Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Otras /Todas facultades

Unidad curricular: Francés para fines universitarios III

Área Temática: Lenguas y culturas extranjeras

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **No corresponde**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agrda.	Laura Masello	Celex
Encargado del curso	Asist.	Alena Vaniskova	Celex
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	**64 horas**
Trabajos domiciliarios	**SI**
Plataforma EVA	**SI**
Trabajos de campo	**NO**
Monografía	**NO**
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	**8**

Permite exoneración	**SI**

Propuesta metodológica del curso:

Teórico – asistencia libre	**NO**	
Práctico – asistencia obligatoria	**SI**	
Teórico - práctico	**Asistencia obligatoria**	**NO**
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	**NO**

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	**si**	Cupos establecidos por FHCE CELEX para otras facultades

Forma de evaluación (describa):

Se tomarán dos pruebas parciales. Estarán habilitados a rendir estas pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases. Quienes obtengan en los parciales una calificación promedio de 6 y una calificación mínima de 4 en cualquiera de ellas aprobarán el curso. Aquellos estudiantes que no hayan aprobado el curso y tengan un 75% de asistencia tendrán la posibilidad de rendir un examen.

Modalidad: Presencial

Conocimientos previos requeridos:

Francés II o Francés para fines universitarios II

Objetivos:

El curso de Francés para fines universitarios III está orientado a profundizar la competencia adquirida en el Nivel II de modo de acercarse al nivel de Usuario independiente, mediante el desarrollo de habilidades que permiten entender las ideas principales de textos complejos sobre temas tanto concretos como abstractos, relacionarse con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales en forma oral y escrita.

Contenidos:

El curso busca lograr el aprendizaje del idioma en el contexto universitario francés y francófono. Estará articulado en torno al tema principal (“Vie universitaire”) y a dos subtemas (“S’installer” y “Vie pratique et sociale d’un étudiant étranger”).

- Identifier ses compétences académiques, techniques et professionnelles et les faire valoir
  Décrire son parcours d’expérience académique et professionnelle, rédiger un CV
  / + Parler de ses « défis » (académiques ou professionnels) et exprimer les émotions y liées ;
  imaginer un passé différent ; exprimer un regret/.

- Parler de son domaine d’études (de recherche), présenter son projet de recherche (d’études)
  /+ Parler de ses façons d’apprendre et de son type de mémoire ; parler des diverses manières de s’informer ; exprimer son point de vue/.

- Résumer, présenter un livre, une œuvre de référence pour ses études (sa recherche) ; parler de son expérience lectrice ; réfléchir sur la place de la lecture aujourd'hui.

- S'orienter dans l'offre des mobilités francophones (échanges, stages, bourses, double-diplôme) ; recueillir et sélectionner des informations et évaluer ses possibilités pour la mobilité.

  /+ se rappeler le système universitaire dans certains pays francophones, le comparer au système universitaire en Uruguay ; comparer aussi les systèmes d'équivalence de diplômes/

- Envisager son voyage et son séjour dans le pays où on projette sa mobilité / + réflexion sur le voyage, sur un séjour à l'étranger, sur l'interculturel/

La mayoría de los puntos gramaticales previstos en este programa ya son abordados en Francés para fines universitarios II, pero en esta instancia se trata de reverlos en mayor profundidad para lograr su efectiva incorporación tanto en su expresión oral como escrita.

Puntos gramaticales:
Mode conditionnel et ses différentes valeurs
Mode subjonctif et son emploi.
Pronoms relatifs (dont , composés)
Discours rapporté
Pronoms indéfinis
L'expression de la cause, la conséquence, le but, l'opposition, la concession, la supposition, la manière, le temps
L'argumentation

Se desarrollarán en torno a las siguientes competencias:

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL
Comprender videos y grabaciones de presentaciones, entrevistas y reportajes en distintos formatos. Ser capaces de contar lo que vieron o escucharon, de razonar y de dar opiniones y expresar sentimientos sobre lo visto o escuchado.

COMPRENSIÓN LECTORA
Profundizar la capacidad de comprensión desarrollada en el Nivel II a partir de una gama de textos impresos o electrónicos de mayor complejidad: literarios, prensa, textos de especialidad, ensayo.

PRODUCCIÓN ESCRITA
Utilizar la escritura para contar una experiencia, un proyecto, hacer descripciones y dar su opinión. Imitar estructuras de textos estudiados (cartas, mensajes). Desarrollar un tema y tomar posición.

Bibliografía básica:

1. Alter Ego A2 (Hachette)
2. Alter Ego + A2 (Hachette)
3. Alter Ego + B1 (Hachette)
4. Grammaire progressive du français (CLE international)
5. Vocabulaire progressive du français (CLE international)
6. Le Nouvel Edito B1 (Didier)
7. Le Nouvel Edito B2 et Edito B2 (Didier)
8. Archivos (articulos, programas, entrevistas, videos ...) de Ina (www.ina.fr)
9. Archivos (articulos, programas, entrevistas ...) de France Culture (www.franceculture.fr)
10. Revistas, periódicos, textos literarios

Año 2022