



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Letras

Unidad curricular: Lengua y Literatura Latina 3

Área Temática: Departamento de Filología Clásica

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al segundo semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Victoria Herrera	Departamento de Filología Clásica
Encargado del curso	Prof. Asist.	Fiorella Bacigalupe	Departamento de Filología Clásica
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	75 horas
Trabajos domiciliarios	SÍ
Plataforma EVA	SÍ
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	Parciales
TOTAL DE CRÉDITOS	10

Permite exoneración	SÍ
----------------------------	-----------

Modalidad de dictado:

Íntegramente presencial	SÍ
Íntegramente virtual	NO
Mixto (aclarar cantidad de instancias presenciales por mes)	NO

Propuesta metodológica del curso:

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SÍ
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SÍ	Cupos, servicios y condiciones: 10, el estudiante debe haber cursado Lengua y literatura latinas 1 y 2 (o equivalentes)
--	----	---

Forma de evaluación y Modalidad:

El curso se exonera mediante dos pruebas parciales (en las que el estudiante debe promediar 6); alternatively, se aprueba mediante un examen final. Debido a la naturaleza práctica de la asignatura, idealmente esta demanda una dinámica presencial de trabajo; no obstante, esto puede verse afectado por las circunstancias sanitarias del país y las resoluciones de rectorado.

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Para cursar Lengua y Literatura Latinas 3, el estudiante debe haber cursado -e, idealmente- aprobado Lengua y literatura latinas 1 y 2 (o equivalentes)

Objetivos:

Generales:

- Continuar el estudio de la lengua y la literatura latina, mediante el análisis y la traducción de una selección de textos que permitan profundizar en problemas de filología latina clásica.

Específicos:

- Problematicar la práctica de la traducción literaria, incorporando el uso de léxicos y diccionarios especializados a la práctica de la traducción.
- Profundizar en la reflexión de los aspectos gramaticales de la lengua latina.

- Ponderar los aspectos retórico-estilísticos relacionados con los géneros literarios de la Antigüedad clásica.

Contenidos:

Cultura y literatura latina	• Análisis y traducción de una selección de textos preparada de acuerdo al contenido y objetivos de la asignatura. Problemas de la traducción.
Morfología de la lengua latina	• Flexión verbal: voz pasiva. Impersonales, deponentes y defectivos. • Las formas nominales del verbo: paradigmas completos de infinitivo; participio, gerundio y supino. Descripción morfológica.
	• Formación de palabras: derivación verbal.
Sintaxis de la lengua latina	• Transitividad: voz pasiva, mediopasiva y reflexividad. Expresión de la impersonalidad y la reflexividad. • Sintaxis de las formas no personales del verbo: usos y valores • Estructuras perifrásticas activa y pasiva, futuridad y modalidad. Estructuras de las que participa el participio: absolutas (creo que no incluye participio dominante, auc y gerundivo por gerundio) • Estructuras de las que participa el infinitivo: exclamativo, histórico, <i>AcI</i>, <i>NcI</i> • Subordinación sustantiva: variaciones y constituyentes. Semántica de los verbos regentes. Alternancia subjuntivo / infinitivo • El estilo directo e indirecto. • Fenómenos asociados: atracción modal, <i>consecutio temporum</i>. Subordinación adverbial: períodos

	consecutivos, condicionales y concesivos.
	• Operadores: la negación en latín y marcadores discursivos.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Bacigalupe, F., Pippolo, C. (2015) *In limine*. Montevideo: Monobiblos ediciones.
2. Baños Baños, J: (coord., 2009) *Sintaxis del latín clásico*. Madrid: Liceus.
3. Bassols De Climent, M. (1992) *Sintaxis latina*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
4. Codoñer, C. (ed., 1997) *Historia de la literatura latina*. Madrid: Cátedra.
5. Curtius, E.R. (1984): *Literatura europea y Edad Media latina*. México: F.C.E., 2 vols.
6. Ernout, A. y Meillet, A. (1959) *Dictionnaire etymologique de la langue latine. Histoire de mots*. Paris: Klincksieck.
7. Grimal, P. (1982) *Diccionario de mitología griega y romana*. México: Larousse
8. Kenney, E., Clausen, W. (1982) *Historia de la Literatura Clásica, vol. 2: Literatura Latina*. Madrid: Gredos (Cambridge)
9. Pinkster, H. (2015) *The Oxford Latin Syntax: Volume 1: The Simple Clause*. Oxford. Oxford University Press.
10. Segura, S. (2012 [2004]) *Gramática Latina. Nueva trilogía sobre la lengua latina*. Madrid: Deusto

Año 2021