



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Filosofía.**

**Unidad curricular: Historia de la Filosofía Medieval.**

**Área Temática: Historia de la Filosofía.**

**Semestre: Par.**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Prof. Adjunto	Francisco O'Reilly	Historia de la Filosofía
<b>Encargado del curso</b>	Prof. Adjunto	Francisco O'Reilly	Historia de la Filosofía
<b>Otros participantes del curso</b>	Ayudante	Andrea Carriquiry	Historia de la Filosofía

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>64 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>NO</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI(32 hs)</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>13</b>

<b>Asistencia</b>	<b>Libre</b>
-------------------	--------------

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>SI</b>	<b>NO CORRESPONDE</b>
---	-----------	-----------------------

**Forma de evaluación :**

Dos parciales y un tercero de compensación, que pueden exonerar del examen final; si se llega a un promedio de nota 6, sin ningún parcial menos de nota 4. Tiene derecho a un tercer parcial sustitutivo del 1º o el 2º, con el cual debe modificar su promedio hasta llegar a 6.

El curso se gana sólo por parciales. Sin parciales no se puede llegar a dar examen. Examen en caso de que, habiendo rendido los parciales, no llegue a promedio 6 en los mismos.

Las evaluaciones tendrán en cuenta un conjunto de lecturas, de las que serán objeto los temas de clase, y otro tanto que serán objeto de discusión de manera virtual. En este sentido, se espera que el alumno participe como parte del proceso de aprendizaje y preparación para las evaluaciones de los foros que se habilitarán por unidad y en los que se abordarán dudas o debates sobre la interpretación de los textos fuente o la bibliografía secundaria. De esta manera, la dedicación de horas de lectura por unidad estarán ocupando una instancia relevante en la dedicación del alumno en la materia.

### **Conocimientos previos requeridos/recomendables:**

Es altamente recomendable haber cursado Historia de la Filosofía Antigua.

### **Objetivos:**

Introducir al estudiante en los principales temas, métodos y problemáticas de la filosofía medieval, con particular atención a (1) la recepción de la tradición platónico - aristotélica en los diferentes ámbitos geográfico-culturales en los que se desarrolló el pensamiento medieval: el ámbito cristiano europeo y el del islam oriental y occidental; (2) la problemática fe - razón y la confrontación de la herencia filosófica griega con las religiones monoteístas reveladas (cristianismo e islam). Se hará particular énfasis en la lectura directa de los textos filosóficos con la finalidad de proporcionar al estudiante las herramientas necesarias para poder realizar en el futuro lecturas y análisis competentes por su propia cuenta.

### **Contenidos:**

#### **INTRODUCCIÓN**

¿Qué es la filosofía Medieval? ¿Existe tal cosa? Mitos sobre la Filosofía Medieval.  
Un estado de la cuestión. Gilson, Brehier, Alain de Libera, Aertsen. Marembon.  
Debates y temas principales de desarrollo.

#### **1. DEL LOGOS AL LOGOS. RELACIÓN ENTRE FILOSOFÍA Y REVELACIÓN.**

Formas de comprensión de la relación entre la teología y la filosofía  
El tema de la autoridad teológica y la autoridad filosófica  
El problema del acceso a la existencia de Dios.  
Atributos divinos, naturaleza humana y libertad.

#### **2. LA RELACIÓN ENTRE SENSACIÓN E INTELECCIÓN**

El Isagoge de Porfirio y la tradición medieval.  
El problema de los universales.  
Realismo, Conceptualismo y Nominalismo.  
El debate sobre la unidad del intelecto. De Alfarabi a Siger de Brabante.

#### **3. EL SER COMO OBJETO CONOCIDO.**

*Neoplatonismo Medieval*. El ser y el bien. Participación. Emanación y Creación. Teología Apofática. Dionisio, Eriúgena.  
Aristotelismo neoplatonizado. El ente como lo primero conocido. Causalidad y dependencia. Avicena y Tomás de Aquino.

#### 4. CREACIÓN Y CAUSALIDAD.

La visión de la causalidad.

La idea de creación como forma de causalidad absoluta.

El debate sobre la eternidad del mundo. De la tradición islámica a la disputa de la universidad de París.

#### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Copleston, F.C. (1990), *Historia De La Filosofía*, Volúmenes Ii Y Iii. Barcelona, Ariel.
2. Cruz Hernández, M., *Historia Del Pensamiento En El Mundo Islámico*, Madrid, Alianza Universidad, 1996, 3 Vols.
3. De Libera, A., *La Filosofía Medieval*, Trad. Cast. De Claudia D'amico, Bs. As., Ed. Docencia, 2000.
4. Fernández, C., *Los Filósofos Medievales: Selección De Textos*, Madrid, Bac, 1979, 2 Vols.
5. Fraboschi, A. (1991), *Crónica De La Universidad De París*. Buenos Aires, Instituto De Estudios Grecolatinos "Prof. F. Novoa".
6. Fraile, G. (1978), *Historia De La Filosofía*, Volumen Ii. Madrid, B.A.C.
7. Gilson, E. (1976), *La Filosofía En La Edad Media*. Madrid, B. H. De Filosofía.
8. Gilson, E. (1981), *El Espíritu De La Filosofía Medieval*. Madrid, Rialp.
9. Horn, C. Agustín De Hipona. Una Introducción. Colección Ies, Santiago De Chile, 2012.
10. STEENBERGHEN, F. van (1991), *La philosophie au XIII.e siècle*. Lovaina, Publ. Universitaires.