Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas

Unidad curricular: Seminario Antropología Social del Uruguay

Área Temática: Antropología social

Optativa Formación Específica

Semestre: Impar

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Susana Rostagnol	Antropología social
Encargado del curso	Prof. Adj.	Susana Rostagnol	Antropología social
	Asist.	Emilia Abin	Antropología Social
Otros participantes del curso	Se invitarán antropólogos que realizan sus actividades en la academia (en distintos servicios), antropólogxs que desarrollan sus actividades en organismos públicos y privados, y finalmente antropólogxs que realizan consultorías.		

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	**60 horas**
Trabajos domiciliarios	**SI** Tendrán que desarrollar actividades de relevamiento bibliográfico, lecturas y análisis.
Plataforma EVA	**SI** Mediante la EVA se harán los seguimientos a las tareas que los estudiantes deberán realizar individualmente.
Trabajos de campo	**NO**
Monografía	**NO**
Otros (describir)	Investigación bibliográfica sobre la antropología uruguaya. Elaboración de un artículo en equipo
TOTAL DE CRÉDITOS	18

Asistencia	**Obligatoria**

Permite exoneración	**SI**

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	**NO**	**Cupos, servicios y condiciones: (NO CORRESPONDE)**

Forma de evaluación (describa):

Habrá dos pruebas parciales. La primera será oral e individual consistiendo en la presentación en clasede un tema. La evaluación de esta prueba se realizará de la siguiente manera: lxs estudiantes calificarán la presentación de cada compañerx con una breve justificación; el promedio de la calificación de lxs estudiantes conformará el 50% de la calificación total.El otro 50% lo otorgarán las docentes. Se espera que de esta manera los estudiantes pongan en práctica el ejercicio de la crítica, lo cual constituye también una forma de aprendizaje.La segunda prueba parcial será en equipo y consistirá en la elaboración de un artículo.
Se tomará en cuenta además la participación oral.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

80% del área de Formación General.

Objetivos:

- Conocer la antropología del Uruguay y las investigaciones de antropólogxs uruguayxs.
- Desarrollar la capacidad de análisis de la obra antropológica de manera aguda y detallada.
- Desarrollar la capacidad de realizar una investigación bibliográfica.
- Desarrollar la capacidad de poner en práctica el espíritu crítico y la crítica entre pares.
- Fortalecer la capacidad de trabajo en equipo.

Contenidos:

- Linajes de la antropología uruguaya. Los antecedentes y los trabajos pioneros.
- La antropología desarrollada en la academia. Temas, enfoques teóricos y metodológicos característicos de los diversos abordajes. Perspectivas epistemológicas. Problemas éticos. Reflexiones teóricas. Investigación pura; investigación – acción –participación.
- Investigaciones antropológicas en Uruguay realizadas por antropólogxs que no viven en Uruguay (uruguayxs y extranjerxs). Diáspora uruguaya. Relación de la antropología nacional con antropólogxs extranjeros. Temas, enfoques teóricos y metodológicos característicos de los diversos abordajes.
- La antropología profesional. Actividades desarrolladas en organismos públicos, privados y ONG, y consultorías. Producción de conocimiento, dilemas éticos.
- Antropología emergente. Investigaciones de grado y postgrado.
- La antropología uruguaya en el contexto latinoamericano y mundial.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Abin, Emilia "Por el derecho de los vecinos a vivir en su barrio: Cooperativa de vivienda en Ciudad Vieja de Montevideo", Trama 5: 2014
2. Alvarez Pedrosian, Eduardo *Casavalle bajo el sol. Investigación etnográfica sobre territorialidad, identidad y memoria en la periferia urbana de principios del milenio*. Montevideo: CSIC, 2013
3. D'Ambrosio, Leticia; Lembo, Victoria *Un estudio sociocultural de la pesquería artesanal del mejillón en el departamento de Maldonado*. Avances de Investigación (FHCE). Montevideo, 2011
4. De Giorgi, Alvaro *Sanguinetti, la otra historia del pasado reciente*. Montevideo: Fin de Siglo. 2014
5. Fraiman, Ricardo; Rossal, Marcelo *Si tocas pito te dan cumbia (esbozo antropológico de la violencia en Montevideo)*. Montevideo: Cebra Comunicación. 2009
6. Romero Gorski, Sonnia *Madres e hijos en la Ciudad Vieja. Apuntes etnográficos de asistencia materno-infantil. Antropología y salud*. Montevideo: Nordam. 2003
7. Rostagnol, Susana *Aborto voluntario y relaciones de género: políticas del cuerpo y de la reproducción*. Montevideo: CSIC. 2016

8. Taks, Javier "El agua es de todos/Water for all: water resources and development in Uruguay". *Development –Journal of the Society for International Development,* 51(1):17-22. 2008
9. Uriarte, Pilar "¿Los de afuera son de palo? Musica e identidades nacionais em contextos translocais"- En Giralda Seyfeth et al (orgs.) *Mundos em movimiento: ensaios sobre migraçoes.* Santa Maria (Brasil): Editora UFSM, 2007
10. Viera, Mariana *Lejos de Paris. Tecnologías de reproducción asistida y deseo del hijo en el Rio de la Plata.* Montevideo: CSIC, 2015

Año 2018