Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Todas / Posgrados / Otras Facultadas

Unidad curricular: Español Lengua Extranjera

Área Temática: Lenguas Extranjeras

Semestre: Par

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agda.	Laura Masello	CELEX
Encargado del curso		Esteban La Paz	CELEX
Otros participantes del curso	CH	Virginia Gründler	CELEX

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	**64 horas**
Trabajos domiciliarios	**SI**
Plataforma EVA	**NO**
Trabajos de campo	**NO**
Monografía	**NO**
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	**8**

Propuesta metodológica del curso:

Práctico	**SI (asistencia obligatoria)**

Permite exoneración	**SI**

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	**SI**	**Cupos, servicios y condiciones:** Unidad curricular ofertada a estudiantes de la Udelar cuya primera lengua no es el español. No hay cupos.

Forma de evaluación (describa):

Se tomarán dos pruebas parciales. Estarán habilitados a rendir estas pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases. Quienes aprueben los parciales con una calificación promedio de 6 aprobarán el curso. Ambas pruebas parciales incluyen una parte oral. Se evaluará a los estudiantes de acuerdo a su nivel de dominio de la lengua al ingreso y el alcanzado al final del curso.

Dado que el curso está destinado a estudiantes extranjeros que se inscriben en distintos momentos del año en función de sus movilidades, pueden ser evaluados también directamente por un examen escrito y oral.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde): No corresponde.

Objetivos:

- Desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos desde un enfoque intercultural.

- Desarrollar el uso de la lengua en todos sus niveles (fonológicos, morfosintácticos, semánticos, pragmáticos y discursivos) en relación a la comprensión, la producción y la interacción oral y escrita.

- Acercar a los alumnos a aspectos de la variedad y de la cultura uruguaya

- Desarrollar las habilidades para la escritura formal y académica en español.

Contenidos:

Los contenidos del presente programa serán presentados a partir de material didáctico variado y adaptado a las necesidades y características del grupo. Se tomará en cuenta la diversidad de niveles que puedan presentar los alumnos. Los contenidos se organizarán en torno a tres ejes desarrollados en forma integrada mediante la aplicación de una metodología accional o por tareas:

* COMPRENSIÓN, EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

Comprender videos y grabaciones de presentaciones, entrevistas y reportajes sobre temas específicos. Ser capaces de contar lo que vieron o escucharon Dar opiniones sobre lo visto o escuchado.

* COMPRENSIÓN LECTORA
Seleccionar y leer información presentada en diversos formatos: prensa, textos de divulgación o de especialidad, textos literarios, utilizando características paratextuales y el desarrollo de distintas estrategias de lectura como forma de apoyar la comprensión. Utilizar una variada gama de textos impresos o electrónicos para encontrar información pertinente.

* PRODUCCIÓN ESCRITA
Utilizar la escritura para contar una experiencia, un proyecto, hacer descripciones y dar su opinión y para satisfacer las exigencias institucionales de producción escrita en los cursos curriculares de los intercambistas. De manera optativa, los estudiantes podrán incursionar en la escritura creativa.

Se propondrá al alumno actividades comunicativas para alcanzar objetivos reales de comunicación oral y escrita en torno básicamente a los siguientes puntos y a los que sea necesario incorporar de acuerdo con cada grupo:

1. Diferentes registros lingüísticos
2. Conocimientos gramaticales en contexto
3. Estrategias de aprendizaje del léxico
4. Modismos, giros lingüísticos, regionalismos, expresiones figuradas
5. Diferencias entre lengua oral y lengua escrita
6. Géneros discursivos

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa.
2. Academia Nacional de Letras de Uruguay. (2010). *Diccionario del español del Uruguay*. Montevideo: Banda Oriental.
3. Real Academia Española. (2015). Diccionario panhispánico de dudas. Madrid.
4. Aragonés L. y Palencia R. (2007). *Gramática de uso del español: teoría y práctica-con solucionario – A1-B2*. Madrid: Ediciones SM
5. Aragonés L. y Palencia R. (2009). *Gramática de uso del español: teoría y práctica-con solucionario – B1-B2*. Madrid: Ediciones SM
6. Aragonés L. y Palencia R. *Gramática de uso del español: teoría y práctica-con solucionario – C1-C2*. Madrid: Ediciones SM
7. Artículos de prensa (oral y escrita) a elección del estudiante
8. Artículos académicos (orales y escritos) a elección del estudiante
9. Textos literarios a elección del estudiante
10. Material de audio de diferentes temáticas y registros lingüísticos (documentales, películas, etc) a elección del estudiante