

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Licenciatura/Tecnicatura: Todas

Nombre del curso: ITALIANO III

Semestre: 1 2 3 4 5 6 7 8 anual (Marque el que corresponda)

Tipo de curso: Teórico Teórico-práctico Práctico Seminario (Marque lo que corresponda)

Responsable del curso: Lectora MAE (Ministerio Asuntos Exteriores-Italia) Maria Milena Miazzi

Encargado del curso: Lectora MAE (Ministerio Asuntos Exteriores-Italia) Maria Milena Miazzi

Otros participantes del curso:

Forma de evaluación:

(Indique la/las formas de evaluación del curso, agregue las aclaraciones que considere pertinentes)

Parciales	x
Trabajos prácticos	
Examen	
Trabajo de pasaje de curso	
Informe	
Monografía	

Régimen de asistencia:

Asistencia libre	
Asistencia obligatoria (75%)	x
Asistencia a prácticos	

Objetivos:

El curso de italiano III está orientado a profundizar la competencia adquirida en el curso de Italiano II hasta alcanzar el nivel de **Usuario Independiente**. El usuario independiente es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización; puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores; puede producir textos claros sobre asuntos diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

Contenidos:

La acción didáctica continuará el trabajo iniciado en el curso de Italiano II, ampliando el estudio de la lengua siempre en una perspectiva de desarrollo paralelo de las funciones comunicativas, de la fonología, del léxico y de la morfosintaxis.

Se presentarán otros temas de la cultura y civilización italianas y se ampliará y profundizará el análisis de textos auténticos o literarios más complejos. Además se utilizarán diferentes instrumentos de tipo

literario con el doble objetivo de mejorar y profundizar los conocimientos lingüísticos y acercar al estudiante extranjero a la realidad italiana en todos sus aspectos más relevantes.

Se implementará la producción escrita introduciendo nuevas tipologías textuales (relatos de experiencias, cartas, resúmenes, argumentaciones).

Se trabajará con materiales didácticos diferentes (manual, videos, cd, radio, televisión, documentos auténticos) y mediante actividades como lectura de textos, preguntas / respuestas, explicación de reglas gramaticales, ejercicios de sistematización, descripciones, diálogos entre estudiantes, dramatizaciones, escritura guiada y libre, etc).

- El *indicativo* (*passato remoto, trapassato remoto, futuro anteriore*)
- El *condizionale* y sus valores
- El *congiuntivo* y sus valores
- El *imperativo*
- Los adverbios
- Los comparativos y superlativos de adjetivo y adverbio
- La argumentación
- Pronombres indefinidos
- Preposiciones (revisión y profundización)
- El *periodo ipotetico della possibilità*
- Conectores del discurso (revisión y profundización)
- La organización de un texto

Evaluación

Se tomarán dos pruebas parciales. Estarán habilitados a rendir estas pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases. Quienes aprueben los parciales con una calificación promedio de 6 y una calificación mínima de 4 en cualquiera de ellas exonerarán el examen.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

1. Marco Mezzadri, Paolo E. Balboni, *Rete!* 2, unidades 5-15
2. Diccionarios bilingües

Año 2012