



## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Carrera:** Todas las carreras

**Unidad curricular:** Cultura Vasca

**Área Temática:** Lenguas extranjeras

**Semestre:** Par

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof Agregada	Laura Masello	CELEX
<b>Encargado del curso</b>		Maialen Elizburu Etxeberria	CELEX

### El total de Créditos corresponde a:

<b>Carga horaria presencial</b>	64 horas
<b>Trabajos domiciliarios</b>	SI
<b>Plataforma EVA</b>	SI
<b>Trabajos de campo</b>	NO
<b>Monografía</b>	NO
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	8

<b>Permite exoneración</b>	SI
----------------------------	----

### Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

<b>Teórico - práctico</b>	<b>Asistencia obligatoria</b>	SI
---------------------------	-------------------------------	----

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	SI	<b>Cupos, servicios y condiciones: (Si no está ofertada como electiva, escriba NO CORRESPONDE)</b>
---	----	--

## **Forma de evaluación (describa):**

Estarán habilitados a recibir los créditos designados al curso, los estudiantes que asistan al 75% de las clases. Para aprobar el curso deberán obtener una calificación de 6.

- ✓ Evaluación continua de la participación de cada alumno.
- ✓ Tareas domiciliarias de cada unidad con entrega o presentación en clase.

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

No corresponde

## **Objetivos:**

- ✓ Brindar un acercamiento a la cultura vasca, ofreciendo una propuesta desde diversas perspectivas y expresiones.
- ✓ Lograr el acceso del estudiante a un conocimiento básico de la cultura vasca.
- ✓ Acercar visiones y experiencias, a través de sesiones con invitad@s y realizando actividades complementarias.

## **Contenidos:**

1. Introducción y presentación.
2. Viaje al País vasco.
3. Mitología vasca.
4. Historia del País vasco.
5. La tradición.
6. La tradición oral vasca. El Bertsolarismo.
7. Cocina vasca.
8. Cine vasco.
9. La diáspora vasca.
10. Literatura vasca del siglo XXI.
11. Diversidad lingüística y ecolingüística.

## Bibliografía básica:

1. **Euskararen historia laburra-Breve historia de la lengua vasca- A brief history of the basque language:** *Igartua Iván y Zabaltza Xabier*; Etxepare euskal institutua, Donostia, 2016. Traducción: Xabier Zabaltza (euskara), Cameron Watson (inglés).
2. **El país del euskera:** *Etxegoien Juanarena, Juan Karlos, Xamar*; Pamiela, Iruña, 2011.
3. **Los vascos:** *Caro Baroja, Julio*; Istmo, Madrid, 1971.
4. **Mitología del pueblo vasco:** *Barandiaran, Jose Miguel*; Bilbo, Etor-Ostoa, 1997.
5. **Mujer vasca. Imagen y realidad:** *Del Valle, Teresa*; Barcelona, Antrophos, 1985.
6. **Euskal sukaldaritza- Sobre cocina vasca- On basque cuisine:** *Etxeberria, Hasier*; Etxepare euskal institutua, Donostia, 2012. Traducción: Mitxel Murua (euskara), Cameron Watson (inglés).
7. **Tradizioak-Tradiciones-Traditions:** *Zulaika, Joseba*; Etxepare euskal institutua, Donostia, 2012. Traducción: Mitxel Murua (euskara), Òscar Gilella (castellano).
8. **Ahozko euskal literaturaren antologia-Antología de la literatura oral vasca-Anthology of oral basque literature:** *Paya, Xabier*; Etxepare euskal institutua, Donostia, 2013.
9. **Bertsolaritza- El bertsolarismo- Bertsolaritza:** *Garzia, Joxerra*; Etxepare euskal institutua. Donostia, 2012. Traducción: Jose Antonio Sarasola (euskara), Cameron Watson (inglés)
10. **Euskal narrativa garaikidea- Narrativa contemporáneo vasca- Basque contemporary narrative:** *Aierbe, Mikel*; Etxepare euskal institutua. Traducción: Pablo B. Maidagan (castellano), Kristin Addis (inglés).

Año 2020