



## UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

### Assessoria Internacional

Campus I - Rodovia BR 285 - Km 292,7 – Bairro São José - CEP 99052-900 - Passo Fundo/RS - Brasil  
Fone/Fax +55 54 3316 8117 - E-mail: [aai@upf.br](mailto:aai@upf.br)

### INTERCÂMBIO VIRTUAL – UPF 2020/02

Considerando o processo de internacionalização da Universidade de Passo Fundo (UPF), bem como a crise devido à pandemia instaurada desde março de 2020, em nosso país, para o segundo semestre deste ano, nossa Instituição oferecerá disciplinas que poderão ser cursadas por estudantes internacionais, no modelo de  **intercâmbio virtual** , ou seja, no modelo remoto. Essas disciplinas acontecerão de agosto a dezembro de 2020, conforme as especificações abaixo.

Para este semestre são oferecidas disciplinas nos cursos de graduação em **Filosofia e Direito; no Programa de Pós-Graduação em Letras (Língua e Literatura)**.

O intercâmbio virtual é oferecido às Instituições de Ensino Superior que mantêm convênios com a UPF, sem custos aos estudantes interessados.

#### 1) Informações gerais:

- As aulas serão na modalidade remota/online, com atividades síncronas (ao vivo), pelo *Google Meet* e assíncronas, com tarefas a distância.
- Também poderá ser utilizada a plataforma Moodle para disponibilizar materiais digitalizados e para cumprimento de tarefas.
- Início das aulas: 17 de agosto.
- Horário das aulas: das, 14h às 17h20min OU das 19h30min às 22h30min (BRT)
- Prazo para recebimento das candidaturas: **até dia 10 de agosto**.

#### DISCIPLINAS OFERECIDAS

### 1) Curso: FILOSOFIA

a) Nome da disciplina: FILOSOFIA DAS CIÊNCIAS

**Dia das aulas:** quartas-feiras, 19h30min às 22h30min (BRT), a partir de 19 de agosto.

**Total de créditos:** 04 créditos teóricos – 60 horas

**Idioma em que ocorrerão as aulas:** Português

**Professor titular:** Dr. Altair Alberto Favero

**Vagas:** 03

**Ementa:** Problemas e conceitos fundamentais da Filosofia das Ciências. Uma leitura filosófica da revolução científica moderna. A hegemonia da concepção empirista de ciência e o problema da indução. A cientificidade e o problema da demarcação. Autores e conceitos referenciais da Epistemologia contemporânea: Bachelard, Popper e Thomas Kuhn. O debate entre cultura científica e cultura humanística.

**b) Disciplina:** ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

**Dia das aulas:** quartas-feiras, 19h30min às 22h30min (BRT), a partir de 19 de agosto.

**Total de créditos:** 04 créditos teóricos – 60 horas

**Idioma em que ocorrerão as aulas:** Português

**Professor titular:** Dr. Gerson Luis Trombetta

**Vagas:** 03

**Ementa:** As relações entre arte, música, estética e filosofia. Mimesis e produção artística na filosofia antiga. Arte e autorreflexividade. Massificação da cultura e os rumos da arte moderna.

Homepage do curso <https://www.upf.br/IFCH/curso/filosofia-bacharelado>

## **2) Curso: DIREITO**

**a) Nome da disciplina:** DIREITO INTERNACIONAL DOS REFUGIADOS

**Dia das aulas:** esta disciplina é no formato a distância, pela plataforma Moodle; encontros ao vivo remotos serão combinados com a turma. **Período de 30/09/20 a 25/11/20**

**Total de créditos:** 02 créditos teóricos – 30 horas

**Idioma em que ocorrerão as aulas:** Português

**Professor titular:** Dra. Patricia Grazziotin Noschang

**Vagas:** 05

**Ementa:** Direito Internacional Humanitário. Convenções de Genebra. Organismos Internacionais e sua atuação. Migrantes, deslocados e refugiados: o Estatuto dos Refugiados de 1951 e o Protocolo de 1967. Declaração de Cartagena e o Plano de México. Estatuto do Refugiado no Brasil. Procedimento no Brasil.

Homepage do curso: <https://www.upf.br/FD/curso/direito>

## **3) Curso: Programa de Pós-Graduação em Letras (mestrado e doutorado)**

**a) Nome da disciplina:** Literatura e Identidades Culturais

**Dia das aulas:** quintas-feiras, das 14h às 17h20min, a partir de 20 de agosto.

**Total de créditos:** 04 – 60 horas

**Idioma em que ocorrerão as aulas:** Português

**Professor titular:** Dr. Gerson Luis Trombetta

**Vagas:** 02

**Ementa:** Estudo da abordagem dos processos de construção da identidade cultural por parte de obras de diferentes gêneros em distintos períodos da história literária, partindo do Romantismo e chegando à literatura contemporânea, surgida no pós-colonialismo.

b) **Nome da disciplina:** O Texto e sua Organização

**Dia das aulas:** quintas-feiras, das 14h às 17h20min, a partir de 20 de agosto.

**Total de créditos:** 04 – 60 horas

**Idioma em que ocorrerão as aulas:** Português

**Professor titular:** Dra. Claudia Stumpf Toldo Oudeste

**Vagas:** 02

**Ementa:**

Estudo da organização das estruturas do texto, fundamentalmente na perspectiva teórico-metodológica da Linguística Textual, destacando os fundamentos da disciplina, a conceituação de texto e textualidade, as noções básicas da Linguística Textual bem como seus atuais desdobramentos e as implicações pedagógicas relativas aos objetivos e estratégias do ensino da leitura e da produção de textos.

c) **Nome da disciplina:** Práticas Sociais de Linguagem e Gêneros Discursivos

**Dia das aulas:** sextas-feiras, das 14h às 17h20min, a partir de 21 de agosto.

**Total de créditos:** 04 – 60 horas

**Idioma em que ocorrerão as aulas:** Português

**Professor titular:** Dra. Patrícia da Silva Valério

**Vagas:** 02

**Ementa:**

Estudo das ideias linguísticas apreendidas na obra de Mikhail Bakhtin e seu Círculo, mais especificamente nos trabalhos voltados para as noções de gêneros discursivos, texto e ato ético, visando a subsidiar teórica e metodologicamente pesquisas que têm como foco a análise de práticas discursivas de diferentes esferas de atividade humana.

Homepage do Programa <https://www.upf.br/ppgl/>