



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Todas las carreras

Unidad curricular: Portugués IV

Área Temática: Lenguas extranjeras

Semestre: Impar

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agregada	Laura Masello	CELEX
Encargado del curso	Asistente	Michele Rufino Both	CELEX
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	64 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	----
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Asistencia	Obligatoria
-------------------	--------------------

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	Cupos establecidos por FHCE-CELEX para otras facultades
---	-----------	--

Forma de evaluación (describa):

Se tomarán dos pruebas parciales a lo largo del curso: una escrita y una oral. La parte escrita se evaluará además a través de las tareas realizadas en clase y en la plataforma EVA. Estarán habilitados a rendir las pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases. Quienes aprueben los parciales con una calificación de 6 o más exonerarán el examen.

Conocimientos previos requeridos/recomendables: Português III

Objetivos:

Promover el desarrollo de un usuario avanzado que:

1. logre comprender discursos académicos (orales y escritos), además de las ideas principales en textos complejos sobre asuntos concretos y abstractos, incluyendo discusiones técnicas en su área de especialidad;
2. pueda comunicarse con cierto grado de espontaneidad con hablantes nativos, expresándose de manera clara y pormenorizada sobre una gran variedad de temas;
3. sea capaz de discutir críticamente aspectos de la cultura brasileña evitando estereotipos, exotismos o folclorizaciones.

Contenidos:

Brasil, brasis e brasileiros

El curso busca dar continuidad a la temática iniciada en Português III, presentando la diversidad y realidad del pueblo brasileño. Pretende presentar la diversidad étnica y cultural que compone la nación brasileña. Estará articulado en torno a películas, documentales y lecturas recomendadas acerca de la temática.

Região Centro-Oeste

O Pantanal

Reservas Indígenas: Xingu, Araguaia, Xavante e Parecis. “Wamrême Za’ra: Nossa palavra – Mito e história do povo xavante, de Sereburã”

Chapada dos Veadeiros e Chapada dos Guimarães

A construção de Brasília

O processo migratório da região a partir de 1950

Expressões culturais da região: danças, gastronomia, festas, etc.

Região Sudeste

Fundação de Vila de São Vicente em 1532

Os bandeirantes

O Ciclo do Ouro

Rio de Janeiro: a segunda capital do Brasil

A Corte Portuguesa no Brasil

Independência do Brasil

O Brasil Império

Ciclo do Café

A política do café com leite

O Brasil República

Correntes migratórias na região

Migração nordestina para a região: os retirantes – “Vidas Secas” e “Vida e Morte Severina”

A megalópole brasileira

Região Sul

A colonização da região sul

Guaranis, kaingangs, carijós, minuanos e charruas

Os sete povos das missões

Revolução Farroupilha

Foz do Iguaçu e a tríplice fronteira

A imigração italiana e alemã na região e suas heranças

Gêneros textuales (lectura y escritura)

Artículo de opinión

Artículo académico

Reseña crítica

Cuento

Leyenda

Narrativa

Ensayo

Funciones lingüísticas

Hablar de hechos históricos

Posicionarse acerca de un asunto

Discutir problemas y soluciones posibles

Defender su punto de vista con argumentos coherentes

Producir textos (orales y escritos) eligiendo el estilo adecuado para el interlocutor

Gramática

Formação de palavras por sufixos e prefixos

Coesão textual

Regência verbal e nominal

Concordância verbal e nominal

Tempos compostos

Marcadores conversacionais

Usos e regras de pronomes retos e oblíquos

Pontuação

El curso presencial se articulará con actividades en el Entorno Virtual de Aprendizaje (principalmente de lectura y escritura) y en el intercambio de informaciones sobre los temas tratados en los foros.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

BECHARA, Evanildo. *Moderna Gramática Portuguesa*. 37ª ed., Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009

CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. 3ª ed., Rio de Janeiro: Lexikon, 2007.

DA MATTA, Roberto. *O que faz o Brasil Brasil*, Rio de Janeiro: Rocco, 1989.

FREYRE, Gilberto. *Casa-grande & senzala*; Rio de Janeiro: Record, 2006.

HOLLANDA, Sergio Buarque de. *Raízes do Brasil*, São Paulo: Cia. Das Letras, 2001.

MARCHANT, Mercedes. *Português para estrangeiros: Nível avançado*. Porto Alegre: Age, 1997.

NOVAES, Carlos Eduardo. *História do Brasil para principiantes: de Cabral a Cardoso, 500 anos de novela*. São Paulo: Ática, 1997.

PONCE, Maria Harumi Otuki de. *Como está o seu português?* 1ªed, São Paulo: Hub Editorial, 2014.

RIBEIRO, Berta G.; *O índio na cultura brasileira*. 1ªed., Rio de Janeiro: Fundação Darcy Ribeiro, 2013.

RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

Año 2018