



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Lingüística**

**Unidad curricular: Seminario Discurso, poder y medios**

**Área Temática: Prácticas Integradoras Académico-Profesionales**

**Semestre: Par**

|                                      | <b>Cargo</b>      | <b>Nombre</b>    | <b>Departamento/Sección</b>       |
|--------------------------------------|-------------------|------------------|-----------------------------------|
| <b>Responsable del curso</b>         | Profesora adjunta | Irene Madfes     | Depto de Psico y Sociolingüística |
|                                      |                   |                  |                                   |
| <b>Encargado del curso</b>           | Profesora adjunta | Irene Madfes     | Depto de Psico y Sociolingüística |
|                                      |                   |                  |                                   |
|                                      |                   |                  |                                   |
| <b>Otros participantes del curso</b> | Asistente         | Victoria Furtado | Depto de Psico y Sociolingüística |
|                                      |                   |                  |                                   |
|                                      |                   |                  |                                   |
|                                      |                   |                  |                                   |

**El total de Créditos corresponde a:**

|                                 |                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Carga horaria presencial</b> | <b>64 horas de clase + 32 horas de trabajo domiciliario y actividad en plataforma (por ejemplo: completar guías de lectura, discusiones en foro Eva, presentar avances de trabajo análisis de datos etc)</b> |
| <b>Trabajos domiciliarios</b>   | <b>SI</b>                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Plataforma EVA</b>           | <b>SI</b>                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Trabajos de campo</b>        | <b>NO</b>                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Monografía</b>               | <b>SI</b>                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Otros (describir)</b>        |                                                                                                                                                                                                              |
| <b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>        | <b>23 (13 + 10 por monografía)</b>                                                                                                                                                                           |

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>Permite exoneración</b> | <b>NO</b> |
|----------------------------|-----------|

**Modalidad de dictado:** (Deje la opción que corresponda)

|                                                             |                                   |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Íntegramente presencial                                     | <b>NO</b>                         |
| Íntegramente virtual                                        | <b>NO</b>                         |
| Mixto (aclarar cantidad de instancias presenciales por mes) | <b>SI - UNA INSTANCIA MENSUAL</b> |

**Propuesta metodológica del curso:** (Deje la opción que corresponda)

|                                   |                                                |           |
|-----------------------------------|------------------------------------------------|-----------|
| Teórico – asistencia libre        | -----                                          |           |
| Práctico – asistencia obligatoria | -----                                          |           |
| Teórico - práctico                | Asistencia obligatoria                         | <b>SI</b> |
|                                   | Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas | -----     |

|                                                                              |           |                       |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------|
| Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios | <b>NO</b> | <b>NO CORRESPONDE</b> |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------|

**Forma de evaluación (describa) y Modalidad (virtual):**

El seminario se gana con el cumplimiento de las tareas asignadas. Se aprueba con monografía (10 créditos).

**Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

**Objetivos:**

Presentar la compleja articulación entre el discurso/los discursos y el poder y los medios

**Contenidos:**

**I**

**1.- Discurso/los discursos**

Complejidades conceptuales en lo que al campo refiere: el análisis del discurso vs los estudios del discurso. El análisis crítico del discurso vs los estudios críticos del discurso

**2.-** Cuestiones de enunciación: sujeto, actor social, voz. La relevancia de la agencia.

**3.-** Intertextualidad e interdiscurso

## **II**

### **1.- Poder**

Diferentes acercamientos a la concepción de poder

**2.-** Poder e institución

**3.-** Foucault y la microfísica del poder

## **III**

### **1.- Medios**

#### **La circulación de los discursos en los medios sociales**

Los usos de los medios sociales

**2.-** Las redes sociales.

**3.-** Estado de situación en el Uruguay

#### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Angermuller, J., Maingueneau, D. & Wodak, R. (2014) *The discourse studies reader*. Amsterdam, John Benjamins.
2. De Fina, A. & Georgakopoulou, A (ds.) 2020) *Discourse studies*. Cambridge, Cambridge Univ. Press.
3. Fairclough, N. (1989) *Language and power*. London, Pearson Education.
4. Fairclough, N. (2003) *Analysing discourse. Textual analysis for social research*. New York, Routledge.
5. Foucault, M, (1992) *Microfísica del poder*. Madrid, Las Ediciones de la Piqueta.
6. Lukes, S. (2007) *El poder. Un enfoque radical*. Madrid, Siglo XXI Editores
7. Mayr, A. (2008) *Language and power. An introduction to institutional discourse*. London, Continuum International Publishing Group.
8. Talbot, M. (2007) *Media discourse. Representation and interaction*. Edinburgh, Edinburgh Univ. Press.
9. Thompson, J.B. (1995) *The Media and the modernity*. Stanford, Stanford Univ. Press.
10. Wodak, R. & Meyer, M. (2016) *Methods of critical discourse studies*. London, Sage Publications.