



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas

Nombre unidad curricular: Prehistoria General

Plan 2014

Área temática: Formación general- obligatoria

Semestre: Par

Créditos y carga horaria: 15 Créditos, 96 horas aula

Responsable del curso: Prof. Adj. - DT - Carmen Curbelo

Encargado del curso: Prof. Adj. - DT - Carmen Curbelo

Otros participantes del curso: Ayudantes Paula Tabárez y Oscar Marozzi

Marcar con una cruz las opciones que correspondan:

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico-práctico	X	Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	X
		Asistencia libre	X	Trabajos prácticos	X
		Asistencia a prácticos	X	Informe	
				Examen	X
				Monografía	

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde): No corresponde

Objetivos:

OBJETIVOS GENERALES

Que el alumno:

- Comprenda los objetivos de la investigación arqueológica y sus cambios en una perspectiva histórico-crítica del conocimiento científico, valorando la información procesada por la Arqueología en los diferentes momentos de su secuencia cognoscitiva teniendo en cuenta los centros de desarrollo involucrados.
- Comprenda la vinculación de la Arqueología con las Ciencias Humanas y Sociales.
- Comprenda la natural relación entre los aspectos biológicos, culturales y ambientales reconociendo su interacción para el estudio de los comportamientos culturales.
- Valore la importancia de la interacción del hombre con el medio ambiente.

- Comprenda los procesos de "cambio cultural" vinculados al desarrollo tecnológico y la complejización de las sociedades.

OBJETIVOS PARTICULARES

Que el alumno:

- Comprenda los orígenes del comportamiento cultural en términos de la relación artefacto/acción humana/comunicación.
- Conozca los contenidos históricos y los fundamentos lógicos de las periodizaciones para el desarrollo del comportamiento cultural desde sus orígenes en Eurasia, África y Asia Oriental.
- Conozca los diferentes métodos y técnicas de datación así como los diferentes marcos de referencia geocronológicos que aportan al conocimiento paleoambiental de los estudios sobre el desarrollo cultural inicial.
- Relacione los aspectos biológicos del desarrollo humano con el desarrollo cultural.
- Conozca la problemática de los grupos cazadores-recolectores en el marco de las diferentes regiones y entornos.
- Comprenda las innovaciones introducidas por la domesticación en el marco de las secuencias regionales.

UNIDADES

1. Introducción a la Arqueología

La arqueología como ciencia social. Fuentes de datos para el estudio del hombre: oralidad y materialidad. Disciplinas asociadas: Antropología, Etnografía, Arqueología, Etnoarqueología, Historia, Etnohistoria.

Descripción, explicación e interpretación. Modelos.

2. Cronometría y cronología

Tiempo: conceptos y definiciones. Datación relativa y absoluta. Concepto de estratigrafía. Geocronología.

3. Paleoambiente

Modelos climáticos, geológicos y paleontológicos. Paleoambiente relacionado con el proceso de hominización: Plioceno-Pleistoceno-Holoceno. Comportamiento cultural y ambiente.

4. Desarrollo de la Arqueología: Occidente y Oriente

Constitución y consolidación de la disciplina. Desarrollo del pensamiento teórico en arqueología. Corrientes de pensamiento actuales.

5. Creación de modelos para explicar el desarrollo cultural

Intentos de sistematización del comportamiento cultural. Modelos. Análisis del modelo vigente. Ventajas y problemática. Otros modelos: Graham Clark; Clive Gamble.

6. Procesos de cambio cultural I

Inicio de la producción de artefactos. Desarrollo tecnológico y sociocultural. Dispersión y expresión geográfica. Surgimiento del hombre moderno: grupos cazadores recolectores. Modo de producción: subsistencia. Aspectos simbólicos: sociedad, tratamiento de los muertos, representaciones gráficas.

Período de transición. Cambios ambientales y comportamentales.

7. Procesos de cambio cultural II

Concepto de complejidad social. Cultivo y domesticación. Teorías sobre el origen del cultivo. Especies vegetales y animales domesticadas. Aldeas agrícolas incipientes y agricultura plena. Desarrollo y cambio tecnológico. Aspectos simbólicos: tratamiento de los muertos, ritualidad, representaciones gráficas, complejización social.

8. Procesos de cambio cultural III

Urbanización, primeros estados. Estratificación social y especialización tecnológica. Estados tempranos. Ejemplo de caso: Sumer.

PRÁCTICOS - Total 10

3 prácticos de 1.30 hs. cada uno, presenciales. Tema: Comprensión de la tecnología lítica
7 prácticos domiciliarios utilizando plataforma EVA

Formas y criterios de evaluación:

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

Semestral. Corresponde al segundo semestre del plan 2014. 15 créditos. Dos clases semanales de tres horas cada una de asistencia libre; 10 prácticos obligatorios divididos en: 3 clases prácticas de una hora y media cada una y 7 trabajos domiciliarios vía EVA. Se requiere el 75% (7 prácticos) de cumplimiento con las actividades prácticas. Más de 5 incumplimientos equivalen a perder el curso.

El curso se aprueba mediante la aprobación de un examen obligatorio. Para ganar el derecho a dar el examen se debe ganar el curso. El curso se gana cumpliendo con la asistencia requerida a los trabajos prácticos y la ejecución de dos parciales que deberán tener un mínimo de 3 cada uno para ser aprobados. La inasistencia a un parcial equivale a perder el curso. Si uno de ellos resultara con puntaje menor a 3 el estudiante tiene derecho a solicitar un tercer parcial.

Bibliografía básica: Las obras indicadas a continuación constituyen una bibliografía básica complementaria entre sí y no suficiente para todo el curso. Ver además: www.pregral.blogspot.com

AGUERRE, A.M. y J.L. LANATA (comp.) 2004. *Explorando algunos temas de arqueología*. Gedisa ed. Buenos Aires.

CHAMPION, T., C. GAMBLE, S. SHENNAN y A. WHITTLE, 1988. *Prehistoria de Europa*. Crítica, Barcelona.

CHEN, Chun 1997 Developmental history of paddy rice and arid Agriculture in ancient chinese civilization. *Agricultural Archaeology* (86-3):51-53 (trans. by Elaine Wong & Aurora Zhang; ed. by E. Wong, Allison Craig, Bryan Gordon & Frank Bayerl)

COHEN, D. 2011. The Beginnings of Agriculture in China. A Multiregional View. *Current Anthropology*, Vol. 52, No. S4, *The Origins of Agriculture: New Data, New Ideas* (October 2011), pp. S273-S293 The University of Chicago Press

CONNAH, G. 2004 *Forgotten Africa. An Introduction to its Archaeology*.

GAMBLE, C. 2001. *Las sociedades paleolíticas de Europa*. Ariel Prehistoria. Barcelona.

REDMAN, CH., 1990. *El origen de las civilizaciones*. Crítica, Barcelona.
RENFREW, C. y P. BAHN 1993. *Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica*. Akal, Madrid.
TRIGGER, B. 1992. *Historia del pensamiento arqueológico*. Crítica. Barcelona.
UNESCO 1981 *General History of Africa. Methodology and African Prehistory*. KI-ZERBO, J. Editor. Heinemann -California -UNESCO

Año 2015