



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Ciencias Históricas

Unidad curricular: Introducción a la sociología para historiadores

Área Temática: Introdutoria

Semestre: Impar

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Gr.3.	Susana Dominzain	CEIL
Encargado del curso	Gr. 3	Susana Dominzain	CEIL
Otros participantes del curso	Gr. 2	Deborah Duarte (dos clases)	CEIL
	Gr. 2	Luisiana Castelli (dos clases)	CEIL
	Gr. 3	Marcelo Rossal (dos clases)	
	Prof. invitada	Marisa Ruiz (dos clases)	Invitada

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	80 horas
Trabajos domiciliarios	SI/NO
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI/NO
Monografía	NO
Otros (describir)	Parciales
TOTAL DE CRÉDITOS	9

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	SI	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico – práctico. Si	Asistencia obligatoria	NO
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	
---	-----------	--

Forma de evaluación (describa): Parciales

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):NO

Objetivos:

El propósito del curso es que los alumnos logren comprender las bases históricas y teóricas de la Sociología, junto al conocimiento de la naturaleza propia de la observación sociológica. El curso busca ser la primera aproximación de los estudiantes a la reflexión de los principales conceptos, líneas teorías y núcleos de discusión conceptual que conforman las bases del pensamiento sociológico.

El curso se estructura en función de algunos principios orientadores, por un lado la participación activa de los alumnos en clase y por otro potencializar que en sus intervenciones den muestra de los conocimientos en la interpretación y reflexión de los problemas planteados en clase.

Objetivos específicos

Que los estudiantes;

-conozcan el pensamiento sociológico y reflexionen sobre los contenidos históricos y sociales que surgen del mismo.

-aprendan a interpretar la realidad a partir de nuevos conceptos que se incorporen con el conocimiento de la teoría clásica y contemporánea

-desarrollen su capacidad crítica, de observación y reflexión a partir de los nuevos conceptos del pensamiento sociológico.

Contenidos:

1. El contexto histórico y social en que surge la Sociología.

Hacia una definición de la modernidad

La demarcación de la sociología como ciencia

El objeto sociológico

2. Los clásicos:

Conceptos y reflexiones sobre el cambio social.

Karl Marx, El concepto de alienación en la teoría marxista, materialismo histórico y materialismo dialéctico. Infraestructura-superestructura.

Max Weber_ La racionalización de la vida social. La construcción de los tipos ideales, el sentido y la acción social. La ética y el espíritu del capitalismo.

Emile Durkheim Integración y cohesión social. Los hechos sociales y las reglas del método sociológico. El suicido.

3. El pensamiento sociológico contemporáneo

Críticas a la teoría clásica

Interaccionismo simbólico: E. Goffmann.

Fenomenología: Berger y Luckmann.

4. La sociología en la era postmoderna.

Sociología de la cultura. Pierre Boudieu

Sociología en la era de la globalización. Zygmunt Bauman

Sociología ante un nuevo paradigma.. Alain Touraine.

5. La sociología en el Sur de América Latina y Uruguay

La sociedad en que vivi(re)mos, Manuel Garretón

Pensamiento sociológico de Alfredo Errandonea.

El pensamiento feminista desde la sociología, Julieta Kirkwood.

La incorporación del concepto de género, Suzana Prates.

Formas de evaluación:

El curso se estructura en función de algunos principios orientadores, por un lado la participación activa de los alumnos en clase y por otro potencializar que en sus intervenciones den muestra de los conocimientos en la interpretación y reflexión de los problemas planteados en clase.

La evaluación del curso se complementará con la realización de dos parciales. En el caso de que el estudiante no alcance la nota de promoción se le permitirá la realización de un tercer y último parcial.

Bibliografía básica

1. Bauman, Zygmunt (2002) *Vidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias*. Barcelona, Paidós.
2. Bauman, Zygmunt (2008) *Mundo consumo. Ética del individuo en la aldea global*. Barcelona, Paidós.
3. Berger, Peter y Luckman, Thomas. (2006) *La construcción social de la realidad*. Madrid, Amorrortu. Cap. I y III
4. Durkheim, Emile.. Las Reglas del Método Sociológico. Ficha FCU N° 135. El suicidio Ficha FCU N° 137
5. Goffman, Erving (2006) *Estigma, La identidad deteriorada*. Madrid, Amorrortu.
6. Marx, Karl - Engels, Federico. *La ideología alemana*. Buenos Aires, Ediciones Pueblos Unidos. Cap. 1.
7. Touraine, Alain (2002) *Un nuevo paradigma. Para comprender el mundo de hoy*. Buenos Aires, Paidós.
8. Piketty, Thomas.(2016) *El capital en el siglo XXI*. México, FCE
9. Touraine, Alain (2002) *Un nuevo paradigma. Para comprender el mundo de hoy*. Buenos Aires, Paidós.
10. Weber, Max.(1997) *La ética protestante y el "espíritu" del capitalismo*. Alianza editorial. Edición 2001. Prefacio y capítulo I.

Año 2020