



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Todas/Maestrías/Otras Facultades

Unidad curricular: Intercomprensión lectora Portugués-
Francés

Área Temática: Lenguas extranjeras

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agr.	Laura Masello	CELEX
Encargados del curso	Prof. Agr.	Laura Masello	CELEX
	Asist.	Lucía Campanella	CELEX
	Asist.	Javier Geymonat	CELEX
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	30 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	El total de horas es de 128 horas y equivale a 2 cursos de comprensión lectora (1 en cada lengua).
TOTAL DE CRÉDITOS	16

Permite exoneración	SI
----------------------------	----

Asistencia	30 horas presenciales obligatorias	Las 4 clases iniciales son obligatorias al igual que las 26 restantes de las 30 horas presenciales, a realizarse cada 15 días. Incluyen la realización de los 2 parciales. Las demás 98 horas corresponden a trabajos periódicos obligatorios en EVA.
-------------------	------------------------------------	--

Forma de evaluación (describa):

Dos pruebas parciales. Estarán habilitados a rendir estas pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases presenciales y cumplan con las unidades y tareas periódicas indicadas en la plataforma con sus plazos correspondientes. Quienes aprueben los parciales con un promedio de 75% y no menos de 60% en cada prueba exonerarán el examen de comprensión lectora exigido por la Facultad.

Conocimientos previos requeridos/ recomendables (Si corresponde) : No corresponde

Objetivos:

- Comprender textos en francés y portugués de divulgación general y de las áreas de Humanidades y Ciencias de la Educación con un nivel de usuario independiente
- Acceder a bibliografía extranjera en sus textos originales
- Perfeccionar la calidad de lectura en general

Contenidos:

El presente curso se inscribe en la línea de los *Enfoques plurales* en el área de la enseñanza de lenguas y propone el desarrollo de la capacidad lectora plurilingüe a través de la integración de estrategias de intercomprensión simultánea en dos o más lenguas, en este caso neolatinas. La perspectiva dialógica y relacional adoptada, basada en la diversidad de lenguas y culturas, también orienta la selección del corpus de textos seleccionados, compuesto al inicio por textos de divulgación y luego progresivamente por obras ensayísticas y narrativas escritas en francés y portugués, particularmente sobre América Latina, con el fin de facilitar el acercamiento de los estudiantes universitarios a ámbitos de producción científica en otras lenguas.

Se utilizará el curso elaborado bajo la responsabilidad de Laura Masello en el marco de la línea LALIC (*Lecturas sobre América Latina en Intercomprensión*) del Proyecto "Fortalecimiento de la investigación de calidad en el área Estudios de Lenguas 2016-2021", financiado por CSIC e implementado en la plataforma Moodle.

En ese marco, este curso tiene también por objetivo desarrollar la investigación sobre los procesos de aprendizaje y de apropiación de las herramientas de lectura en otra lengua por parte de los estudiantes. La triple cualidad de ser un curso semipresencial con trabajo autónomo basado en plataforma, de ser un curso de comprensión lectora y de ser un curso de intercomprensión permitirá el acceso a una serie de datos que resultan de interés en el marco del proyecto de investigación LALIC. Al participar en este curso, los estudiantes permiten explícitamente el uso de datos que se obtengan de la observación de clase así como de la actividad de la plataforma. Asimismo oportunamente solicitaremos la colaboración de estudiantes para evaluar su experiencia en el curso.

El trabajo con ambas lenguas se realiza a partir del uso de estrategias cognitivas y metacognitivas, esto es: la capacidad de inferencia y de transferencia lingüística, y el análisis intertextual y comparado de los textos. El desarrollo de la intercomprensión lectora se realiza a partir de la reflexión, conceptualización y producción de sentidos en torno a los siguientes ejes:

I) Trabajo a partir de las “operaciones de alto nivel” y de la competencia discursiva del alumno en su lengua 1 u otras lenguas. a) Imagen del texto.- La forma textual como portadora de sentido. Dispositivos formales: título, intertítulos, copete, fotos, pie de fotos, diagramación, etc. b) Lectura titular. Elaboración de hipótesis. Confirmación o descarte de las mismas. c) Tipos de lectura y hábitos de lectura.

II) Trabajo a partir de las “operaciones de bajo nivel” y análisis de elementos discursivos.- a) Estudio del sistema verbal. Aspectos morfosintácticos. b) Uso de conectores (temporales, argumentativos, etc.). c) Modalización del discurso. d) Zonas semánticas de aproximación y alejamiento. Estudio de cognados y falsos cognados.

III) Tipos de textos y de géneros. Características discursivas.

Bibliografía:

Textos o artículos de libros y revistas escaneados o integrados al programa en la plataforma; diccionarios en línea.

Año 2018