



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Introducción a la investigación educativa

Área Temática: Pedagogía, Política y Sociedad

Semestre: Impar

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adjunto	Felipe Stevenazzi	Pedagogía, Política y Sociedad
Encargado del curso	Prof. Adjunto	Felipe Stevenazzi	Pedagogía, Política y Sociedad

El total de Créditos corresponde a: 11

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI (30 horas)
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	11

Asistencia	Obligatoria
-------------------	--------------------

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: 10
---	-----------	---

Forma de evaluación: Se desarrollará mediante dos pruebas parciales y la presentación y análisis por parte de los estudiantes en subgrupos de informes de investigación cualitativa.

Conocimientos previos requeridos/recomendables: Conocimientos básicos acerca de la constitución del campo de la educación y elaboración de informes académicos.

Objetivos:

1. Permitir a los estudiantes un acercamiento a la lógica de la investigación cualitativa.
2. Propiciar el abordaje de la educación como un campo con problemáticas de investigación específicas en el marco de las ciencias sociales.
3. Acercar a los estudiantes a la producción de investigación cualitativa en educación.

Contenidos:

Métodos, metodología o paradigma cualitativo. ¿Cualitativo vs. Cuantitativo.

Todo es teoría en investigación. Decisiones metodológicas en investigación educativa.

Especificidad de la investigación en Educación. Campo conceptual y problemas de investigación.

La decisión metodológica y su necesaria sustentación y coherencia con abordajes teóricos de la problemática educativa.

Referencias éticas en la investigación social.

Métodos cualitativos. Principales características y potencialidades en el campo de la investigación en educación.

La entrevista como invención dialógica y la pertinencia de las interrogantes como aperturas o clausuras de esos diálogos.

Coproducción de conocimiento pedagógico e investigación cualitativa en educación. Círculos dialógicos con educadores.

Etnografía y reflexividad. Proceso de investigación etnográfica e investigación en Educación. Investigador y trabajo de campo.

Aproximación a la investigación etnográfica. Lectura activa de etnografías en educación.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. ARFUCH, LEONOR, (1995), *La entrevista, una invención dialógica*, Ed. Paidós, Barcelona.
2. AUYERO, JAVIER, (2001) *La política de los pobres. Las prácticas clientelísticas del peronismo*, Ed. Manantial, Buenos Aires.
3. BATTHYANNY, Karina; CABRERA, Mariana (coords.). (2011) *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial*, Montevideo, UDELAR- CSE.
4. HENZ, Celso; MEDIANEIRA dos SANTOS de ANDRADE, José (Orgs.). (2015) *Dialogos: círculos dialógicos, humanização e auto(trans)formação de professores*, São Leopoldo: Oikos.

5. GEERTZ, Clifford. (1997) "Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura". En: GEERTZ, C. La interpretación de las culturas, Barcelona, Gedisa, pp. 19–40.
6. GHASARIAN, Christian. (2008) "Por los caminos de la etnografía reflexiva". En: GHASARIAN, C. et alter. De la etnografía a la antropología reflexiva, Buenos Aires, Del Sol, pp. 9 – 42.
7. GUBER, ROSSANA.(1991) El salvaje metropolitano: a la vuelta de la antropología postmoderna, reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo, Buenos Aires, Paidós, 383p.
8. ROCKWELL, Elsie. La experiencia etnográfica, Buenos Aires, Paidós, 2009.
9. SAUTU, Ruth et alt. Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología, Buenos Aires, CLACSO, 2005.
10. VASILACHIS DE GIALDINO (coord), Irene. Estrategias de investigación cualitativa, Barcelona, Gedisa, 2006.

Año 2019