



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas**

**Unidad curricular: Taller de Investigación 1 en Antropología Social**

**Área Temática: Área de Formación Específica II en Antropología Social**

**Semestre: Impar**

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Profesor Adjunto	Javier Taks	Depto. Antropología Social
<b>Encargado del curso</b>	Profesor Adjunto	Javier Taks	Depto. Antropología Social
	Asistente	Victoria Evia	Depto. Antropología Social
<b>Otros participantes del curso</b>			

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>90 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>SI</b>
<b>Monografía</b>	<b>SI</b>
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>19</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>NO</b>
----------------------------	-----------

**Modalidad de dictado:**

Íntegramente presencial	<b>NO</b>
Íntegramente virtual	<b>NO</b>
Mixto (aclarar cantidad de instancias presenciales por mes)	<b>SI: 4 instancias presenciales por mes</b>

## Propuesta metodológica del curso:

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
--------------------	------------------------	----

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	Cupos, servicios y condiciones: NO CORRESPONDE
--	----	--

## Forma de evaluación y Modalidad:

### Forma de evaluación (describa):

Para ganar el curso hay que asistir a las clases, participar activamente en la lectura y exposición en clase de bibliografía sugerida y realizar ejercicios prácticos de escritura.

La modalidad de cursada es semi-presencial.

Para aprobar el curso hay que elaborar individualmente un proyecto de investigación de corte antropológico, con orientación en antropología social.

### Conocimientos previos requeridos:

80% de los créditos de área de formación específica I en Antropología Social.

### Conocimientos previos recomendables

Metodología y técnicas de investigación en antropología social; teoría antropológica, teoría en antropología social.

### **Objetivo:**

Desarrollar habilidades y capacidades para producir un proyecto de investigación desde la antropología social.

### **Contenidos:**

El programa se divide en módulos. En cada módulo se propone realizar lecturas críticas, ejercicios prácticos y discusiones colectivas en base a presentaciones de docentes y

estudiantes. Cada módulo tendrá “hitos” de producción personal y colectiva que permitirá al cuerpo docente hacer el seguimiento y evaluar el proceso de aprendizaje.

#### **Módulo 1. Conocimientos previos e intereses.**

Se realizarán dinámicas para poner en común las habilidades desarrolladas por los participantes en sus trayectorias en la Licenciatura y se iniciará la puesta en común de los intereses en materia de campos de investigación.

#### **Módulo 2. Qué es la investigación antropológica.**

Abordar críticamente los aspectos de la relación entre investigadores e investigados y entre investigadores; las concepciones sobre el sujeto de investigación (incluida la investigación-acción y la co-producción de conocimiento), la interdisciplinariedad y la discusión sobre la observación participante y la etnografía como especificidad de la disciplina.

#### **Módulo 3. El arte de proyectar.**

Elaborar un perfil de proyecto de investigación, fortaleciendo las habilidades básicas de búsqueda de antecedentes; proponer preguntas e hipótesis; definir objetivos; elegir metodologías de abordaje del objeto de estudio, imaginar un cronograma de actividades y elaborar un presupuesto.

#### **Módulo 4. Formularios de proyectos.**

Analizar formatos de proyectos de investigación [CSIC (I+D), ANII (FCE)] y de investigación aplicada [MEC (Fondo Concursable para la Cultura), CSIC (I+D con i), ANII (FMV)]. En particular comprender los criterios de evaluación, entre otros, viabilidad, duración e impacto en la producción de conocimiento.

#### **Módulo 5. Elaboración de proyectos de investigación.**

En forma colectiva los estudiantes producirán sus versiones finales de proyectos de investigación. Se organizarán seminarios de presentación e intercambio. Se ensayarán asimismo instancias de defensa individual de los proyectos.

#### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Da Matta, Roberto (2004) El oficio de etnólogo o como tener “anthropological blues”. En Boivin, Rosato & Arribas. Constructores de Otredad. Buenos Aires: EUDEBA.
2. Durand, Jorge. (2014). "Coordenadas Metodológicas. De cómo armar el rompecabezas". En Oehmichen, Cristina. (Ed.). "La Etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales" México: UNAM
3. Guber, Rosana (2011) La etnografía. Buenos Aires: Siglo XXI.
4. Hammersley, M., & Atkinson, P. (1994). Etnografía. Métodos de investigación.

Barcelona: Paidós

5. Ingold, T. (2018) *Anthropology and/as education*. London: Routledge. [Capítulo 4. *Anthropology, Art and the University*.]
6. Lins Ribeiro, Gustavo (2004) *Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica*. En Boivin, Rosato & Arribas. *Constructores de Otredad*. Buenos Aires: EUDEBA.
7. Restrepo, Eduardo (2016) *Etnografía: alcances, técnicas y éticas*. Bogotá: Enviación
8. Sautu, Ruth. (2005) *Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación*. Buenos Aires: Editorial Lumiere.

**Año 2021**