



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas.

Unidad curricular: Ethnohistoria del Uruguay.

Área Temática: General

Estudia las sociedades indígenas que durante el período histórico (siglo XVI a XIX) habitaron el actual territorio uruguayo, sus transformaciones, procesos de integración y exterminio. Se aborda la población indígena y afro y su rol, en la estructuración de la sociedad colonial/sociedad nacional.

Semestre: Par.

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Profesor Titular.	Leonel Cabrera Pérez	Arqueología
Encargado del curso	Profesor Titular.	Leonel Cabrera Pérez	Arqueología
Otros participantes del curso	Asistente	Óscar Marozzi	Arqueología
	Ayudante	Jimena Blasco.	Arqueología.

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	SI
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Asistencia	Obligatoria a trabajos prácticos.
-------------------	--

Permite exoneración	NO
----------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada	SI	5 Cupos. (Historia, Letras, Ciencias
-----------------------------------	-----------	---

como electiva para otros servicios universitarios		Sociales o áreas afines.)
---	--	---------------------------

Forma de evaluación: Trabajo monográfico.

Conocimientos previos recomendables: Metodología, Etnohistoria de la Cuenca del Plata.

Objetivos:

Que el alumno:

- *conozca* las secuencias de desarrollo regional y las sistematizaciones propuestas;
- *conozca* los procesos socioculturales desarrollados en el área;
- *conozca* los contenidos principales de la *Etnohistoria* y la *Antropología Histórica* como campos de estudio interdisciplinarios, abordando las diferentes corrientes teórico-metodológicas que, como la microhistoria y la historia oral, alimentan y confluyen en dicho campo de investigación;
- *comprenda* la regionalidad y procesualidad de los desarrollos locales, enmarcados en el ámbito americano;
- *comprenda* la temática en el marco de un enfoque interdisciplinario, en sus aspectos sociológicos, históricos, geográficos, etc.
- *aplique* rudimentos de diseños descriptivos y exploratorios de investigación;

Contenidos:

1.- Etnografía de la región platense.

1.1. La teoría antropológica y la construcción de las historias alternativas de los pueblos nativos del área.

1.2. Principales planteos y metodologías; análisis de las fuentes –escritas, orales, pictóricas- y su interpretación.

1.3. Corrientes teóricas, modelos y paradigmas para el estudio de los “Pueblos Originarios” a través del tiempo desarrollados en la región.

- 1.4. Los marcos teórico-metodológicos y las tendencias actuales.
- 1.5. Las *bandas* y *tribus* “marginales”.
- 1.6. Las distintas estructuras sociales y económicas desarrolladas en la región.

2.- Etnohistoria del actual territorio uruguayo.

- 2.1. Las fuentes históricas.
- 2.2. Valoración crítica de los principales testimonios.
- 2.3. Factores ideológicos y enfoques historiográficos.
- 2.4. Estado actual de la cuestión.

3.- Charrús, Guenoas, Minuanes, Yaros y Bohanes.

- 3.1. Ubicación, movilidad, economía, sociedad.
- 3.2. Transformaciones y contactos a través del tiempo.

4.- Los canoeros del litoral del río Uruguay.

- 4.1. *Chaná, Chaná Timbues, Chaná Beguaes.*
- 4.2. Economía, sociedad, cultura material.

5.- Guaraníes y “Gurarinzados”.

- 5.1. Área de estudio. Los *tupi-guaraní*.
- 5.2. Desplazamientos y adaptaciones locales.
- 5.3. Guaraníes y “guaranizados”. Relación y roles.

6.- Integración del sustrato indígena a las modalidades coloniales/nacionales.

- 6.1. Vicisitudes de las sociedades indígenas durante el procesos de colonización.
- 6.2. Transformaciones culturales e integración. Los procesos de contacto interétnico.
- 6.3. Las misiones jesuíticas en el territorio en estudio.
- 6.4. El indígena en la estructuración de la sociedad colonial/sociedad nacional. Políticas de integración y exterminio.
- 6.5. Situación actual. Los discursos “*neo-indigenístias*”.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Acosta y Lara, E. 1961-1970. La Guerra de los charrúas en la Banda Oriental. 2 tomos. Montevideo.
2. Bechis, Martha 2010 [1995]. El camino de la etnohistoria. Piezas de Etnohistoria y de Antropología Histórica. Sociedad Argentina de Antropología: 87-96. Buenos Aires.
3. Bracco, D. 2004. Charrúas, guenoas y guaraníes. Interacción y destrucción: indígenas en el Río de la Plata. Ed. Linardi y Risso, Montevideo.
4. Cabrera Pérez, L. & C. Curbelo. 1988. Aspectos sociodemográficos de la influencia guaraní en el Sur de la antigua Banda Oriental. En: Anales del VII Simposio Nacional de Estudos Missioneiros (1987). pp.117-141. Santa Rosa, Rio Grande do Sul, Brasil.
5. Cabrera Pérez, L. & I. Barreto. 1996. Los procesos de desintegración sociocultural indígena durante el siglo XVI y comienzos del XVII en el sur del Brasil y Río de la Plata. IV Congreso Internacional de Etnohistoria. 2:15-31, Lima.
6. Figueira, J. H. 1892. Los primitivos habitantes del Uruguay. El Uruguay en la exposición histórico-americana de Madrid. Imprenta Artística de Dornaleche y Reyes. Montevideo.
7. González Risotto, R. & S. Rodríguez. 1982. Contribución al estudio de la influencia Guaraní en la formación de la sociedad uruguaya. En: Revista Histórica, nº 160-162:199-310. Montevideo.
8. Pi Hugarte, R. 1992. Los indios de Uruguay. Madrid.
9. Pi Hugarte, R. 1969. El Uruguay indígena. En: Nuestra Tierra, 1. Montevideo.
10. Vidar, D. 1996. El mundo de los charrúas. Ed, Banda Oriental, Montevideo.

Año 2017