



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en

Unidad curricular: Metodología y técnicas de la investigación arqueológica

Área Temática: Área de formación específica I en Arqueología

Semestre: Anual

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Gr.5.	José López Mazz	Arqueología
Encargado del curso	idem	idem	idem
Otros participantes del curso	Gr.3	R.Bracco.	Arqueología
	Gr.1.	C.Bica.	Idem
	Gr.1.	J.Blasco	Idem
	Gr. 1.	F.Moreno	Clemente Estable

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	90 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI
Monografía	SI
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	16

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Modalidad de dictado: (Deje la opción que corresponda)

Íntegramente presencial	NO
Íntegramente virtual	NO
Mixto (aclarar cantidad de instancias presenciales por mes)	SI 2 por mes

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	NO
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	SI

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	NO CORRESPONDE)
---	-----------	------------------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

Se gana el curso mediante la realización de 5 prácticos, de los cuales el alumno solo puede perder un 25%.

Se aprueba el curso mediante la realización de los prácticos y de 2 exámenes parciales obligatorios (que deben promediar 6) o de un trabajo de corte monográfico que tendrá como tema la aplicación de alguna de las técnicas desarrolladas en el curso. El trabajo realizado por el estudiante deberá contar con la orientación de un docente. Las evaluaciones se realizan a través de la plataforma EVA.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Requeridos: 120 créditos del área de formación general (80%)

Recomendable: Prehistoria General, Prehistoria Americana, Metodología de la Investigación Antropológica.

Objetivos:

1- Que el alumno conozca:

- Los conceptos y las terminologías fundamentales para la investigación arqueológica.
- Los aspectos de la sistemática específica con referencia a la sistemática general.
- Las categorías del análisis arqueológico.
- Las modernas instancias técnicas de la recuperación y procesamiento de los datos arqueológicos.

2- Que el alumno comprenda:

- Los fundamentos del análisis lógico-crítico de la literatura arqueológica.
- Las dimensiones teórico-prácticas del planteamiento científico.
- Los desarrollos metodológicos y su sustento epistemológico.
- La arqueología como sistema explicativo/interpretativo.
- La relación/pertinencia entre una técnica y un tema/problema de investigación (elección de la técnica pertinente)

3-Que el alumno valore:

- Técnicas de planeamiento de investigación.
- Técnicas de recuperación, construcción y procesamiento de datos.
- Diseños descriptivos y exploratorios de investigación.
- Las estrategias de validación científica.

Contenidos:

UNIDAD I

Sistemática General.

La Ciencia Arqueológica. Aspectos epistemológicos de la investigación arqueológica. Teoría, método y técnica. Clasificación. Conceptos y relaciones.

UNIDAD 2

Técnicas Geo Espaciales Aplicadas al Registro Arqueológico (Teórico-práctico)

La estación total principios y aplicación.

El Sistema Global de Posicionamiento (GPS)

Scanner 3 D.

Los Sistemas de Información Geográficos aplicados a la Arqueología (SIG)

UNIDAD 3

El Trabajo de Campo en Arqueología (Teórico-práctico)

Prospección y relevamiento de campo.

Objetivos. Métodos y Técnicas. Disciplinas concurrentes. Tipología de sitios. Recolección de superficie. Sondeos. Técnicas de muestreo. El estudio de la foto aérea. Cartografías.

Excavación arqueológica.

Objetivos. Métodos y técnicas. Registro sistemático. Recuperación de artefactos y toma de muestras. Construcción del dato arqueológico: análisis y clasificación. Enfoque interdisciplinario; inter-disciplinas.

El Contexto Arqueológico análisis e interpretación (contexto físico, contexto textual).
Arqueología conductual. Los procesos de formación de los sitios arqueológicos.
La Arqueología Subacuática. El arte rupestre.

UNIDAD 4

Estratigrafía y Geo arqueología (Teórico-práctico)

Estratigrafía geológica y estratigrafía arqueológica.
Estratigrafía, registro y análisis estratigráfico.
La Matriz Harris una herramienta para la cronología relativa.
Contexto geomorfológico.

UNIDAD 5

Arqueología Forense (Teórico-práctico)

Arqueología y Antropología Forense: principios y definiciones. La dimensión forense y una estrategia de trabajo específica. Algunos casos particulares y el tema de los Derechos Humanos.

UNIDAD 6

Gestión del Patrimonio Arqueológico (Teórico-práctico)

La Gestión Integral del Patrimonio Cultural Arqueológico.
Los Estudios de Impacto Arqueológico.
El Ordenamiento Territorial y el rol de los Bienes Arqueológicos.
Documentación y conservación de entidades materiales de interés arqueológico.
Reservas técnicas y gestión de colecciones -

UNIDAD 7

Análisis de materiales en laboratorio (Teórico-práctico)

Sistema de producción lítica (SPL). Análisis Tecnológicos y los Sistemas de Producción Lítica.
Paleobotánica.
Análisis cerámico. Aspectos técnicos y tipológicos. (Teórico-práctico)
Zooarqueología y Paleoconomía (Teórico-práctico)

UNIDAD 8

Técnicas analíticas.

Geoquímica.

Técnicas de datación: 14C, TL y OSL
Isótopos estables como registros proxy
Paleobotánica.

UNIDAD 9

La Arqueología Profesional.

Aspectos técnicos legales (ley 14.040; Ley 16.466 y Decreto Reglamentario 435/994; El Sistema Nacional de Áreas Protegidas. Ley 17.234).
Problemas éticos y legales de la praxis arqueológica.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Brothwell, D.R. 1987- "Desenterrando huesos". Fondo de Cultura México.
2. Carandini, Andrea. 1998- "Historia en la Tierra".. Ed. Crítica Barcelona.
3. Ferran Dincauze, D. 2008- "Environmental Archaeology. Principles and Practice". Cambridge, University Press.
4. Harris, E- 1991-"Principios de estratigrafía arqueológica" De. Crítica. Barcelona.
5. Hugh Tuller and Marija Duric. 2006 -"Keeping the pieces together: Comparison of mass grave excavation methodology". Forensic Science International.2006:192-2000
6. Renfrew, C; y Bahn, P- 1991-"Arqueología: Métodos y Práctica". Madrid.
7. IAEA, 2011- "Nuclear techniques for cultural heritage research". Radiation Technology Series No. 2.
8. Soren Blau and Mark Skinner. 2005 - "The use of Forensic Archaeology in the investigation of Human Rights Abuse: Unearthing the Past in the East Timor". The International journal of Human Rights. 2005. Vol.9, No.4: 449-463
9. Porto Tenreiro, Yolanda 2000 *Medidas urgentes de conservación en Intervenciones arqueológicas*. CCAPA 13, Universidad de Santiago de Compostela, España. Disponible en: <https://digital.csic.es/handle/10261/5632>
10. DDIBAM 2018 *Estándares Mínimos de registro y conservación preventivas de colecciones arqueológicas y paleontológicas*. DIBAM, Ministerio de Educación de Chile

Año 2021