



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Herramientas TIC para el Trabajo Académico

Área Temática: Optativa

Semestre: III edición cursos de verano Instituto Educación

Existe cupo de 30 estudiantes el cual está determinado por la cantidad de equipos informáticos de la sala, ya que la unidad curricular requiere el uso de PC.

	Cargo	Nombre	Departamento
Responsable del curso	Profesora Adjunta	Ana María Fernández	Enseñanza y Aprendizaje
Encargado del curso	Ayudante	Alexandre Texeira	Enseñanza y Aprendizaje

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	15 horas
Trabajos domiciliarios	SI (7 horas)
Plataforma EVA	SI (8 horas) Clave de matriculación: TallerTIC17
Trabajos de campo	SI (15 horas)
Monografía	NO
Otros (describir)	Actividades de producción e informe final
TOTAL DE CRÉDITOS	3 (Tres)

ASISTENCIA	OBLIGATORIA 75%
PERMITE EXONERACIÓN	SÍ
Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI Unidad curricular ofertada para TODOS los servicios universitarios con hasta un 25% de alumnos provenientes de otras facultades, en una relación 1 a 3 estudiantes FHCE.

Forma de evaluación:

La evaluación del curso se realizará en función del **Reglamento de asistencias y aprobación de cursos** aprobado por el Consejo de Facultad el 3/10/90 y modificado el 6/3/91; 5/8/92 y 26/5/93 y las consideraciones didácticas habilitadas en el mismo.

Por tratarse de un curso teórico práctico se **aprobará** mediante un trabajo de pasaje de curso (Art. 4. b)) obteniendo calificación 6 o superior además de la realización correcta de las actividades prácticas y haber asistido al menos al 75% de las clases prácticas (Art. 2).

Podrán ser actividades domiciliarias entre otras; participaciones en foros de discusión, entregas de documentos, resultados de búsquedas, evidencias de trabajo colaborativo y cuestionarios, son traducidas en actividades prácticas.

Las horas destinadas a plataforma corresponden a que existen Objetos de Aprendizajes que requieren lectura o visualización en exclusivamente en línea. Por ejemplo la videos.

El trabajo de campo implica la búsqueda de bibliografía, análisis y tareas de producción del informe final del curso.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Se recomienda un dominio básico de procesamiento de texto, navegación en internet y nociones de producción de textos académicos. Se sugiere haber cursado *Taller de Trabajo Académico I* a los efectos de alcanzar un mayor aprovechamiento (requisito no excluyente).

Objetivos:

1. Introducir al estudiante en el uso de herramientas computacionales que simplifiquen el cumplimiento los aspectos formales en la producción de textos académicos.
2. Aportar metodologías y recursos computacionales para la gestión bibliográfica y documental en un proyecto de investigación.
3. Presentar algunos de los principales espacios académicos digitales (web) como fuentes de información relevantes en el campo educativo.

Contenidos:

1. Producción de conocimiento en grupo (Google Drive – DropBox)

- 1.1. Almacenamiento de documentación compartida
- 1.2. Escritura en grupo
 - 1.2.1 Edición
 - 1.2.2 Sugerencia
 - 1.2.3 Visualización
 - 1.2.4 Formato de texto
 - 1.2.5 Formato de exportación
- 1.3 Modos de compartir

2. Técnicas de búsqueda

- 2.1 Buscadores
- 2.2 Buscadores Especializados
- 2.3 Buscadores Científicos
- 2.4 Restricciones y patrones de búsqueda
- 2.5 Revistas digitales en línea nacionales e internacionales

3.Organización de bibliotecas digitales (Zotero – Mendeley).

- 3.1 Configuración del entorno
- 3.2 Creación de bibliotecas locales, en la nube y compartidas
- 3.3 Registro de documentos en la bibliotecas
- 3.4 Técnica de fichado
- 3.5 Creación de informes
- 3.6 Citado y referenciación
- 3.7 Creación automática de tabla bibliográfica

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Alonso-Arévalo, J. (2009) Zotero: la máquina de vapor del Software libre para la gestión de referencias bibliográficas. [inédito]
2. American Psychological Association. (2009). Publication manual of the American Psychological Association. (6th ed.) Washington, DC: American Psychological Association.
3. Behares, L. (2011) Enseñanza y producción de conocimiento. Las nociones de la enseñanza en las políticas universitarias uruguayas. Montevideo : CESIC.
4. Carlino, P. (2004). El proceso de escritura académica: cuatro dificultades de la enseñanza universitaria. *Educere*,8(26), 321-327.
5. Cobo, C., Moravec, J. (2011). Aprendizaje invisible.Hacia una nueva ecología de la educación. Barcelona: Ube.
6. Cobo, Cristóbal (2016) La Innovación Pendiente. Reflexiones (y Provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento. Montevideo : Colección Fundación Ceibal/ Debate.
7. Dussel, I. (2010). Aprender y enseñar en la cultura digital. Buenos Aires: Santillana.
8. Echevarría, H. (2016) Diseños de investigación cuantitativa en psicología y educación Río Cuarto : UniRío Editora.
9. Lara, P., Martínez, J. (2006) Agentes inteligentes en la búsqueda y recuperación de información . Barcelona: Planeta UOC.
10. Navarro, E., & Texeira, A. (2011). Constructivismo en la Educación virtual. *DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, (21), 1-8.

Año 2017