

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Electiva para Lingüística, Letras, Corrección de Estilo, Interpretación LSU, traductorado. Abierta a docentes de portugués

Unidad curricular: Temas de Gramática del Portugués

Área Temática: Lenguas extranjeras

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al segundo semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **No corresponde**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agda.	Laura Masello	CELEX
Encargado del curso	Lector de Brasil	Arthur Vargens	CELEX
	Lectora de Portugal	Raquel Carinhas	CELEX
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	96 horas
Trabajos domiciliarios	SÍ
Plataforma EVA	SÍ
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	NO
TOTAL DE CRÉDITOS	13

Permite exoneración	SI
----------------------------	----

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos asignados por el Celex para otros servicios
---	-----------	--

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

El curso se dividirá en módulos. El alumno gana y aprueba el curso con la presentación de cuatro trabajos prácticos que consisten en dos fichas de trabajo práctico por cada módulo y la realización de dos parciales. Una calificación final de Bueno (6) o superior dará lugar a la aprobación del curso; una calificación de Aceptable (3 o superior) dará derecho a rendir Examen. Una de las pruebas podrá recuperarse, de acuerdo a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Grado.

Las clases se realizarán en modalidad presencial y con uso obligatorio del Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA), donde estarán disponibles los materiales y donde se deberán subir algunas tareas.

En función de los cambios en la situación sanitaria, el curso puede volverse semipresencial, eventualmente enteramente virtual; en ese marco, se brindará a través de clases sincrónicas y asincrónicas.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Para cursar, es necesario cumplir por lo menos uno de estos requisitos:

- Haber aprobado el curso Portugués para Fines Universitarios III o equivalente
- Presentar Certificación de Celpe-Bras de nivel intermedio o posterior
- Presentar Certificación de CAPLE de nivel B1 o posterior
- Ser docente de portugués en primaria, secundaria, centros culturales o institutos de idiomas

Objetivos:

- Profundizar el estudio de la gramática del portugués, tomando como tema central aspectos específicos abordados en los módulos
- Familiarizar a los estudiantes con el análisis lingüístico
- Desarrollar capacidades de observación y reflexión a partir de datos lingüísticos

Contenidos:

Módulo 1: Fonética y Fonología del Portugués

- 1 **Fonética aplicada al portugués.** Conceptos fundamentales de fonética: el aparato vocal , consonantes, vocales, *glides*, sílaba, diptongos e triptongos. Clasificación primaria de las consonantes. Clasificación primaria de las vocales. Clasificación primaria de las *glides*. Transcripción fonética.

- 2 **Fonología del portugués.** Conceptos fundamentales de fonología: fonema, par mínimo, variantes fonológicas. Estructura silábica. Estructura léxica. Diptongación y monotongación. Prosodia. Arquifonemas. Transcripción fonológica. Fenómenos fonológicos.
- 3 **Fonética, fonología y ortografía del portugués.** Constitución de reglas ortográficas desde la estructura fonológica.

Módulo 2: Sintaxis y semántica del Portugués

- 4 **Aspectos básicos de sintaxis:** estructura de los sintagmas y categorías sintácticas. Categorías nucleares y categorías sintagmáticas. Orden de las palabras en portugués. Tipos de frase.
- 5 **El verbo:** los modos indicativo y subjuntivo. Tiempos y valores verbales. Modalidad. Concordancia entre sintagma verbal y sintagma nominal-sujeto.
- 6 **La frase:** Estudio del período: simple y compuesto. Coordinación y subordinación.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. BECHARA, E. *Moderna Gramática Portuguesa*. São Paulo: Lucerna, 2005.
2. CASTILHO, A. (2010). *Nova Gramática do Português Brasileiro*. São Paulo: Contexto
3. CAVALIERE, R. C (2005). *Pontos essenciais em Fonética e Fonologia*. Rio de Janeiro: Lucerna.
4. CUNHA, C. & CINTRA, L. (1985). *Nova gramática do português contemporâneo*. Lisboa: Edições Sá da Costa.
5. EMILIANO, A. H. F. P. A. (2009). *Fonética do Português Europeu: transcrição e descrição*. Lisboa: Guimarães Editores.
6. MATEUS, M. H. M. (1982). *Aspectos da Fonologia Portuguesa*. Lisboa: Instituto Nacional de Investigações Científicas.
7. PAIVA RAPOSO, E., BACELAR DO NASCIMENTO, M. F., MOTA, M. A. & SEGURA, L. (eds.) (2013). *Gramática do português* (3 vols.) Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.
8. SILVA, T. C. (2011). *Dicionário de Fonética e Fonologia*. São Paulo: Contexto.
9. SILVA, T. C (2014). *Fonética e Fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios*. São Paulo: Contexto.

Año 2022