



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: TODAS

Nombre del curso: Pensamiento crítico y pensadores radicales

Área Estudios Interdisciplinarios

Semestre: PAR

Créditos y carga horaria: 10 créditos, 48 horas aula

Responsable del curso: Prof. Agdo. Carlos Demasi (CEIU)

Encargado del curso: Prof. Agdo, Carlos Demasi

Otros participantes del curso: Asist. Marcelo Rossal, Ayte. Carla Larrobla, Asist. Eduardo Piazza, Prof. Yamandú Acosta (invitado), Prof. Adj. Graciela Sapriza, Ayte. Gabriel Delacoste; Prof. Agdo. Nicolás Guigou; Prof. Adj. Aldo Marchesi.

Marcar con una cruz las opciones que correspondan:

TIPO DE CURSO		ASISTENCIA		FORMA DE EVALUACIÓN	
Seminario	X	Asistencia obligatoria (75%)	X	Monografía	
				Informe trabajo pasaje de curso	X
				Trabajos prácticos	

Objetivos:

Reunir y sistematizar en un seminario una serie de textos fundamentales correspondientes a una tradición de pensamiento que excede a las disciplinas y que se ha constituido en referencia teórica de los estudios políticos, sociales y culturales contemporáneos. Con ese objetivo se considerarán las confluencias y divergencias entre distintos autores que enmarcamos como pensadores radicales. Algunos de estos pensadores abrevan en el marxismo, el psicoanálisis y la teoría lingüística estructural, otros también incorporaron en sus reflexiones a Nietzsche (incluso a Heidegger) y otros, a su vez, en la Escuela Sociológica Francesa o revisitaron a Weber. Todos comparten la misma posición contraria a la doxa periodística y al sentido común de todos los tiempos; todos llevan el análisis crítico hasta las últimas consecuencias: todo se pone en cuestión desde una praxis que no hace concesiones al poder político y mediático. El acercamiento a dichos autores contribuye a una mejor comprensión del presente de la realidad uruguaya.

Conocimientos previos requeridos: No corresponde

Contenidos:

PARTE 1

Introducción y contextualización histórica (a cargo de los docentes)

Los antecedentes. Marx y Engels. Freud. Nietzsche. Durkheim y Mauss. Saussure. (2 clases)

Los primeros exponentes:

Gramsci (1 clase)

La primer Escuela de Frankfurt: Adorno y Horkheimer (1 clase)

El enfoque estructuralista. Lévi-Strauss. Althusser. Lacan. (1 clase)

Seminario de autores. (Partes 2 y 3) Introducción al tema por parte de los docentes.

Análisis y presentación de textos por parte de los alumnos del seminario.

PARTE 2

La ruptura teórica de los años 60. Un nuevo campo intelectual.

Las salidas del Estructuralismo: M. Foucault. G. Deleuze. (1 clase)

Estructuralismo genético: P. Bourdieu. (1 clase)

Desconstruccionismo: J. Derrida. (1 clase)

Posiciones distintas desde la Escuela de Frankfurt: Marcuse y Habermas (1 clase)

PARTE 3

Actualidad del pensamiento crítico:

Los Estudios Culturales, Coloniales y Postcoloniales: Said, Babha, Appadurai (2 clases)

Las Teorías Feministas y los *queer studies*. (1 clase)

El postmarxismo: Laclau. Balibar. Badiou. Zizek (2 clases)

El pensamiento crítico en Latinoamérica: Hinkelammert y Dussel. (1 clase)

El pensamiento crítico en Uruguay. (1 clase)

Formas de evaluación:

Informe trabajo pasaje de curso

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Althusser, L., *Ideología y aparatos ideológicos de Estado*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1984.
2. Bourdieu, P., *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Barcelona, Anagrama, 1997.
3. Butler, J.; Laclau, E.; Zizek, S., *Contingencia, hegemonía, universalidad*. Buenos Aires: FCE, 2003
4. Derrida, J., *Espectros de Marx*, Madrid, Trotta, 1998
5. Eagleton, T., *Ideología*, Barcelona, Paidós, 1997.
6. Hinkelammert, F., *Crítica a la razón utópica*, San José, DEI, 1990.
7. Jay, M., *La imaginación dialéctica*. Taurus, 1988
8. New Left Review, N° 0, edición en castellano, Madrid, Akal, 2000.

9. Said, E., *Orientalismo*, Barcelona, Debolsillo, 2003.
10. Zizek, S., *El espinoso sujeto*, Paidós, Buenos Aires, 2001

Año 2015