



## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Carrera:** Licenciatura en Historia

**Unidad curricular:** Historia Contemporánea

**Área Temática:** Europa y el mundo.

**Semestre:** Par

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Profa. Adj.	Marina Cardozo	Historia Universal
<b>Encargado del curso</b>	Profa. Adj.	Marina Cardozo	Historia Universal
<b>Otros participantes del curso</b>	Prof. Ay.	Fernando Adrover	Historia Universal

### El total de Créditos corresponde a:

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>96 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>SI</b>
<b>Otros (describir)</b>	-Ejercicios prácticos: elaboración de bibliografía mínima, reseña y comentario bibliográfico -Presentación oral sobre fuente. - Informe final.
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>13</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>NO</b>
----------------------------	-----------

### Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

<b>Teórico - práctico</b>	<b>Asistencia obligatoria</b>	<b>SI</b>
	<b>Asistencia obligatoria</b>	<b>SI</b>

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>SI</b>	<b>5</b>
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------	----------

### **Forma de evaluación (describa):**

Para la aprobación del curso se requiere asistir al 75% de las clases dictadas.

Los estudiantes de ambos planes realizarán una serie de ejercicios prácticos: elaboración una bibliografía mínima sobre el tema de profundización del curso, elaboración de una reseña sobre uno de los textos incluidos en la bibliografía, y escritura de un comentario bibliográfico que implique un contrapunto entre diferentes textos de distintos autores. Finalmente, se realizará una presentación oral con el análisis de una fuente vinculada al informe, y un informe final escrito sobre la fuente escogida. La selección de la fuente deberá ser acordada con los docentes y se deberá presentar un esquema de la estructura de la exposición oral previo a ella. El informe final deberá incorporar la historiografía trabajada en los ejercicios anteriores así como insumos para el análisis de la fuente.

Los estudiantes del Plan 1991, podrán optar por la realización de una monografía, en sustitución del informe.

### **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

Los siguientes cursos de Historia Universal: Antigua, Medieval, Historia del Arte I y II, Moderna.

### **Objetivos:**

El curso propone profundizar en la comprensión de los principales procesos políticos, sociales, económicos y culturales de la historia contemporánea, a nivel mundial, a la vez que contribuir a la formación de los futuros historiadores incentivando la reflexión en torno a diversos enfoques historiográficos y aspectos teóricos en relación con los temas y contenidos estudiados a lo largo del curso.

### **Contenidos:**

La estructura del curso consta de una parte de análisis panorámico y otra de trabajo en la modalidad de taller. Se tratará en profundidad el tema: Guerra Civil Española 1936-1939.

Las unidades temáticas del curso panorámico son las siguientes:

**Tema 1:** Las revoluciones burguesas.

- La Revolución industrial. El nacimiento de la industria moderna. Crecimiento demográfico y urbanización.

- La Revolución francesa y la Europa napoleónica.
- Restauración monárquico-aristocrática. Nuevo equilibrio de poder en Europa. Liberalismo, nacionalismo y romanticismo en el arte y la política.
- Las Revoluciones de 1830 y 1848 .

**Tema 2:** La segunda mitad del siglo XIX.

- La expansión industrial. Transporte y comunicaciones en la era del capital. Las grandes migraciones. Ciencia y arte en la segunda mitad del siglo XIX.
- Europa en la segunda mitad del siglo XIX. El Segundo Imperio Francés, la Inglaterra liberal, las unificaciones de Italia y Alemania.
- La sociedad patriarcal burguesa y la afirmación del individuo. Mujeres europeas en el último cuarto del siglo XIX.
- Estados Unidos bajo la expansión territorial y el desarrollo del capitalismo.
- Asia en la segunda mitad del siglo XIX.

**Tema 3:** Cuestión social, movimiento obrero e izquierdas europeas.

- La clase obrera y el movimiento obrero en Europa occidental.
- La crítica del sistema capitalista. El socialismo "utópico". El pensamiento marxista. El anarquismo. El revisionismo bersteniano. La posición de la Iglesia Católica.
- Las Internacionales obreras. Izquierdas y acción política en Europa. Entre el 48 y la Comuna de París.
- Sufragismo en Europa y América.

**Tema 4:** El imperialismo 1875-1914.

- Colonialismo e imperialismo. Teorías del imperialismo. Factores políticos, económicos e ideológicos de la expansión.
- La expansión imperialista en Asia. China y las potencias imperialistas. El Imperio Británico y la India. El colonialismo francés en Indochina. El imperialismo japonés. La expansión rusa. El reparto y la ocupación de África. El imperio colonial estadounidense.
- Consecuencias socio-culturales de la expansión imperialista.

**Tema 5:** De la Primera Guerra Mundial a la Crisis de 1929.

- Causas y características de la Gran Guerra. La economía de guerra en Europa. El genocidio armenio. El derrumbe de la Rusia zarista. La intervención de Estados Unidos.
- Las consecuencias económicas y sociales de la guerra.
- La crisis del liberalismo europeo.
- El fracaso de la revolución socialista en Occidente en los años 20.
- El nacimiento y la consolidación del fascismo italiano. Economía, sociedad y cultura en la Italia fascista.

**Tema 6:** De la revolución rusa a la URSS.

- La Rusia pre-revolucionaria: características económicas, sociales y políticas. El impacto de la Gran Guerra..
- De Lenin a Stalin. La revolución bolchevique, la guerra civil. La construcción de la URSS. La NEP y la planificación económica.
- Las repercusiones internacionales de la revolución rusa. La Tercera Internacional. Las relaciones internacionales de la URSS hasta 1939.
- La URSS hacia la Segunda Guerra Mundial. Aspectos políticos, económicos y socio-culturales.

**Tema 7:** De la crisis económica a la segunda guerra mundial.

- La economía estadounidense y la crisis de 1929. La Gran Depresión a nivel mundial. New Deal y el keynesianismo.

- Dictaduras y totalitarismos. El nazismo alemán.

- Tema de profundización del curso:

La Guerra Civil Española. Perspectivas europeas del conflicto y su significación. El proceso político: la internacionalización de la guerra. La dimensión española del conflicto. La sociedad y la política españolas en las primeras décadas del siglo XX. Las "tres Españas" del 36. Actores, sujetos y procesos políticos durante la guerra. El "holocausto español". El fin de la guerra, el triunfo de Franco y el exilio republicano. Arte y cultura en la España dividida: fotografía, cine y literatura de la guerra civil española. Perspectivas historiográficas sobre la guerra civil española y el franquismo.

- Las democracias occidentales hacia la guerra. La Segunda Guerra Mundial. Aspectos ideológicos y características del conflicto. El dominio alemán en los países ocupados. Resistencia y colaboracionismo. El Holocausto. El uso de las armas nucleares.

**Tema 8:** La descolonización en Asia y África y sus repercusiones.

- El nacionalismo asiático y africano en la primera mitad del siglo XX.

- La liquidación de los imperios coloniales luego de la Segunda Guerra Mundial. El fin de los imperios británico y francés en Asia y África. La descolonización en las posesiones holandesas y belgas

- Las guerras de liberación nacional y movimientos de liberación pacifistas.

- Los procesos independentistas en África septentrional y subsahariana. El Movimiento de los No Alineados.

**Tema 9:** Occidente en la segunda posguerra.

- La época de oro del capitalismo: la consolidación del crecimiento económico. La Revolución tecnológica y la consolidación de la sociedad de consumo.

- La democracia en Europa y los Estados de Bienestar.

- El proceso de la unidad europea a partir del Plan Marshall: OECE, CECA, CEE.

- Estados Unidos y su hegemonía hasta 1973.

- La crisis y la inestabilidad económicas en las décadas de 1970 y 1980.

- Nuevos sujetos y protesta política: los nuevos movimientos sociales. El "nuevo feminismo".

- Revolución social en el "Tercer mundo": desafíos a la tradición de octubre.

**Tema 10:** El mundo socialista desde la Segunda Guerra Mundial hasta el colapso de la URSS.

- El período de auge de la economía soviética: planificación e industrialización acelerada.

- La Revolución china y el comunismo de Mao hasta la Revolución Cultural.

- La Unión Soviética y las "democracias populares". Khrushchov y la desestalinización.

- La Revolución cubana y su modelo de socialismo.

- El liderazgo soviético amenazado: el conflicto chino-soviético

- La era Brezhnev y el estancamiento del modelo económico soviético.

- Perestroika y revoluciones en la Europa del Este. Derrumbe del sistema soviético.

**Tema 11:** La Guerra Fría y el sistema internacional

- Características del conflicto. El nuevo sistema de seguridad colectiva: la ONU. El orden bipolar mundial. El conflicto norte-sur y las zonas estratégicas.

- La "primera Guerra Fría": estabilización en Europa y conflictividad en Asia. La Guerra de Corea.

- Coexistencia pacífica y "distensión" con Khrushchov, hasta la crisis de los misiles en Cuba.

- *Détente* en la década de 1970: la firma de los tratados SALT
- Hacia la “segunda Guerra Fría”: crisis económica, derrota estadounidense en Vietnam, guerra de Yom Kippur, Watergate, invasión de Afganistán por la URSS.
- El fin de la guerra fría; la nueva distensión: caída del muro de Berlín, disolución del Pacto de Varsovia. La disolución de la URSS.

### **Bibliografía básica:**

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- |     |                                                                                                                                                                           |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | ARÓSTEGUI, Julio; BUCHRUCKER, Cristian; SABORIDO, Jorge (directores). <i>El mundo contemporáneo: historia y problemas</i> , Buenos Aires/Barcelona: Biblos/Crítica, 2001. |
| 2.  | BÉJAR, Ma. Dolores. <i>Historia del siglo XX</i> . Buenos Aires: Siglo XXI, 2015.                                                                                         |
| 3.  | FONTANA, Josep. <i>Por el bien del Imperio. Una historia del mundo desde 1945</i> . Barcelona: Pasado y Presente, 2011.                                                   |
| 4.  | FUSSI, Juan Pablo. <i>Breve historia del mundo contemporáneo desde 1776 hasta hoy</i> . Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2013.                                               |
| 5.  | JUDT, Tony. <i>Cuando los hechos nos cambian</i> . Madrid: Taurus, 2015.                                                                                                  |
| 6.  | MORADIELLOS, Enrique. <i>Historia mínima de la guerra civil española</i> . México D.F./Madrid: El Colegio de México/Turner, 2016.                                         |
| 7.  | MOSSE, George L. <i>La cultura europea del siglo XIX</i> . Barcelona: Ariel, 1997.                                                                                        |
| 8.  | PRESTON, Paul. <i>Un pueblo traicionado. España de 1874 a nuestros días</i> . Barcelona: Debate, 2019.                                                                    |
| 9.  | SCOTT, Joan W. <i>Only Paradoxes to Offer. French feminists and the Rights of Men</i> . Cambridge: Harvard University Press, 1996.                                        |
| 10. | TRAVERSO, Enzo. <i>A sangre y fuego. De la guerra civil europea 1914-1945</i> . Buenos Aires: Prometeo, 2009.                                                             |

**Año 2020**