



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Filosofía.**

**Unidad curricular: Historia de la Filosofía Contemporánea**

**Área Temática: Historia de la Filosofía.**

**Semestre: Par**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Titular	Carlos Caorsi	Historia de la Filosofía
<b>Encargado del curso</b>	Prof. Titular	Carlos Caorsi	Historia de la Filosofía
<b>Otros participantes del curso</b>	Ayudante	Ignacio Vilaró	Historia de la Filosofía

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	96 horas
<b>Trabajos domiciliarios</b>	NO
<b>Plataforma EVA</b>	NO
<b>Trabajos de campo</b>	NO
<b>Monografía</b>	NO
<b>Otros (describir)</b>	Dos parciales o examen final
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	13

<b>Permite exoneración</b>	SI
----------------------------	----

**Propuesta metodológica del curso:**

<b>Teórico – asistencia libre</b>	SI
-----------------------------------	----

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	SI	<b>Cupos, servicios y condiciones:</b> Si. Sin límite.
---	----	--

### **Forma de evaluación (describa):**

Se aprueba:

1. Mediante exoneración, con promedio de 6 en dos parciales. Ninguno de estos puede obtener nota menor de 4.
2. Examen final en el caso de haberse presentado en los dos parciales y no obtener promedio de 6, pero habiendo obtenido como mínimo un promedio de 3 y no menos de 2 en alguno de los dos parciales.

- El estudiante tiene derecho a un tercer parcial sustitutivo del 1º y 2º con el cual debe modificar su promedio hasta llegar a la nota mínima requerida para exonerar (6) o para ganar el curso (3), según corresponda.

### **Conocimientos previos requeridos/recomendables:**

Haber cursado y aprobado Historia de la Filosofía Antigua, Historia de la Filosofía Medieval y Historia de la Filosofía Moderna.

### **Objetivos:**

Introducir a los estudiantes en una problemática central de la Filosofía Contemporánea.

### **Contenidos:**

El objeto y su rol en la teoría del significado. La propuesta se centra en el lugar que el objeto tiene en la conformación del significado.

Se desarrollará esa problemática a través de la obra de varios filósofos contemporáneos: G. Frege, B. Russell, L. Wittgenstein, Donald Davidson, W.V.Quine.

### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Frege, G. "Sobre el sentido y la denotación" en Simpson, T.M. Semántica filosófica Problemas y discusiones. Siglo XXI, México, España.
2. Frege, G. "Sobre concepto y objeto" en Simpson, en Frege. G. Estudios sobre Semántica. Ariel, Barcelona.
3. Quine, W.V. Palabra y objeto, Edit. Labor, Barcelona 1968.
4. Quine, W.V. "Acerca de lo que hay" en Desde un punto de vista lógico, edit. Ariel, España.
5. Russell, B. "Conocimiento directo y conocimiento por descripción" en B. Russell, Misticismo y Lógica. Edhasa, España 2010.

6. Russell, B. "Sobre el denotar" en Simpson, T.M. Semántica filosófica Problemas y discusiones. Siglo XXI, México, España.
7. Wittgenstein, L. Investigaciones filosóficas, UNAM, Edit. Crítica 1988.
8. Wittgenstein, L. TractatusLógico, Alianza Editorial, España 2003.