



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Lingüística

Unidad curricular: Teoría Lingüística I

Área Temática: Teorías Lingüísticas

Semestre: Impar

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Andrés de Azevedo	Teoría del Lenguaje y Lingüística General
Encargado del curso	Prof. Adj.	Andrés de Azevedo	Teoría del Lenguaje y Lingüística General
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	96 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	NO
TOTAL DE CRÉDITOS	13

Asistencia	Obligatoria
-------------------	--------------------

Permite exoneración	NO
----------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: Hasta un 25% de alumnos de otras Facultades, en relación con el número de inscriptos de nuestra Facultad (1 alumno externo por cada 3 de Facultad)
---	-----------	--

Forma de evaluación: Se gana por asistencia. La aprobación se obtiene de la sumatoria de trabajos domiciliarios y el examen final.

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Conocimientos básicos de lingüística y gramática.

Objetivos:

Brindar una aproximación a la corriente estructuralista de análisis del lenguaje, con especial hincapié en el texto fundacional y algunas extensiones/ interpretaciones de relevancia para la lingüística.

Contenidos:

EL ESTRUCTURALISMO

1. El trasfondo común a las distintas corrientes estructuralistas en lingüística
2. Panorámica de la lingüística histórica del siglo XIX.
3. El momento fundacional: Ferdinand de Saussure y el *Curso de Lingüística General* - Génesis y edición. El problema de las fuentes y la autoría, papel de los editores. Lectura filológica y lectura textual.
4. Materia, tareas y objeto. La cuestión epistemológica.
5. Lenguaje, facultad del lenguaje, y lengua. Las definiciones de lengua. El circuito del habla. La distinción lengua y habla. La tripartición de Coseriu.
6. La impronta semiológica. Lengua y escritura. Las distintas Lingüísticas.
7. El signo lingüístico. Antinomoclasurismo, arbitrariedad y linealidad. Arbitrariedad radical, Convencionalismo y necesidad. Las posiciones de Benveniste y Milner. Signo y símbolo.
8. Mutabilidad e inmutabilidad. Las correcciones al concepto de lengua como institución social.
9. Lingüística sincrónica y diacrónica. Las reformulaciones de sincronía. Hecho sincrónico y hecho diacrónico. Antiteleologismo. Las nociones de cambio y creación analógica.
10. La delimitación de las unidades y el problema de la oración.
11. Lengua como forma pura. Los dos ámbitos del valor lingüístico. Significado, significación y valor.
12. Las relaciones sintagmáticas y asociativas. Conceptos de relación paradigmática (Coseriu, Jakobson).

Bibliografía básica:

1. Benveniste, Emile (1966) "Naturaleza del signo lingüístico", en *Problemas de lingüística general*. México: Siglo XXI, 1971, pp.49-55.
2. Coseriu, Eugenio (1952) "Sistema, norma y habla", en *Teoría del Lenguaje y Lingüística General*. Madrid: Gredos, 1962, 11-113.
3. Coseriu, Eugenio (1973) "El estructuralismo", en *Lecciones de Lingüística General*. Madrid: Gredos, 1986, pp. 129-185.

4. de Mauro, Tullio (1972) Edición crítica del *Curso de Lingüística General*, en Saussure 1916, Madrid: Alianza Editorial, 1993.
5. Harris, Roy (1987) *Reading Saussure*. Londres: Duckworth.
6. Jakobson, Roman (1956) “Dos aspectos del lenguaje y dos tipos de trastornos afásicos”, en Jakobson, R. y M. Halle, *Fundamentos del lenguaje*, Ciencia Nueva, Madrid, 1967, pp. 71-102.
7. Milner, Jean Claude (2002) “Retorno a Saussure” en *El periplo estructural*, Buenos Aires-Madrid: Amorrortu editores, 2003, pp.15-44.
- 8 Saussure, Ferdinand de (1916) *Curso de Lingüística General*. Trad. de Amado Alonso. Madrid: Alianza Editorial, 1993.
- 9 Saussure, Ferdinand de (2002) *Escritos sobre lingüística general*. Barcelona: Gedisa, 2004.

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

Año 2019