



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Letras

Unidad curricular: Griego III

Área Temática: Filología Clásica

Semestre: Par

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	Adrián Castillo	Filología
Encargado del curso	Prof. Adj.	Adrián Castillo	Filología
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	75 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	
Trabajos de campo	
Monografía	NO
Otros (describir)	--
TOTAL DE CRÉDITOS	10

Asistencia	Obligatoria
-------------------	--------------------

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO
---	-----------

Forma de evaluación:

- A. Mediante exoneración, con trabajos prácticos a ser determinados por el docente a los que se añade la traducción de un fragmento original (de una extensión de aprox. 2 páginas) precedido de un breve estudio introductorio. La nota final, que no podrá ser inferior a 6, se promediará con la totalidad de las tareas señaladas.
- B. Un examen cuya aprobación acredite que el estudiante ha adquirido los conocimientos y habilidades que constituyen los objetivos del presente programa.

Conocimientos previos requeridos:

Se requiere un manejo de los elementos básicos de la gramática griega equivalente al que se adquiere en los cursos de Griego I y II de la FHCE.

Objetivos:

Que el estudiante complete los contenidos básicos de la gramática griega a efectos de ser capaz de leer y traducir fragmentos originales relativamente sencillos, pero de una extensión considerable. Al finalizar el curso, el estudiante tendrá un nivel de lengua griega suficiente como para trabajar contenidos de Literatura Griega fundamentalmente a partir de la lengua original, lo cual le permitirá sacar el máximo provecho de los Seminarios de Literatura Griega.

Contenidos:

Generalidades

Se continuará trabajando con fragmentos originales relativos a cada uno de los ítems del programa señalados más abajo. Los fragmentos serán progresivamente más extensos.

Estructuras morfológicas

Nominales

- Pronombres relativos
- Adjetivos verbales

Verbales

- Presente, Futuro, Aoristo y Perfecto de Optativo activo, medio y pasivo
- Presente, Aoristo y Perfecto de Subjuntivo activo, medio y pasivo
- Conjugación atemática (verbos en -μι)

Nominal-verbales

- Participios Presente, Aoristo y Perfecto (activos, medios y pasivos)
- Infinitivos aoristo y perfecto (activos, medios y pasivos)

Estructuras sintácticas

- Usos de los modos en las oraciones principales
- Sintaxis del participio
- Sintaxis del infinitivo
- Oraciones subordinadas, períodos condicionales

Formas y criterios de evaluación:

- C. Mediante exoneración, con trabajos prácticos a ser determinados por el docente a los que se añade la traducción de un fragmento original (de una extensión de aprox. 2 páginas) precedido de un breve estudio introductorio. La nota final, que no podrá ser inferior a 6, se promediará con la totalidad de las tareas señaladas.
- D. Un examen cuya aprobación acredite que el estudiante ha adquirido los conocimientos y habilidades que constituyen los objetivos del presente programa.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. BERENGUER, J. *Gramática griega*. Barcelona, Bosh, 1965.
2. CURTIUS, J. *Gramática Griega*. Buenos Aires, Ediciones Desclée, 1942.
3. EASTERLING, P. E. & B. M. W. KNOX (eds.). *Historia de la literatura clásica. I. Literatura griega*. Trad. F. Zaragoza Alberich. Madrid: Editorial Gredos, 1990 (CUP, 1985¹)
4. GRIMAL, P., *Diccionario de Mitología Griega y Romana*, Barcelona, Paidós Ibérica, 1994 (PUF 1951¹).
5. JACT (Joint Association of Classical Teachers). *Reading Greek (I). Textos, vocabularios y ejercicios*. Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias, 1986 (CUP, 1980, 1981¹)
6. ----- *Reading Greek. Gramática I*. Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias, 1988 (CUP, 1980, 1981¹)
7. ----- *El mundo de Atenas. Introducción a la cultura clásica ateniense*. Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias, 1988 (CUP, 1984¹).
8. LESKY, A. *Historia de la literatura griega*. Madrid, Gredos, 1976.
9. PAVON, José. *Diccionario manual griego-español*. Barcelona, Vox, 1965.
10. SEBASTIÁN YARZA, F. *Diccionario griego español*, Barcelona, Sopena, 1988.

Año 2017