

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Mariela Lembo	Departamento de Estudios en Docencia
Encargado del curso	Prof. Adj.	Mariela Lembo	Departamento de Estudios en Docencia
Otros participantes del curso	Prof. Adj.	Cristina Heuguerot	Departamento de Estudios en Docencia

El total de Créditos corresponde a: 8 créditos, 60 horas aula

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Asistencia	Libre
------------	-------

Permite exoneración	SI
---------------------	----

Unidad curricular ofertada como	SI	10% del total de estudiantes inscriptos a este
---------------------------------	----	--

¹ Las asignaturas dictadas por el Departamento de Estudios en Docencia “Se ofrecen para la Licenciatura en Educación formando un recorrido transversal al conjunto de la formación de Licenciados en Educación. También están disponibles para el conjunto de las Licenciaturas que se dictan en la FHCE. A su vez se encuentran disponibles, en carácter de electivas para estudiantes de otras carreras de la UdelaR interesados en formarse en relación a la enseñanza” (Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación, página 14).

Forma de evaluación (describa): Dos pruebas parciales en las cuales “el estudiante debe obtener como promedio la calificación 6, pudiendo tener sólo en una de ellas la calificación mínima de 4. Toda calificación parcial menor conducirá al examen final” (Art 13). “El estudiante podrá solicitar una tercera prueba parcial que será considerada de recuperación de aquella en la que obtuvo una calificación insuficiente” (Art. 1) (Reglamento de Asistencia y Aprobación de cursos aprobado por el Consejo de Facultad el 3/10/ 90 y modificado el 6/3/91; 5/8/92; 26/93)

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Dada la especificidad del tema es recomendable que los estudiantes hayan avanzado en su carrera, lo que implica haber consolidado conocimientos de la disciplina específica que están cursando. Dado que este curso es transversal a todas las licenciaturas y carreras tanto de la facultad como de la UdelaR, es necesario este requisito para que se puedan poner en práctica y reflexionar acerca de su posible rol como **docentes universitarios** teniendo en cuenta su especificidad disciplinar.

Objetivos:

- Proporcionar elementos teóricos sobre las diferentes concepciones en torno al aprendizaje que permitan reflexionar sobre los factores que influyen en él.
- Brindar herramientas conceptuales para habilitar un espacio de análisis sobre algunos problemas de aprendizaje en aulas universitarias.
- Posibilitar nuevas miradas sobre el campo del aprendizaje para colaborar con el desarrollo de prácticas consistentes basadas en las concepciones más actuales sobre esta temática.
- Analizar distintas teorías y enfoques referidos al aprender y a las investigaciones en este campo.
- Profundizar un análisis de los procesos grupales en los aprendizajes académicos.
- Investigar posibilidades, límites y controversias en relación con los aprendizajes académicos en la educación superior.
- Los aportes de la narrativa en torno a la contextualización y discusión entre perspectivas diferentes.

Contenidos:

EJE 1 MÉTODOS CUALITATIVOS EN INVESTIGACIÓN: narrativa y producción de conocimiento. La racionalidad narrativa en la investigación: el sujeto y sus relatos.

- La investigación narrativa: historias de aprendices.

EJE 2 LOS APRENDIZAJES, ASPECTOS HISTÓRICOS, MITOLÓGICOS Y ANTROPOLÓGICOS. Debates epistemológicos referidos a la preocupación en torno al conocimiento. Tradiciones y perspectivas en la investigación en aprendizaje.

- El concepto de aprendizaje interpelado. Diferentes conceptualizaciones sobre el mismo. De las “magnas teorías” del siglo XX a las investigaciones actuales.
- Tradiciones y perspectivas en la investigación sobre aprendizajes en la universidad:
 - Escuela sueca.
 - Escuela escocesa.

- Escuela australiana.

EJE 3: APRENDIZAJE Y CONCEPCIONES ACERCA DEL FUNCIONAMIENTO PSÍQUICO.

- El psicoanálisis y su modelo del aparato psíquico. Obstáculos y resistencias. El deseo como motor. La pulsión epistemofílica. Lo cognitivo y lo inconsciente: lo “sabido no pensado”, intuición, creatividad, figurabilidad psíquica y representación.
- Los procesos grupales y el aprendizaje.

EJE 4: APRENDIZAJE UNIVERSITARIO Y ENTORNOS VIRTUALES.

- ¿Qué implica aprender y enseñar en entornos virtuales a nivel universitario? ¿Cuáles son los aspectos diferentes entre una modalidad formativa presencial y una virtual? Nuevos problemas a considerar: cuerpo, “transferencia”, ansiedad y aprendizaje. Diferentes concepciones acerca del aprendizaje, de la enseñanza y sus teorías implícitas. “Motivación” y deseo. De distancias y olvidos....

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Allidière, N. (2008) *El vínculo profesor alumno. Una lectura psicológica*. Buenos Aires: Biblos.
2. Alonso, L., Blázquez, F. (2012) *El docente de educación virtual. Guía básica*. Madrid. Narcea
3. Bautista, G., Borges, F., Forés, A. (2008) *Didáctica universitaria en Entornos Virtuales de Enseñanza- Aprendizaje*. Madrid. Narcea.
4. Beillerot, J. Blanchard-Laville, C., Mosconi, N. (1998) *Saber y relación con el saber*. Bs. As., Paidós.
5. Biggs, J. (2006) *Calidad del aprendizaje universitario*. Madrid: Narcea
6. Bruner, J (2003) *La fábrica de historias: derecho, literatura, vida*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
7. Fernández, A. (2009) *Poner en juego el saber*. Buenos Aires, Nueva Visión
8. Gatti, E., Kachinovsky, A. (2005) *Entre el placer de enseñar y el deseo de aprender. Historias de aula universitaria*. Montevideo, Psicolibros.
9. Hernández Pina, F; Martínez, P, Rosario, P; Rubio, M. (2005) *Aprendizajes, competencias y rendimiento en Educación Superior*. Madrid: La Muralla
10. Lembo, M. (2011) *Aprendizaje: aportes desde el Psicoanálisis (2º parte)* Colección *Avances de investigación*, Montevideo, FHCE. *Aprendizaje: aportes desde el Psicoanálisis (1º parte)* Colección *Papeles de trabajo*. Montevideo, FHCE, UdelaR, 2007.