



## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Carrera:** no corresponde

**Unidad curricular:** Español lengua extranjera para estudiantes de intercambio de UdelaR

**Área Temática:** Lenguas y culturas extranjeras

**Semestre:** par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **no corresponde**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Centro</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Adj.	Mauricio de Vasconcellos	CELEX
<b>Encargado del curso</b>	Prof. Adj.	Mauricio de Vasconcellos	CELEX
<b>Otros participantes del curso</b>	Col. honoraria	Noelia Lescano	CELEX

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>64 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SÍ</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>NO</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros</b>	<b>NO</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>8</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SÍ</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:** (Deje la opción que corresponda)

<b>Teórico – práctico</b>	<b>Asistencia obligatoria</b>	<b>SI</b>
---------------------------	-------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>Unidad curricular ofertada a estudiantes de movilidad de la UdelaR.</b>
---	--

## **Forma de evaluación:**

Se plantearán tareas escritas semanales sobre temas acordados con el profesor y relacionados con los trabajados en el curso. Luego de la corrección de las tareas escritas, el profesor podrá solicitar su reescritura. Durante el desarrollo del curso, asimismo, los alumnos deberán realizar presentaciones orales de 10-15 minutos sobre temas acordados. Habrá dos evaluaciones escritas (uno a mitad del semestre y otro al finalizar) sobre los contenidos trabajados.

Aprobarán el curso los estudiantes que logren promediar un 6 entre las tareas escritas semanales, las dos evaluaciones escritas y las presentaciones orales. Los estudiantes deberán haber asistido a por lo menos el 75% de clases.

En caso de no lograr una calificación final de 6, el estudiante podrá compensar sus calificaciones con tareas extra y una tercera evaluación escrita.

## **Conocimientos previos recomendables:**

Se asume que el alumnado tiene un mínimo de estudios en la lengua española en virtud de haber optado por un intercambio en un país de habla hispana. No obstante, el curso es de carácter multinivel para atender a la diferencia de niveles con los que el alumnado ingresa. Se prevé un nivel de entrada de nivel básico-superior o intermedio-básico, y un nivel de intermedio-básico o intermedio-superior consolidado al finalizar el curso, según los niveles al ingreso.

## **Objetivos:**

En el marco de un enfoque intercultural, se busca que el estudiante no hispanohablante desarrolle sus competencias comunicativas con mayor profundidad, tanto en su contexto actual como en los contextos en los que quiera insertarse a futuro.

A su vez, se propondrá intercambiar con el estudiante aspectos de las culturas que intervengan en el curso (las del estudiante y las del país de acogida).

Se busca contribuir desde la lengua al proceso de integración del estudiante en la sociedad de acogida mediante un manejo adecuado de la lengua al contexto.

El desarrollo de las competencias comunicativas implica el manejo de la lengua a nivel fonológico, morfosintáctico, léxico y discursivo, por lo que se trabajarán los contenidos pertinentes para el nivel de lengua del estudiante en su vínculo con las tareas propuestas.

Se trabajará, a partir de las necesidades de los estudiantes, sobre las habilidades para la escritura académica en español.

## **Contenidos:**

Los contenidos se organizarán en torno a unidades temáticas, en principio propuestas por el profesor, en cuyo desarrollo se trabajarán las competencias de forma integrada. Se trabajará

desde un enfoque intercultural y de enseñanza basada en tareas, por lo que las funciones comunicativas a desarrollar estarán configuradas por las tareas específicas propuestas en cada unidad.

-Comprensión, expresión e interacción oral: comprender videos o grabaciones de presentaciones, entrevistas y reportajes sobre temas diversos relacionados con los temas trabajados en el curso y aquellos vinculados a las áreas de estudio específicas de los estudiantes. Los estudiantes deberán ser capaces de contar y sintetizar lo que vieron o escucharon y dar opiniones sobre lo visto o escuchado.

-Comprensión lectora: seleccionar y leer información presentada en diversos formatos: prensa, textos literarios y académicos (se trabajará específicamente sobre estos últimos), utilizando características paratextuales y el desarrollo de distintas estrategias de lectura como forma de apoyar la comprensión. Se espera que el estudiante pueda manejar los recursos necesarios (diccionarios, bases de datos) cuando sea necesario.

-Producción escrita: uso de la escritura para contar una experiencia, un proyecto, hacer descripciones y dar su opinión y para satisfacer las exigencias institucionales de producción escrita en los cursos curriculares de los estudiantes. Se trabajarán específicamente estrategias para la redacción de textos propios de los espacios académicos.

### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Aragonés, L. y R. Palencia (2009) *Gramática de uso del español: teoría y práctica. Con solucionario. C1-C2*. Madrid, España: Ediciones SM.
2. Baralo, M.; M. Genís y M. Santana (2009) *Vocabulario. Nivel B2*. Madrid, España: Anaya.
3. Castro, F. (2000) *Uso de la gramática española. Avanzado*. Madrid, España: Edelsa.
4. Corredor Romero, L. (2019) *Viaje literario por Barranquilla. Lecturas guiadas para la clase de ELE*. Bogotá, Colombia: Instituto Caro y Cuervo.
5. De Souza Faría, J.; E. Stefanetti e I. Hojman (2019) *Maratón ELE. Español Lengua Extranjera. Curso intensivo de español para extranjeros. A1-B1+*. Buenos Aires, Argentina: Eudeba.
6. Lieberman, D. (2007) *Temas de gramática del español como lengua extranjera*. Buenos Aires, Argentina: Eudeba.
7. Menegotto, A.; J. Cármenes; A. Cócora y L. Ochoa (2015) *El microscopio gramatical del español*. Buenos Aires, Argentina: Tinta Fresca.
8. Ramella, L. (2016) *Español por imágenes. Método gradual de español rioplatense. Nivel intermedio/preavanzado, B1+, B2/C1*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Elemento.
9. Rosales Varo, F.; T. Moreno; A. Martínez Lara; P. Salamanca; K. Buyse; M. Martínez, N. Murillo y P. Garrido (2017) *Campus Sur. Curso intensivo de español. A1-B1*. Barcelona, España: Difusión.
10. Toledo Vega, G. (2019) *Punto C/ELE. Manual de español como lengua extranjera. B1*. Santiago de Chile, Chile: Ediciones UC.