

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Licenciatura/Tecnicatura: Todas

Nombre del curso: CULTURA ITALIANA

Semestre: 1 2 3 4 5 6 7 8 anual (Marque el que corresponda)

Tipo de curso: Teórico Teórico-práctico Práctico Seminario (Marque lo que corresponda)

Responsable del curso: Maria Milena Miazzi

Encargado del curso: Maria Milena Miazzi

Otros participantes del curso: /

Forma de evaluación:

(Indique la/las formas de evaluación del curso, agregue las aclaraciones que considere pertinentes)

Parciales	X
Trabajos prácticos	
Examen	
Trabajo de pasaje de curso	
Informe	
Monografía	

Régimen de asistencia:

Asistencia libre	
Asistencia obligatoria (75%)	X
Asistencia a prácticos	

Objetivos:

El curso se propone presentar, en las distintas unidades, la cultura italiana en el sentido más amplio del término y en sus fundamentales aspectos históricos, artísticos, sociales.

Contenidos:

CLAS E	TEMA	H S.
1 - 2	Introduzione - Geografia d'Italia	4
3 - 4	L'Italia dopo l'Unità	4
5 - 6	Le città italiane	4
7 - 8	La Repubblica e le Istituzioni	4
9 -10	I mass media	4
11-12	Vivere in Italia	4
13-14	In vacanza in Italia	4
15-16	Le feste	4
17-18	Lo sport	4
19-20	La moda e il design	4
21-22	Mangiare e bere in Italia	4
23-24	Grandi scrittori italiani	4
25-26	La musica	4
27-28	Il cinema	4
29-30	L'arte in Italia	4

Evaluación:

Se tomarán dos pruebas parciales. Estarán habilitados a rendir estas pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases. Quienes aprueben los parciales con una calificación promedio de 6 aprobarán el curso.

Para tener derecho a examen se debe tener el 75% de la asistencia.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

1. D.BARTALESI-GRAF, L'italia dal Fascismo ad oggi, Percorsi paralleli nella storia, nella letteratura e nel cinema, Guerra Edizioni, 2009
2. M.MEZZADRI, Civiltà Punto It, Guerra Edizioni, 2009
3. D.PAGNOTTINI SEBASTIANI, O.ROSSI GIACOBBI, Civiltà Italiana, Testo di conversazione e cultura per stranieri, Guerra Edizioni, 2009
4. A.BENUCCI, R.D'AMICO, Io e l'Italia, Guerra Edizioni, 2009
5. M.ANGELINA, E.BALLARIN, L'Italiano attraverso la Storia dell'Arte, Guerra Edizioni, 2009
6. Fotocopias de periódicos y revistas; páginas on-line de algunos medios de prensa italiana, cd e dvd.