



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera:** Lingüística/ Otras carreras

**Unidad curricular:** Variedades del inglés

**Plan 1991**

**Semestre:** 7

**Créditos y carga horaria:** 13 créditos, 96 horas

**Responsable del Curso:** Prof. Adj. María Noel Caño-Guiral

**Encargado del Curso:** Prof. Adj. María Noel Caño-Guiral

**Otros participantes del curso:** ---

**Marcar con una cruz las opciones que correspondan:**

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico-práctico	X	Asistencia obligatoria (75%)	X	Parciales	X

**Objetivos:**

El curso está orientado a estudiar las variedades del portugués tanto desde un punto de visto diatópico como diacrónico y diastrático tomando como objeto central de estudio el texto/discurso oral y escrito.

**Contenidos:**

I. Definiciones

1. Lengua. Dialecto. Variedades sintácticas y léxicas. Variación en la oralidad y en la escritura.
2. Inglés antiguo. Crónicas Anglo-Sajonas. Gramática. Códigos de representación escrita.
3. Inglés medio. Chaucer. Gramática. Vocabulario. Códigos de representación escrita.
4. Comienzos del inglés moderno. Inglés del Renacimiento. Puntuación. Pronunciación. Gramática.
5. Inglés moderno. Tendencias gramaticales. Variedades históricas, literarias y científicas.

II. Variedades coloquiales

1. Gramática y vocabulario oral.
2. Problemas comunes en el inglés oral.
3. Gramática y uso cotidiano. Diferencias entre producción oral y escrita del inglés coloquial.

III. Variedades regionales

1. Pronunciación (accent) y dialecto (dialects).

2. Variedades dialectales en inglés americano y británico.
3. Variedades dialectales: escocés y galés.
4. Variedades dialectales: irlandés, canadiense y caribeña.
5. Variedades dialectales: australiana, neo zelandesa y africanas.
6. Pidgins y criollos.

#### IV. Variedades sociales

1. Género.
2. Usos lingüísticos determinados por los ámbitos laborales (jurídico, científico, tecnológico, político, docente, periodístico).
3. Estilo formal y estilo coloquial. Dialectos de prestigio. Slang. Jergas.

#### V. Variedades personales

1. Idiolectos. Estilo.
2. Libertad en el uso de versos, rimas, pronunciación, escritura.
3. Ironía. Parodia. Humor

### **Evaluación:**

Se tomarán dos pruebas parciales. Estarán habilitados a rendir estas pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases. Quienes aprueben los parciales con una calificación promedio de 6 aprobarán el curso. Para tener derecho a examen se debe tener el 75% de la asistencia.

### **Bibliografía básica:**

- ALLEN, HAROLD, LINN, MICHAEL. -1987- Dialect and Language Variation. Princeton, Simon and Schuster.
- CASSIDY, F.G. -1985, 1991- Dictionary of American Regional English. Volumes 1 and 2. Cambridge, Mass.: Belknap Press.
- CRYSTAL, DAVID. -1997- The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press  
-1984 - Who Cares About English Usage? Harmondsworth: Penguin
- GUMPERZ, J.J. -1982- Language and Social Identity. Cambridge: Cambridge University Press.
- MACLEOD, IAIN. -1990 - The Scots Thesaurus. Aberdeen: Aberdeen University Press.
- TANNEN, DEBORAH. -1989 – Talking Voices: Repetition, Dialogue and Imagery in Conversational Discourse. Cambridge: Cambridge University Press.
- TODD, LEON. -1984a- Modern Englishes: Pidgins and Creoles. Oxford: Blackwell.
- TRUDGILL, PETER. -1990- The Dialects of England. . Oxford: Blackwell
- TURNER, GEORGE. -1966- The English Language in Australia and New Zealand. London: Longman