



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Letras

**Unidad curricular: Lengua y Literatura Latinas 1
(vespertino)**

Área Temática: Filología Clásica

Semestre: Par

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Victoria Herrera	Filología Clásica
Encargado del curso	Prof. Ay.	Andrés Vázquez	Filología Clásica
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	76 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	Parciales, asistencia
TOTAL DE CRÉDITOS	10

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
---------------------------	-------------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: 15
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------	-------------------------------------------

Forma de evaluación:

El curso se exonera mediante dos pruebas parciales (en las que el estudiante debe promediar 6); alternativamente, se aprueba mediante un examen final.

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Objetivos:

- Ofrecer al estudiante fundamentos de lengua latina y literatura latina, familiarizándolo con la teoría y metodología de análisis lingüístico- filológico.
- Orientar al estudiante en la lectura, análisis y comentario crítico de textos latinos clásicos.

Contenidos:

Morfología	Elementos básicos de morfología: <i>Categorías variables.</i> El verbo: enunciado completo, las cuatro conjugaciones. <i>Categorías nominales:</i> la declinación y el caso. <i>Categorías invariables:</i> el adverbio, la preposición y la conjunción.
	Flexión verbal. Paradigma de las cuatro conjugaciones regulares en los tiempos perfectos e imperfectos del modo indicativo activo. Paradigma completo del verbo <i>esse</i> y sus compuestos. El infinitivo presente activo latino, valor y funciones.
	Flexión nominal. Paradigma de la flexión sustantiva de las cinco declinaciones latinas y sus particularidades. Paradigma completo del adjetivo latino en grado positivo. Pronombres personales y reflexivo.
Sintaxis	Fundamentos básicos. La oración simple. Nociones de concordancia, predicado, argumentos y adjuntos. Esquemas predicativos fundamentales: predicación y atribución. Transitividad / intransitividad. Relaciones entre oraciones: la coordinación. Estructura del sintagma nominal.

Observaciones y secuenciación didáctica

Los problemas morfológicos y sintácticos se tratarán a partir de fragmentos de diversos autores, representativos de la literatura latina clásica. Ello familiarizará al estudiante con algunas de las vertientes del quehacer filológico:

- a) comentario de los autores, períodos y géneros de la literatura latina, y su tradición en las letras occidentales.
- b) historia sociocultural y política de Roma, sus costumbres e instituciones

c) comentario diacrónico y pervivencia de la lengua latina

Módulo 1. Declinación y caso. Sustantivos de primera y segunda declinación. Adjetivos de primera clase. Estructura del sintagma nominal.

Módulo 2. Verbo: enunciado completo. Formación de presente y pretérito. La conjugación regular. El verbo *sum, esse, fui* y sus compuestos. Esquemas predicativos de la oración simple. Predicado, argumentos y adjuntos.

Módulo 3. Tercera, cuarta y quinta declinación. Adjetivos de segunda clase. Las categorías invariables preposición y adverbio.

Módulo 4. Modo indicativo completo, su formación. Usos del infinitivo en la oración simple. La declinación de los pronombres personales

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Bacigalupe, F., Pippolo, C. (2015) <i>In limine</i> . Montevideo: Monobiblos ediciones. |
| 2. | Baños Baños, J: (coord., 2009) <i>Sintaxis del latín clásico</i> . Madrid: Liceus |
| 3. | Bassols De Climent, M. (1992) <i>Sintaxis latina</i> . Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. |
| 4. | Codoñer, C. (ed., 1997) <i>Historia de la literatura latina</i> . Madrid: Cátedra. |
| 5. | Conte, G. <i>et al</i> (1994 [1987]) <i>Latin Literature: a History</i> . Baltimore: The John Hopkins University Press. |
| 6. | Ernout, A. y Meillet, A. (1959) <i>Dictionnaire etymologique de la langue latine. Histoire de mots</i> . Paris: Klincksieck. |
| 7. | Grimal, P. (1982) <i>Diccionario de mitología griega y romana</i> . México: Larousse |
| 8. | Kenney, E., Clausen, W. (1982) <i>Historia de la Literatura Clásica, vol. 2: Literatura Latina</i> . Madrid: Gredos (Cambridge) |
| 9. | Pinkster, H. (2015) <i>The Oxford Latin Syntax: Volume 1: The Simple Clause</i> . Oxford: Oxford University Press. |
| 10. | Segura, S. (2012 [2004]) <i>Gramática Latina. Nueva trilogía sobre la lengua latina</i> . Madrid: Deusto |

Año 2020