



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Filosofía.

Unidad curricular: Tópico de Filosofía de la Práctica
“Patologías sociales: alcances, limitaciones y desafíos”

Área Temática: Filosofía de la Práctica.

Semestre: Par.

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Profesor	Gustavo Pereira	Filosofía de la Práctica
Encargado del curso	Asistente	Martín Fleitas González	Filosofía de la Práctica
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	40 horas
Trabajos domiciliarios	NO
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	3 informes durante el curso e informe final
TOTAL CRÉDITOS DE	8

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI (75%)
---------------------------	-------------------------------	----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	10 para el área social y artística.
---	-----------	-------------------------------------

Forma de evaluación (describa):

3 informes durante el curso e informe final.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Historia de la Filosofía Moderna

Objetivos:

Que el/la estudiante conozca, comprenda y aprenda a evaluar los alcances, las limitaciones, y los desafíos que abriga la noción de patología social en el contexto de las discusiones que se han generado en las últimas décadas dentro de la teoría crítica de la sociedad.

Contenidos:

I. Sobre la genética conceptual de la idea de patología social.

I.1. El nacimiento del término: Jürgen Habermas, y su tesis acerca de la colonización del mundo de la vida.

I.2. Breve repaso de los antecedentes de la idea de patología social.

II. Abordaje de algunos estudios actuales acerca de las patologías sociales.

II.1. Axel Honneth y la reificación como olvido del reconocimiento.

II.2. Christopher Zurn y Axel Honneth acerca de las patologías sociales como desórdenes reflexivos de segundo orden

II.3. Hartmut Rosa y la aceleración social como alienación.

III.4. Rahel Jaeggi, y su crítica a las formas o estilos de vida.

IV. Gustavo Pereira y *El asedio a la imaginación*.

III. Algunas dificultades en el estudio de las patologías sociales.

III.1. Raíces románticas, biologicistas y funcionalistas de la idea de patología social.

III.2. El lenguaje sociopatológico y el del poder.

III.3. Diagnóstico, la autoridad y la posición del “amo” que asume el crítico de las patologías sociales.

IV. Formas de reconstruir la idea de patología social.

IV.1. Patologías sociales como patologías de la razón.

IV.2. El modelo intelectualista de las patologías sociales.

IV.3. El modelo experiencial o concreto de las patologías sociales.

V. Bases para un estudio de la aceleración en términos de patología social.

V.1. Características del debate que se ha generado en torno a la aceleración social y el aceleracionismo.

V.2. Implementación de los modelos intelectualista y experiencial de las patologías sociales para el estudio de la aceleración social.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Benjamin, Walter; *Poesía y capitalismo. Iluminaciones II*, Madrid: Taurus, 1998.
2. Habermas, Jürgen; *Teoría de la acción comunicativa II: crítica de la razón funcionalista*, Madrid: Taurus, 1992.
3. Hartmut Rosa, *Alienation as Acceleration. Towards a Critical Theory of Late-Modern Temporality*, Malmö/Aarhus: NSU Press, 2010.
4. Hartmut Rosa, *Social Acceleration: A New Theory of Modernity*, New York: Columbia University Press, 2013.
5. Honneth, Axel; “Patologías de lo social. Tradición y actualidad de la filosofía social”, en su *Crítica del agravio moral*, Buenos Aires: F. C. E. de Argentina, 2009.

6. Honneth, Axel; "The Diseases of Society: Approaching a Nearly Impossible Concept," *Social Research* 81, no. 3, 2014, pp. 683-703.
7. Honneth, Axel; *El derecho de la libertad. Esbozo de una eticidad democrática*, Buenos Aires: Katz, 2014.
8. Honneth, Axel; *Patologías de la razón. Historia y actualidad de la Teoría Crítica*, Buenos Aires: Katz, 2009.
9. Honneth, Axel; *Reification: A New Look at An Old Idea (The Berkeley Tanner Lectures)*, Martin Jay (ed.), with commentaries of Judith Butler, Raymond Geuss and Jonathan Lear, Oxford: Oxford University Press, 2008.
10. Pereira, Gustavo; *El asedio a la imaginación*, Granada: Comares, 2018.
- .

Año 2019