Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Teoría de la Enseñanza 2

Área Temática: Enseñanza y Aprendizaje

Semestre: Impar

En el horario matutino la docente Responsable y Encargada del curso es Paola Dogliotti. En el turno nocturno es Limber Santos y participa Alejandro Vega

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Limber Santos	Enseñanza y Aprendizaje
	Prof. Adj.	Paola Dogliotti	Enseñanza y Aprendizaje
Encargado del curso	Prof. Adj.	Limber Santos	Enseñanza y Aprendizaje
	Prof. Adj.	Paola Dogliotti	Enseñanza y Aprendizaje
Otros participantes del curso	Asistente	Alejandro Vega	Enseñanza y Aprendizaje

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	**60 horas**
Trabajos domiciliarios	**SI**
Plataforma EVA	**SI**
Trabajos de campo	**NO**
Monografía	**NO**
Otros (describir)	-
TOTAL DE CRÉDITOS	**8**

Asistencia	**Obligatoria**

Permite exoneración	**SI**

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	**SI**	**10 Cupos (5 en el grupo de la mañana y 5 en el grupo de la noche)**

Forma de evaluación (describa):

Se gana con el 75% de asistencia al curso.

Se aprueba (por opción de cada estudiante):

1. Mediante exoneración, con promedio de 6 en dos parciales. Ninguno de éstos dos puede obtener nota menor de 4.

2. Examen final.

Conocimientos previos requeridos/recomendables: no corresponde.

Objetivos:

1. Introducir al estudiante a la temática teórica en materia de enseñanza, poniendo a su alcance una discusión propedéutica sobre el campo, concentrada en los desarrollos contemporáneos.

2. Presentar en forma crítica algunos problemas puntualmente tratados que hacen al campo, en sus dimensiones epistémica, política, de sujeto y de prácticas.

3. Propiciar búsquedas descriptivas y analíticas para la producción de textos académicos sobre temáticas relacionadas con la teoría de la enseñanza.

Contenidos:

1. Epistemología, enseñanza y educación

1.1. Distinción entre enseñanza y educación, entre enseñar y educar, y entre didáctica y pedagogía. Debates sobre el estatuto epistemológico de los campos que estudian lo educativo.

1.2. Dimensiones del campo teórico de la enseñanza: dimensión epistémica; política; del sujeto; de las prácticas o didáctica. Elementos del campo teórico de la enseñanza: saber, sujeto, lenguaje.

1.3. Distinción entre teoría de la enseñanza antigua y moderna

1.4. Nociones generales sobre la enseñanza en la modernidad. “¿Para qué se enseña?” “¿Qué enseñar?”, “¿Cómo enseñar?”,“¿A quiénes enseñar?”. Principales preocupaciones en el contexto de su surgimiento.

2. La Enseñanza en el siglo xx

2.1 Formaciones discursivas de la didáctica moderna. Tradición instrumental: didáctica comeniana, didáctica psicologizada (modelos mediacionistas y metodológicos, conductistas, los tecnicismos, el psicologismo. los modelos constructivistas, críticas a la relación enseñanza-aprendizaje) y didáctica curricularizada.

2.2. El escolanovismo y sus repercusiones en el siglo XX. Escuelas Nuevas y Escuela Nueva.

2.3. Corrientes críticas y Teoría Crítica de la Enseñanza.

2.4. Las corrientes Didácticas Contemporáneas. La “nueva agenda de la didáctica”. Las Didácticas alejadas de la prescripción y vinculadas a los saberes y sus transformaciones.

3. Enseñanza y Currículo

3.1. Teoría curricular. Génesis y estatuto epistemológico del campo. Interrelaciones con la enseñanza. 3.2 Principales delimitaciones teóricas de lo curricular
3.3 La perspectiva tecnicista o tradicional
3.4 La perspectiva crítica: el curriculum oculto y las relaciones de poder
3.5. La multilocación y los hábitats del saber.
3.6. Naturaleza y caracterización de los saberes elegidos para ser enseñados. El fenómeno de la textualización y la cadena retextualizadora.

4. La delimitación de la enseñanza superior y universitaria como campo de teorizaciones
4.1. Investigaciones en el campo de la didáctica acerca de lo universitario. Las configuraciones didácticas
4.2. Discusiones sobre la enseñanza universitaria: el lugar de la transmisión, la enseñanza diversificada y el didactismo.
4.3. Investigaciones en el marco de la teoría de la enseñanza. La tensión normalismo – universidad
4.4. El "exceso de pedagogía" en Vaz Ferreira: paralogismos, escalonamiento y penetrabilidad.

5. Enseñanza, saber y sujeto
5.1. Chevallard: didáctica reinaugurada. Teoría de la transposición didáctica (sistemas de enseñanza y didáctico; transposición y vigilancia epistemológica; crisis de la enseñanza, envejecimiento del saber). Teoría de las relaciones entre enseñanza y aprendizaje (cronogénesis y topogénesis).
5.2. Análisis de Chevallard desde la Teoría del Acontecimiento Didáctico (TACDI)
5.3. Teoría de la Enseñanza como Acontecimiento Discursivo e Intersubjetividad (TACDI). La distinción entre la didáctica y lo didáctico, saber – conocimiento. Ficción didáctica. Sujeto, Saber y Deseo en la enseñanza.
5.4. El cuerpo en la enseñanza. El momento cartesiano y el dualismo mente/cuerpo. El cognitivismo y la representación del cuerpo.

Bibliografía básica:
El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1 APPLE, M. (1986) *Ideología y currículo*. Madrid: Ed. Akal.
2. BEHARES, L. E. (2004) (Dir.) *Didáctica Mínima. Los Acontecimientos del Saber.* Montevideo: Psicolibros Waslala.
3. BEHARES, L. E. (2011) *Enseñanza y producción de conocimiento. La noción de Enseñanza en las políticas universitarias uruguayas*. Montevideo: CSIC.
4. BEHARES, L. E.; S. COLOMBO (Comps) (2005) *Enseñanza del Saber - Saber de la Enseñanza.* Montevideo: FHCE.
5. BORDOLI, E.; BLEZIO, C (Comps.) (2007) *El borde de lo (in)enseñable. Anotaciones sobre una teoría de la enseñanza.* Montevideo: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Udelar.
6. CAMILLONI, A., *et al.* (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas.* Buenos Aires: Paidós.

7. CHEVALLARD, Yves (1997) *La transposición didáctica. Del Saber Sabio al Saber Enseñado.* Buenos Aires: Aique.
8. DÍAZ BARRIGA, A. (1994). *Didáctica: Aportes para una polémica*. Buenos Aires: Aique.
9. LITWIN, E. (1997) *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior.* Buenos Aires: Paidós.
10. TYLER, R. (1949) *Principios básicos del currículo.* Buenos Aires: Troquel.

Año 2019