



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Filosofía**

**Unidad curricular: Historia de la Filosofía Medieval.**

**Área Temática: Historia de la Filosofía.**

**Semestre: Par**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Adjunto	Francisco O'Reilly	Historia de la Filosofía
<b>Encargado del curso</b>	Prof. Adjunto	Francisco O'Reilly	Historia de la Filosofía
<b>Otros participantes del curso</b>	Prof. Ayudante	Andrea Carriquiry	Historia de la Filosofía

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>64 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>NO</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI (32 horas)</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>13</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:**

<b>Teórico – asistencia libre</b>	<b>SI</b>
-----------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>SI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>10 cupos para toda la Udelar.</b></li> <li>- <b>10 cupos para el área social y artística.</b></li> <li>- <b>10 cupos para el IFES – CFE.</b></li> </ul>
---	-----------	---

## **Forma de evaluación (describa):**

Se aprueba:

1. Mediante exoneración, con promedio de 6 en dos parciales. Ninguno de estos puede obtener nota menor de 4.

2. Examen final en el caso de haberse presentado en los dos parciales y no obtener promedio de 6, pero habiendo obtenido como mínimo un promedio de 3 y no menos de 2 en alguno de los dos parciales.

- El estudiante tiene derecho a un tercer parcial sustitutivo del 1º o 2º, con el cual debe modificar su promedio hasta llegar a la nota mínima requerida para exonerar (6) o para ganar el curso (3), según corresponda.

Las evaluaciones tendrán en cuenta un conjunto de lecturas, de las que serán objeto los temas de clase, y otro tanto que serán objeto de discusión de manera virtual. En este sentido, se espera que el alumno participe como parte del proceso de aprendizaje y preparación para las evaluaciones de los foros que se habilitarán por unidad y en los que se abordarán dudas o debates sobre la interpretación de los textos fuente o la bibliografía secundaria. De esta manera, la dedicación de horas de lectura por unidad implicará una instancia relevante en la dedicación del alumno en la materia.

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

Es altamente recomendable haber cursado Historia de la Filosofía Antigua.

## **Objetivos:**

Introducir al estudiante en los principales temas, métodos y problemáticas de la filosofía medieval, con particular atención a (1) la recepción de la tradición platónico - aristotélica en los diferentes ámbitos geográfico-culturales en los que se desarrolló el pensamiento medieval: el ámbito cristiano europeo y el del islam oriental y occidental; (2) la problemática fe - razón y la confrontación de la herencia filosófica griega con las religiones monoteístas reveladas (cristianismo e islam). Se hará particular énfasis en la lectura directa de los textos filosóficos con la finalidad de proporcionar al estudiante las herramientas necesarias para poder realizar en el futuro lecturas y análisis competentes por su propia cuenta.

## **Contenidos:**

### **INTRODUCCIÓN**

¿Qué es la filosofía Medieval? ¿Existe tal cosa? Mitos sobre la Filosofía Medieval.  
Un estado de la cuestión. Gilson, Brehier, Alain de Libera, Aertsen. Marembon.  
Debates y temas principales de desarrollo.

### **1. DEL LOGOS AL LOGOS. RELACIÓN ENTRE FILOSOFÍA Y REVELACIÓN.**

Formas de comprensión de la relación entre la teología y la filosofía  
El tema de la autoridad teológica y la autoridad filosófica  
La comprensión de la filosofía como ciencia.  
El problema del acceso a la existencia de Dios.  
Atributos divinos, naturaleza humana y libertad.

## 2. LA RELACIÓN ENTRE SENSACIÓN E INTELECCIÓN

El Isagoge de Porfirio y la tradición medieval.

El problema de los universales.

Realismo, Conceptualismo y Nominalismo.

El debate sobre la unidad del intelecto. De Alfarabi a Siger de Brabante.

## 3. EL SER COMO OBJETO CONOCIDO.

*Neoplatonismo Medieval*. El ser y el bien. Participación. Emanación y Creación.

Teología Apofática. Dionisio, Eriúgena.

Aristotelismo neoplatonizado. El ente como lo primero conocido. Causalidad y dependencia. Avicena y Tomás de Aquino.

## 4. CREACIÓN Y CAUSALIDAD.

La visión de la causalidad.

La idea de creación como forma de causalidad absoluta.

El debate sobre la eternidad del mundo. De la tradición islámica a la disputa de la universidad de Paris.

## Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Copleston, F.C. (1990), *Historia De La Filosofía*, Volúmenes II Y III, Barcelona, Ariel.
2. Cruz Hernández, M., (1996) *Historia Del Pensamiento En El Mundo Islámico*, Madrid, Alianza Universidad, 3 Vols.
3. De Libera, A., (2000) *La Filosofía Medieval*, Trad. Cast. De Claudia D'amico, Bs. As., Ed. Docencia.
4. Fernández, C., (1979) *Los Filósofos Medievales: Selección De Textos*, Madrid, BAC, 2 Vols.
5. Fraboschi, A. (1991), *Crónica De La Universidad De París*. Buenos Aires, Instituto De Estudios Grecolatinos "Prof. F. Novoa".
6. Fraile, G. (1978), *Historia De La Filosofía*, Volumen II. Madrid, B.A.C.
7. Gilson, E. (1976), *La Filosofía En La Edad Media*. Madrid, B. H. De Filosofía.
8. Gilson, E. (1981), *El Espíritu De La Filosofía Medieval*. Madrid, Rialp.
9. Horn, C. (2012), *Agustín De Hipona. Una Introducción*. Colección IES, Santiago De Chile.
10. STEENBERGHEN, F. van (1991), *La philosophie au XIII.e siècle*. Lovaina, Publ. Universitaires.