



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas.**

**Nombre del curso: Técnicas en Investigación Arqueológica**

**PLAN 1991**

**Área temática: Específica de opción Arqueología**

**Semestre: PAR**

**Créditos y carga horaria:** 16 créditos- 96 hs teórico

**Responsable del curso:** Asistente Lic. Elizabeth Onega

**Encargado del curso:** Asistente Lic. Elizabeth Onega

**Otros participantes del curso:** Prof. Adj. Carmen Curbelo , Prof. Adj. Roberto Bracco, Asist. Rafael Suárez, Asist. Gustavo Casanova, Ayudante Oscar Marozzi

**Invitados:** Dra. Alicia Lusiardo (GIAF)

**Marcar con una cruz las opciones que correspondan:**

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico-práctico	X	Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos	X	Informe	
				Examen	
				Trabajos de pasaje de curso	X

**Conocimientos previos requeridos (si corresponde):** sistema de previaturas del Plan 1991

**Objetivos:**

1- Que el alumno conozca:

- Los conceptos y las terminologías fundamentales para la investigación arqueológica.
- Los aspectos de la sistemática específica con referencia a la sistemática general.
- Las categorías del análisis arqueológico.
- Las modernas instancias técnicas de la recuperación y procesamiento de los datos arqueológicos.

2-Que el alumno comprenda:

- Los fundamentos del análisis lógico -crítico de la literatura arqueológica.
- Las dimensiones teórico -prácticas del planteamiento científico.
- Los desarrollos metodológicos y su sustento epistemológico.
- La arqueología como sistema explicativo.

3-Que el alumno valore:

- Técnicas de planeamiento de investigación.
- Técnicas de recuperación y procesamiento de datos.
- Diseños descriptivos y exploratorios de investigación.
- Las estrategias de validación científica.

Se instrumentará durante el semestre: lectura crítica y comentario de bibliografía, charlas de profesionales y discusión sobre métodos y técnicas utilizadas en las investigaciones arqueológicas actuales. Se realizarán proyecciones de materiales audiovisuales. Por ocuparse el curso sobre conocimientos y habilidades de aplicación directa sobre bienes patrimoniales, resulta imprescindible la participación de los estudiantes en las instancias prácticas.

Se proyecta para el presente año, la realización de dos campañas de excavación, en un sitio arqueológico Prehistórico y arqueológico Histórico.

Así mismo, se organizaran actividades de laboratorio en el marco de las cuáles, los alumnos realizarán instancias prácticas, en torno a las técnicas de uso corriente en arqueología.

## **Contenidos:**

### ***UNIDAD I***

#### **Sistemática General.**

La Ciencia Arqueológica. Aspectos epistemológicos de la investigación arqueológica. Teoría, método y técnica. Clasificación. Conceptos y relaciones.

Una Arqueología para las Ciencias Sociales y una Ciencia Auxiliar para las Humanidades.

### ***UNIDAD 2***

#### **Técnicas Geo Espaciales Aplicadas Al Registro Arqueológico (Teórico-práctico)**

La estación total principios y aplicación.

El Sistema Global de Posicionamiento (GPS).

Los Sistemas de Información Geográficos aplicados a la Arqueología (SIG)

### ***UNIDAD 3***

#### **El Trabajo De Campo En Arqueología: (Teórico-práctico)**

#### **Prospección**

Objetivos. Métodos y técnicas. Disciplinas auxiliares. Tipología de sitios. Recolección de superficie. Sondeos. Técnicas de muestreo. Análisis de los Paisajes Arqueológicos.

Modelos predictivos.

## **Excavación**

Objetivos. Métodos y técnicas. Registro sistemático. El dato arqueológico: análisis y clasificación. Enfoque interdisciplinario; disciplinas auxiliares.

El Contexto Arqueológico análisis e interpretación.

Los Procesos de Formación de los Sitios Arqueológicos.

La Arqueología Subacuática. Los sitios con “arte rupestre”

Los protocolos de trabajo y las técnicas de excavación.

## **UNIDAD 4**

### **Estratigrafía Y Geo arqueología (Teórico-práctico)**

Estratigrafía geológica y estratigrafía arqueológica.

Estratigrafía, registro e interpretación secuencial. Las técnicas analíticas (macroscopía /microscopía ) y el análisis estratigráfico.

La Matriz Harris una herramienta para la cronología relativa.

## **UNIDAD 5**

### **Antropología Forense (Teórico-práctico)**

Arqueología y Antropología Forense: principios y definiciones. La dimensión forense y una estrategia de trabajo específica.

El estatuto de la “prueba científica” y su valor jurídico: algunos casos particulares. El tema de los Derechos Humanos. Los “delitos de lesa humanidad” en la Historia y en la región.

## **UNIDAD 6**

### **Gestión del Patrimonio Arqueológico (Teórico-práctico)**

La dimensión patrimonial de los objetos y lugares del pasado.

La Gestión Integral del Patrimonio Cultural Arqueológico. La “cadena valorativa” y la producción de conocimiento original.

Los Estudios de Impacto Arqueológico y sus peculiaridades técnicas.

El Ordenamiento Territorial y el Rol de los Bienes Arqueológicos.

Los Inventarios de Entidades Arqueológicas

### **Análisis de laboratorio (Teórico-práctico)**

Sistema de producción lítico (SPL). Análisis Tecnológicos y los Sistemas de Producción Lítica. Rastros de utilización.

Análisis cerámico. Aspectos técnicos y tipológicos. (Teórico-práctico)

Zooarqueología y Paleoconomía (Teórico-práctico)

La datación por la Técnica del Carbono 14.

## **UNIDAD 7**

Aspectos técnicos legales (Ley 14.040; Ley 16.466 y Decreto Reglamentario 435/994; El Sistema Nacional de Áreas Protegidas Ley.Nº 17.234).  
Hacia una nueva Ley de Patrimonio

### **Forma y criterios de evaluación**

Se gana el curso mediante la realización de prácticos, de los cuáles el alumno deberá aprobar un 75 % de los prácticos ofertados.

Se aprueba el curso mediante la realización de un trabajo de corte monográfico, que tendrá como tema , la aplicación de alguna de las técnicas desarrolladas en el curso. El trabajo realizado por el estudiante deberá contar con la orientación de un docente.

### **Bibliografía básica**

Brothwel, D.R. 1987- "Desenterrando huesos". Fondo de Cultura México.

Brothwel, D.R. 1983. "Ciencia en Arqueología". Fondo de Cultura. México.

Carandini, Andrea- "Historia en la Tierra". 1998. Ed.Crítica Barcelona.

Fernández Martínez, V-1994 - "Teoría y método de la Arqueología", Ed. Síntesis. Madrid.

Harris, E- 1991-"Principios de estratigrafía arqueológica" De. Crítica. Barcelona.

Hugh Tuller and Marija Duric-2006 -"Keeping the pieces together: Comparaison of mass grave excavation methodology".Forensic Science International.2006:192-2000

López Mazz J. M<sup>a</sup>, Curbelo .C y Onega. E- 2004: Estudio de Mitigación de Impacto Arqueológico En la Traza del Gasoducto Buenos Aires-Montevideo.

Universidad de la República. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Depto de Arqueología. Montevideo. Diseño e Impresión Escuela Nacional de Bellas Artes.

López Mazz,J. Ma. y Berón, M.(Eds.) Arqueología de la Violencia. FHCE/CSIC. En prensa.

Orton, C.; Tyers, P. y Vince, A. - 1997 "La cerámica en Arqueología". Ed. Crítica. Barcelona.

Renfrew, C; y Bahn, P- 1991-"Arqueología: Métodos y práctica". Madrid.

Soren Blau and Mark Skinner-2005 "The use of Forensic Archaeology in the investigation of Human Rights Abuse: Unearthing the Past in the East Timor". The International journal of Human Rights.2005. Vol.9, No.4: 449-463.

**Año 2015.**