



Facultad de
Humanidades y
Ciencias
de la Educación

Semestre: Impar

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: LICENCIATURA FILOSOFÍA

Unidad curricular: Ética II

Área Temática: Electiva filosófica

| | Cargo | Nombre | Departamento/Sección |
|--------------------------------------|---------------|-----------------|-----------------------------|
| Responsable del curso | Prof. Titular | Gustavo Pereira | Filosofía de la Práctica |
| Encargado del curso | Prof. Titular | Gustavo Pereira | Filosofía de la Práctica |
| Otros participantes del curso | Asistente | Daniel Malvasio | Filosofía de la Práctica |
| | Asistente | Fernanda Diab | Filosofía de la Práctica |
| | Asistente | Deborah Techera | Filosofía de la Práctica |

El total de Créditos corresponde a:

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| Carga horaria presencial | 96 horas |
| Trabajos domiciliarios | NO |
| Plataforma EVA | NO |
| Trabajos de campo | NO |
| Monografía | NO |
| Otros (describir) | |
| TOTAL DE CRÉDITOS | 13 |

Asistencia Libre

Permite exoneración

SI

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios

NO

NO CORRESPONDE

Forma de evaluación (describa): Se aprueba 1) Mediante exoneración, con promedio de 6 en dos parciales. Ninguno de estos puede obtener nota menor de 4. Tiene derecho a un tercer parcial sustitutivo del 1° o del 2°, con el cual debe modificar su promedio hasta llegar a 6. 2) Examen final en el caso de no obtener promedio de 6 en los parciales.

Conocimientos previos requeridos:

Ética I.

Objetivos:

Que el estudiante conozca algunas de las direcciones fundamentales de la ética contemporánea, sea capaz de identificar temas y argumentos principales, y usar los conocimientos adquiridos para comprender y evaluar críticamente la discusión actual en ética.

Contenidos:

1) La ética en el trasfondo no cognitivista.

I) El intuicionismo ético. G. E. Moore. a) El rechazo del naturalismo ético. b) El bien como indefinible. c) La falacia naturalista.

II) La Conferencia sobre ética de Wittgenstein. a) La teoría referencial de la verdad b) La externalidad de la ética al lenguaje representativo. c) El sujeto como sede de la ética y el irracionalismo ético.

III) El emotivismo. a) La naturaleza de los juicios éticos y la negación de la racionalidad en ética. b) La metaética como tarea filosófica. c) El problema del significado de los términos éticos y la crítica al emotivismo.

IV) El decisionismo del existencialismo de Sartre. a) La libertad como condición irrenunciable y la vida como proyecto. b) Mala fe e inautenticidad. c) La creación de los valores en la elección. d) Las elecciones fundamentales como previas a la deliberación.

2) Reconstrucción de la racionalidad ética.

La ética del discurso. K-O Apel y J. Habermas: a) La construcción de una nueva racionalidad práctica a partir de presupuestos pragmático- universales. b) Los fundamentos ético-comunicativos de la ética discursiva. c) Los rasgos distintivos de la ética discursiva: cognitivismo, universalismo y formalismo. d) Las críticas desde el neo-hegelianismo y el neo-aristotelismo. La distinción entre moralidad y eticidad.

3) Reconocimiento.

I) La filosofía de Charles Taylor. a) La construcción dialógica de la subjetividad. b) El giro subjetivo. La interioridad como clave del surgimiento de la problematización de identidad y reconocimiento. c) La autenticidad como característica de la identidad moderna. d) Las fuentes morales de la racionalidad moderna

II) La lucha por el reconocimiento de Honneth. a) Reconocimiento y socialización: Mead y Hegel. b) Esferas de reconocimiento intersubjetivo: amor, derecho, solidaridad. c) Identidad personal y menosprecio.

4) La reflexión como clave de la racionalidad práctica.

I) El modelo jerárquico de Frankfurt. a) Voliciones de segundo orden y persona. b) Identificación de la voluntad: el problema de la autoridad. c) Preocupación, persona y agente inconsciente.

II) El asentimiento reflexivo de Korsgaard. a) La reflexión como test de las razones para actuar b) Identidad práctica y reino de los fines. c) Las fuentes de la obligación moral.

5) Racionalidad práctica y emociones. a) Emociones cognitivas. b) Necesidad, reconocimiento y emociones. c) Eudaimonia, emociones e imaginación. d) Juzgar y reconocer.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Apel, Karl-Otto, *Estudios éticos*, Barcelona, Alfa, 1986.
2. Frankfurt, Harry, *La importancia de lo que nos preocupa*, Buenos Aires, Katz, 2006.
3. Habermas, Jürgen, *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Península, 1991.
4. Honneth Axel, *La lucha por el reconocimiento*, Barcelona, Grijalbo, 1997.
5. Korsgaard, Christine, *Las fuentes de la normatividad*, México, IIF-UNAM, 2000.
6. Moore, G. E., *Principia Ethica*, Londres, 1903.
7. Nussbaum, Martha, *Paisajes del pensamiento*, Madrid, Paidós, 2008.
8. Stevenson, Ch. L., *Ética y Lenguaje*, Barcelona, Paidós, 1984
9. Taylor Charles, *La ética de la autenticidad*, Barcelona, Paidós, 1994.

Año 2017