



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Lingüística**

**Unidad curricular: Semántica**

**Área Temática: Descripción y análisis lingüístico**

**Semestre: Impar**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof.	Sylvia Costa	Departamento de Teoría del Lenguaje y Lingüística General
<b>Encargado del curso</b>	Prof.	Sylvia Costa	Departamento de Teoría del Lenguaje y Lingüística General
	Ayud.	Cecilia Bértola	Departamento de Teoría del Lenguaje y Lingüística General
	Prof. Adj.	Carolina Oggiani	Departamento de Teoría del Lenguaje y Lingüística General
<b>Otros participantes del curso</b>			

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>96 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>NO</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>NO</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	<b>EXAMEN</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>13</b>

<b>Asistencia</b>	<b>Obligatoria</b>
-------------------	--------------------

<b>Permite exoneración</b>	<b>NO</b>
----------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada</b>	<b>SI</b>	<b>Cupos, servicios y</b>
-----------------------------------	-----------	---------------------------

<p><b>como electiva para otros servicios universitarios</b></p>		<p><b>condiciones:</b> Hasta un 25% de alumnos de otras Facultades, en relación con el número de inscriptos de nuestra Facultad (1 alumno externo por cada 3 de Facultad)</p>
---	--	---

**Forma de evaluación: Examen**

**Conocimientos previos requeridos/recomendables:** Teoría Lingüística I, Teoría Lingüística II, Español I y II, Sintaxis

**Objetivos:** Presentar un panorama de los distintos temas de los que se ocupa la disciplina, así como las relaciones entre la semántica y la morfología y la sintaxis.

**Contenidos:**

0. INTRODUCCIÓN

1. El significado y los niveles de representación lingüística: fonológico, morfológico y sintáctico. El análisis del significado no es un nivel de análisis lingüístico.
2. Arbitrariedad y/o composicionalidad del significado de los signos. Transparencia y opacidad morfológica y semántica.

I. SEMÁNTICA LÉXICA. Unidades, relaciones y configuraciones.

1. Las relaciones sintagmáticas de formación del léxico. Las unidades: el morfema, la palabra (Breve presentación). La noción de “pieza léxica”.
2. Las relaciones paradigmáticas en el léxico
  - 2.1. Campos léxicos y campos semánticos
  - 2.2. La incompatibilidad
  - 2.3. Las relaciones de oposición. Contrastes binarios y no binarios. Oposición, contraste, antonimia.

2.4. Relaciones de implicación. Hiponimia, sinonimia y meronimia.

2.5. Relaciones de multiplicidad de significados. Polisemia y homonimia.

3. La información semántica de las piezas léxicas en un modelo de lexicón generativo. Lexicón de enumeración de sentidos vs. lexicón generativo. El lexicón generativo y la estructura de QUALIA.

## II. LAS RELACIONES COMBINATORIAS DE LAS UNIDADES

1. Las restricciones de selección léxica. Restricciones léxicas y combinatoria.

2. Las colocaciones.

## III. SEMÁNTICA Y SINTAXIS. Los procesos de interpretación asociados con una selección de fenómenos sintácticos

1. La determinación. Determinación y denotación. Presencia y ausencia de determinantes.

2. La aspectualidad. El aspecto léxico. La composicionalidad del aspecto léxico.

3. La pluralidad. Las distintas formas de la pluralidad.

4. La modalidad

5. La cuantificación

### **Bibliografía básica:**

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Bosque, I y V. Demonte (dirs.), Madrid, Espasa- Calpe, Real Academia Española, vol.1, cap. 1.

2. Bosque, I. (2000), "Reflexiones sobre el plural y la pluralidad", Universidad de Cádiz, 5-37.

3. Bosque, I. (2002), "Sobre el concepto de colocación y sus límites", *Lingüística Española Actual*.

4. Bosque, I. y V. Demonte (dirs.) (1999), *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, Real Academia Española, 3 vols.

5. Bosque, I. (dir.) *Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo* (2004), Madrid, SM. Cruce, D. A. (1986), *Lexical Semantics*, Cambridge, London, New York, Cambridge University Press.
6. De Miguel, E. (1999) “El aspecto léxico” en *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*, Bosque, I y V. Demonte ( dirs.), Madrid, Espasa- Calpe, Real Academia Española, Colección Nebrija y Bellos, vol. 2, cap. 46.
7. Hall Partee, B. (1997), “La semántica composicional y la creatividad lingüística”, en Pool Westgaard, M. (ed.), *Estudios de lingüística formal*, México, El Colegio de México, 17-29.
8. Koike, K. (2001), *Colocaciones léxicas en el español actual: estudio formal y léxico-semántico*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá.
9. Laca, B (1999), “Presencia o ausencia de determinante” en *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*, Bosque, I y V. Demonte ( dirs.), Madrid, Espasa- Calpe, Real Academia Española, Colección Nebrija y Bellos, 3 vols. Leonetti , J. M. (1990) *El artículo y la referencia*, Madrid, Taurus.

**Año 2017**