



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Letras**

**Unidad curricular: Lengua y Literatura Latina 1 (vespertino)**

**Área Temática: Filología Clásica**

**Semestre: Par**

La unidad curricular corresponde al segundo semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	<b>Prof. Agr.</b>	<b>Daniel Rinaldi</b>	<b>Departamento de Filología Clásica</b>
<b>Encargado del curso</b>	<b>Prof. Ay.</b>	<b>Andrés Vázquez</b>	<b>Departamento de Filología Clásica</b>
<b>Otros participantes del curso</b>			

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>75 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SÍ</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SÍ</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	<b>Parciales, asistencia</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>10</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SÍ</b>
----------------------------	-----------

**Modalidad de dictado:** (Deje la opción que corresponda)

Íntegramente presencial	<b>SÍ</b>
Íntegramente virtual	<b>NO</b>
Mixto (aclarar cantidad de instancias presenciales por mes)	<b>NO</b>

## Propuesta metodológica del curso:

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SÍ
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SÍ	Cupos, servicios y condiciones: 15
------------------------------------------------------------------------------	----	------------------------------------

### Forma de evaluación y Modalidad:

El curso se exonera mediante dos pruebas parciales (en las que el estudiante debe promediar 6); alternatively, se aprueba mediante un examen final. Debido a la naturaleza práctica de la asignatura, idealmente esta demanda una dinámica presencial de trabajo; no obstante, esto puede verse afectado por las circunstancias sanitarias del país y las resoluciones de rectorado.

### Conocimientos previos requeridos/recomendables:

#### Objetivos:

- Ofrecer al estudiante fundamentos de lengua latina y literatura latina, familiarizándolo con la teoría y metodología de análisis lingüístico- filológico.
- Orientar al estudiante en la lectura, análisis y comentario crítico de textos latinos clásicos.

#### Contenidos:

<b>Morfología</b>	<b>Elementos básicos de morfología:</b> <i>Categorías variables.</i> El verbo: enunciado completo, las cuatro conjugaciones. <i>Categorías nominales:</i> la declinación y el caso. <i>Categorías invariables:</i> el adverbio, la preposición y la conjunción.
	<b>Flexión verbal.</b> Paradigma de las cuatro conjugaciones regulares en los tiempos perfectos e imperfectos del modo indicativo activo. Paradigma completo del verbo <i>esse</i> y sus compuestos. El infinitivo presente activo latino, valor y funciones.
	<b>Flexión nominal.</b> Paradigma de la flexión sustantiva de las cinco declinaciones latinas y sus particularidades. Paradigma completo del adjetivo latino en grado positivo. Pronombres personales y reflexivo.

<b>Sintaxis</b>	<b>Fundamentos básicos.</b> La oración simple. Nociones de concordancia, predicado, argumentos y adjuntos. Esquemas predicativos fundamentales: predicación y atribución. Transitividad / intransitividad. Relaciones entre oraciones: la coordinación. Estructura del sintagma nominal.
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Observaciones y secuenciación didáctica

Los problemas morfológicos y sintácticos se tratarán a partir de fragmentos de diversos autores, representativos de la literatura latina clásica. Ello familiarizará al estudiante con algunas de las vertientes del quehacer filológico:

- a) comentario de los autores, períodos y géneros de la literatura latina, y su tradición en las letras occidentales.
- b) historia sociocultural y política de Roma, sus costumbres e instituciones
- c) comentario diacrónico y pervivencia de la lengua latina

**Módulo 1.** Declinación y caso. Sustantivos de primera y segunda declinación. Adjetivos de primera clase. Estructura del sintagma nominal.

**Módulo 2.** Verbo: enunciado completo. Formación de presente y pretérito. La conjugación regular. El verbo *sum, esse, fui* y sus compuestos. Esquemas predicativos de la oración simple. Predicado, argumentos y adjuntos.

**Módulo 3.** Tercera, cuarta y quinta declinación. Adjetivos de segunda clase. Las categorías invariables preposición y adverbio.

**Módulo 4.** Modo indicativo completo, su formación. Usos del infinitivo en la oración simple. La declinación de los pronombres personales

### Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Bacigalupe, F., Pippolo, C. (2015) <i>In limine</i> . Montevideo: Monobiblos ediciones.
2. Baños Baños, J: (coord., 2009) <i>Sintaxis del latín clásico</i> . Madrid: Liceus.
3. Bassols De Climent, M. (1992) <i>Sintaxis latina</i> . Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
4. Codoñer, C. (ed., 1997) <i>Historia de la literatura latina</i> . Madrid: Cátedra.
5. Conte, G. et al (1994 [1987]) <i>Latin Literature: a History</i> . Baltimore: The John Hopkins University Press.
6. Ernout, A. y Meillet, A. (1959) <i>Dictionnaire etymologique de la langue latine. Histoire de mots</i> . Paris: Klincksieck.
7. Grimal, P. (1982) <i>Diccionario de mitología griega y romana</i> . México: Larousse
8. Kenney, E., Clausen, W. (1982) <i>Historia de la Literatura Clásica, vol. 2: Literatura Latina</i> . Madrid: Gredos (Cambridge)

9. Pinkster, H. (2015) *The Oxford Latin Syntax: Volume 1: The Simple Clause*. Oxford. Oxford University Press.
10. Segura, S. (2012 [2004]) *Gramática Latina. Nueva trilogía sobre la lengua latina*. Madrid: Deusto

**Año 2021**