



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas

Unidad curricular: Teoría Antropológica I.

Área Temática: Área de formación general

Semestre: Impar

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsables del curso	Profesor Adjunto	Carmen Curbelo	Dpto. de Arqueología
	Profesor Agregado	L. Nicolás Guigou	Dpto. de Antropología Social
Encargados del curso	Profesor Adjunto	Carmen Curbelo	Dpto. de Arqueología
	Profesor Agregado	L. Nicolás Guigou	Dpto. de Antropología Social
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	90 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	Dos parciales
TOTAL DE CRÉDITOS	12 créditos

Asistencia	Obligatoria
-------------------	--------------------

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

10 CUPOS PARA AREA SOCIAL Y ARTISTICA

Forma de evaluación (describa):

El curso se exonera con la realización de dos parciales obligatorios cuya nota mínima deberá ser 6. Calificaciones de 4 o 5 para exonerar, implican la realización de un tercer parcial para recuperar el parcial de menor nota. Con calificación 3 se pasa directamente al modo de ganancia sin poder exonerar. Con calificación 2 se deberá hacer un tercer parcial para ganar el derecho a examen. Con calificación 1 en un parcial; 2 en los dos parciales o no hacer uno de ellos implica perder el curso.

El curso intercala dictado de clases presenciales con no dictado de clases cuya asistencia se suple con la ejecución de controles de lectura obligatorios en modalidad grupal. Se requiere el cumplimiento del 75% de asistencia obligatoria –sumando lecturas comentadas y clases dictadas-.

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Introducción a la Antropología.

Etnografías

Epistemología/Filosofía de la Ciencia

Objetivos:

- Otorgar al estudiante los principales elementos de la teoría antropológica, desde su proceso fundacional hasta los principales horizontes teóricos contemporáneos.
- Colaborar a que el estudiante pueda desarrollar una reflexión teórica desde la perspectiva y la tradición antropológica.
- Presentar, a través de su desarrollo histórico, los principales núcleos de continuidad y discontinuidad en la teoría antropológica.

Contenidos:

- Definiciones: Teoría, marco teórico, paradigma. Producción de conocimiento científico.
- Génesis de los primeros esbozos de teoría antropológica: evolucionismo, difusionismo.
- La ruptura funcionalista, el particularismo histórico y el surgimiento de la Antropología Moderna.
- Estructural-funcionalismo y estructuralismo.
- Multievolucionismo y Ecología Cultural.
- Estructuralismo, marxismo-estructuralismo y antropología. Un caso aparte: Marshall Sahlins.
- Los aportes de Pierre Bourdieu y Jacques Derrida a la teoría antropológica.
- La salida de Occidente: postcolonialidad y decolonialidad.
- Antropologías contemporáneas, antropologías del mundo.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- Boas, Franz. 1992. Las limitaciones del método comparativo de la antropología. En BOHANNAN, P. y GLAZER, M. *Antropología*. Madrid: McGraw-Hill.
2. Bourdieu, Pierre. 1997. *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Barcelona: Anagrama.
3. Evans-Pritchard, E. 1987. *Historia del pensamiento antropológico*. Madrid: Cátedra.
4. Guigou, L. Nicolás. 2005. *Sobre cartografías antropológicas y otros ensayos*. Montevideo: Hermes Criollo.
5. Lévi-Strauss, Claude. 1990. *El pensamiento salvaje*. México D.F., Fondo de cultura económica.
6. Lins Ribeiro, Gustavo y Escobar, Arturo.(editores).2009. *Antropologías del mundo: transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder.*, México D.F.:Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social : Universidad Autónoma Metropolitana : Universidad Iberoamericana.
7. Malinowski, Bronislaw. 1986. *Los argonautas del Pacífico Occidental*. Barcelona: Planeta-Agostini.
8. Morgan, L. H. 1971. *La sociedad primitiva*. Madrid : Editorial Ayuso.
9. Renfrew, C. & P. Bahn 1998 *Arqueología: Teoría, Métodos y Técnicas*. Akal.
- 10 Sahlins, Marshall. 1997. *Islas de historia. La muerte del capitán Cook. Metáfora, antropología e historia*. Barcelona: Gedisa.