicos para encontrar información pertinente.

#### \* PRODUCCIÓN ESCRITA

Utilizar la escritura para contar una experiencia, un proyecto, hacer descripciones y dar su opinión y para satisfacer las exigencias institucionales de producción escrita en los cursos curriculares de los estudiantes.

Se propondrá al alumno actividades comunicativas para alcanzar objetivos reales de comunicación oral y escrita en torno básicamente a los siguientes puntos y a los que sea necesario incorporar de acuerdo con cada grupo:

1. Diferentes registros lingüísticos
2. Conocimientos gramaticales en contexto
3. Estrategias de aprendizaje del léxico
4. Modismos, giros lingüísticos, regionalismos, expresiones figuradas
5. Diferencias entre lengua oral y lengua escrita
6. Géneros discursivos

### **Bibliografía básica**

1. Aragonés, L. y R. Palencia (2007) *Gramática de uso del español: teoría y práctica. Con solucionario. A1-B2*. Madrid, España: Ediciones SM.
2. Aragonés, L. y R. Palencia (2009) *Gramática de uso del español: teoría y práctica. Con solucionario. C1-C2*. Madrid, España: Ediciones SM.
3. Baralo, M.; M. Genís y M. Santana (2009) *Vocabulario. Nivel B2*. Madrid, España: Anaya.
4. Beliver Roses, V. y M. San Andrés Monjas (2010) *¡Viva el vocabulario! Nivel intermedio, B1 y B2*. Madrid, España: enClave-ELE.
5. Castro Viúdez, F. (2006) *Aprende gramática y vocabulario 4*. Madrid, España: SGEL.
6. Lieberman, D. (2007) *Temas de gramática del español como lengua extranjera*. Buenos Aires, Argentina: Eudeba.
7. Menegotto, A.; J. Cármenes; A. Cócora y L. Ochoa (2015) *El microscopio gramatical del español*. Buenos Aires, Argentina: Tinta Fresca.
8. Muñoz-Basols, J.; E. Gironzetti e Y. Pérez (2013) *¡A debate! Estrategias para la interacción oral. Nivel C*. Madrid, España: Edelsa.
9. Ramella, L. (2016) *Español por imágenes. Método gradual de español rioplatense. Nivel intermedio/preavanzado, B1 + B2/C1*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Elemento.
10. Rosales Varo, F.; T. Moreno; A. Martínez Lara; P. Salamanca; K. Buyse; M. Martínez, N. Murillo y P. Garrido (2017) *Campus Sur. Curso intensivo de español. A1-B1*. Barcelona, España: Difusión.