



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Lic. En Educación / Certificado de Estudios de Formación en Docencia

Unidad curricular: Aprendizajes en jóvenes y adultos

Área Temática: Abordajes interdisciplinarios o vinculados a la docencia (Optativa para Educación) y obligatoria para **Certificado de Estudios de Formación en Docencia**

Las asignaturas dictadas por el Departamento de Estudios en Docencia “*Se ofrecen para la Licenciatura en Educación formando un recorrido transversal al conjunto de la formación de Licenciados en Educación. También están disponibles para el conjunto de las Licenciaturas que se dictan en la FHCE. A su vez se encuentran disponibles, en carácter de electivas para estudiantes de otras carreras de la UdelaR interesados en formarse en relación a la enseñanza*” (Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación, página 14).

Presenta equivalencia con: “Desarrollo Cognitivo del Adolescente y del Adulto” que se dictaba en el marco de la ex – UNOD¹.

Semestre: Par

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Mariela Lembo	Departamento de Estudios en Docencia
Encargado del curso	Prof. Adj.	Mariela Lembo	Departamento de Estudios en Docencia
Otros participantes del curso	Prof. Adj.	Cristina Heuguerot	Departamento de Estudios en Docencia

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	SI, se realizarán actividades prácticas dentro del horario de clase y fuera de él.

¹ Las asignaturas dictadas por el Departamento de Estudios en Docencia “*Se ofrecen para la Licenciatura en Educación formando un recorrido transversal al conjunto de la formación de Licenciados en Educación. También están disponibles para el conjunto de las Licenciaturas que se dictan en la FHCE. A su vez se encuentran disponibles, en carácter de electivas para estudiantes de otras carreras de la UdelaR interesados en formarse en relación a la enseñanza*” (Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación, página 14).

Monografía	NO
Otros (describir)	Informe final
TOTAL DE CRÉDITOS	12

Permite exoneración	NO
---------------------	----

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
--------------------	------------------------	----

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: 10 estudiantes en total; para todos los servicios universitarios. Condiciones: dada la especificidad del tema es recomendable que los estudiantes hayan avanzado en su carrera, lo que implica haber consolidado conocimientos de la disciplina específica que están cursando. Dado que este curso es transversal a todas las licenciaturas y carreras tanto de la facultad como de la UdelaR, es necesario este requisito para que se puedan poner en práctica y reflexionar acerca de su posible rol como <u>docentes universitarios</u> teniendo en cuenta su especificidad disciplinar.
--	----	---

Forma de evaluación (describa): Curso teórico - práctico que se gana con asistencia y la participación continua en diferentes propuestas de trabajo en el aula. Se aprueba con un informe final cuya consigna comunicarán las docentes en el comienzo del curso.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Dada la especificidad del tema es recomendable que los estudiantes hayan avanzado en su carrera, lo que implica haber consolidado conocimientos de la disciplina específica que están cursando. Dado que este curso es transversal a todas las licenciaturas y carreras tanto de la facultad como de la UdelaR, es necesario este requisito para que se puedan poner en práctica y reflexionar acerca de su posible rol como docentes universitarios teniendo en cuenta su especificidad disciplinar.

Objetivos:

- Proporcionar elementos teóricos sobre las diferentes concepciones en torno al aprendizaje que permitan reflexionar sobre los factores que influyen en él.
- Brindar herramientas conceptuales para habilitar un espacio de análisis sobre algunos problemas de aprendizaje en aulas universitarias.
- Posibilitar nuevas miradas sobre el campo del aprendizaje para colaborar con el desarrollo de prácticas consistentes basadas en las concepciones más actuales sobre esta temática.
- Analizar distintas teorías y enfoques referidos al aprender y a las investigaciones en este campo.
- Profundizar un análisis de los procesos grupales en los aprendizajes académicos.
- Investigar posibilidades, límites y controversias en relación con los aprendizajes académicos en la educación superior.
- Los aportes de la narrativa en torno a la contextualización y discusión entre perspectivas diferentes.

Contenidos:

EJE 1 MÉTODOS CUALITATIVOS EN INVESTIGACIÓN: narrativa y producción de conocimiento. La racionalidad narrativa en la investigación: el sujeto y sus relatos.

- La investigación narrativa: historias de aprendices.

EJE 2 LOS APRENDIZAJES, ASPECTOS HISTÓRICOS, MITOLÓGICOS Y ANTROPOLÓGICOS. Debates epistemológicos referidos a la preocupación en torno al conocimiento. Tradiciones y perspectivas en la investigación en aprendizaje.

- El concepto de aprendizaje interpelado. Diferentes conceptualizaciones sobre el mismo. De las “magnas teorías” del siglo XX a las investigaciones actuales.
- Tradiciones y perspectivas en la investigación sobre aprendizajes en la universidad:
 - Escuela sueca.
 - Escuela escocesa.
 - Escuela australiana.

EJE 3: APRENDIZAJE Y CONCEPCIONES ACERCA DEL FUNCIONAMIENTO PSÍQUICO.

- El psicoanálisis y su modelo del aparato psíquico. Obstáculos y resistencias. El deseo como motor. La pulsión epistemofílica. Lo cognitivo y lo inconsciente: lo “sabido no pensado”, intuición, creatividad, figurabilidad psíquica y representación.
- Los procesos grupales y el aprendizaje.

EJE 4: APRENDIZAJE COLABORATIVO Y ENTORNOS VIRTUALES.

- ¿Cuál es la influencia de los “procesos interpersonales” en la formación del pensamiento? ¿Qué se entiende por *aprendizaje colaborativo*? ¿Cuál sería su “fundamento psicológico” (pedagógico)? ¿Qué dicen las investigaciones sobre la temática? ¿En qué circunstancias la interacción entre iguales podría favorecer procesos de aprendizaje? De la imitación de un modelo al conflicto cognitivo. ¿Cómo podría implementarse en una modalidad de enseñanza a distancia o semi presencial? ¿Qué implica aprender y enseñar en entornos virtuales a nivel universitario? ¿Cuáles son los aspectos diferentes entre una modalidad formativa presencial y una virtual? Nuevos problemas a considerar: cuerpo, “transferencia”, ansiedad y aprendizaje. Diferentes concepciones acerca del aprendizaje, de la enseñanza y sus teorías implícitas. “Motivación” y deseo. De distancias y olvidos....

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Allidière, N. (2008) *El vínculo profesor alumno. Una lectura psicológica*. Buenos Aires: Biblos.
2. Barkley, E. Cross, P. y Howell, C. (2012) *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid. Morata.
3. Alonso, L., Blázquez, F. (2012) *El docente de educación virtual. Guía básica*. Madrid. Narcea
4. Bautista, G., Borges, F., Forés, A. (2008) *Didáctica universitaria en Entornos Virtuales de Enseñanza- Aprendizaje*. Madrid. Narcea.
5. Beillerot, J. Blanchard-Laville, C., Mosconi, N. (1998) *Saber y relación con el saber*. Bs. As., Paidós.
6. Biggs, J. (2006) *Calidad del aprendizaje universitario*. Madrid: Narcea

7. Gatti, E., Kachinovsky, A. (2005) *Entre el placer de enseñar y el deseo de aprender. Historias de aula universitaria*. Montevideo, Psicolibros.
8. Hernández Pina, F; Martínez, P, Rosario, P; Rubio, M. (2005) *Aprendizajes, competencias y rendimiento en Educación Superior*. Madrid: La Muralla
- 9 Johnson, D. y Johnson, R. (2014) *La evaluación en el aprendizaje cooperativo. Cómo mejorar la evaluación individual a través del grupo*. España. SM
10. Lembo, M. (2011) *Aprendizaje: aportes desde el Psicoanálisis (2º parte)* Colección *Avances de investigación*, Montevideo, FHCE. *Aprendizaje: aportes desde el Psicoanálisis (1º parte)* Colección *Papeles de trabajo*. Montevideo, FHCE, UdelaR, 2007.

Año 2020