



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Historia

Unidad curricular: Historia del Uruguay II

Área Temática: Área de formación Uruguay y América.

Semestre: Par

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adjunto	Inés Cuadro	Departamento de Historia del Uruguay
Encargado del curso	Prof. Adjunto	Inés Cuadro	Departamento de Historia del Uruguay
Otros participantes del curso	Asistente	Florencia Thul	Departamento de Historia del Uruguay
	Ayudante	Pablo Langone	Departamento de Historia del Uruguay

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	64 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI
Monografía	SI (opción para plan 91)
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	13

Asistencia	Obligatoria
-------------------	--------------------

Permite exoneración	NO
----------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	Sí, hasta 5 cupos.
---	---------------------------

Forma de evaluación (describa):

La dinámica en el aula buscará la efectiva participación de los estudiantes, combinándose las exposiciones teóricas con trabajo de taller. Para ganar el curso se requiere cumplir con el porcentaje de asistencias (75%), haber realizado en forma suficiente la prueba escrita y los trabajos prácticos asignados en la Plataforma EVA.

Para aprobar la asignatura, los estudiantes del Plan 1991 podrán optar por una de estas tres modalidades: **monografía**, **informe** o un **conjunto de trabajos prácticos**. Los informes podrán

consistir en análisis bibliográfico, análisis de fuentes o formulación de un proyecto de investigación. Los estudiantes del Plan 2014 deberán realizar **un conjunto de trabajos prácticos**. Estos consistirán: a) una prueba escrita sobre temas y bibliografía a indicar (se le asignará el 40% del puntaje final); b) una serie de ejercicios a realizarse a través de EVA que actuarán como insumos para el avance de la memoria que se entregará al finalizar el curso (30% del puntaje final); c) una memoria sobre el tema trabajado en el ejercicio anterior, incorporando las sugerencias realizadas en clase (30% del puntaje final). Los ejercicios a) y b) deberán ser entregados en clase. En cada uno de estos ejercicios el estudiante deberá obtener una calificación mínima de 3 (R.R.B.). El estudiante que no alcance esta calificación o cuente con un porcentaje de inasistencias no justificadas mayor al 25% del total, deberá recurrar la unidad curricular.

Conocimientos previos recomendables

Curso de Historia del Uruguay I

Objetivos

- Abordar el estudio de las transformaciones políticas, económicas, sociales y culturales del Uruguay desde mediados del siglo XIX hasta 1933, atendiendo a los procesos locales en el marco regional y mundial.
- Contribuir a la formación del estudiante a través de su ejercitación en la metodología y las técnicas de la investigación histórica.

Contenidos

El período a estudio abarca desde mediados del siglo XIX hasta 1933, dividido en tres etapas: 1850-1875, 1875-1900 y 1900-1933. Los ejes centrales serán las transformaciones políticas, socioeconómicas y culturales que caracterizaron el proceso de construcción estatal y su inserción en el contexto regional y mundial. Se desarrollarán de acuerdo al siguiente temario:

1. El Estado Oriental a mediados del siglo XIX

La situación de país al término de la "Guerra Grande". Estructuras de la propiedad de la tierra y transformaciones en la ganadería. El comercio de tránsito y el "orismo". Divisas, partidos políticos y guerras civiles. El Estado Oriental entre Argentina y Brasil.

2. Transformaciones políticas, económicas, sociales y culturales en el último cuarto del siglo XIX

El monopolio del poder coactivo por parte del Estado. Las luchas por la coparticipación política. Las primeras inversiones británicas. La modernización tecnológica y el nuevo utillaje agrícola y ganadero: alambramiento, mestizaje, ferrocarriles. Crecimiento demográfico e inmigración. La "cuestión social" en Montevideo y el Interior. La Iglesia Católica y el proceso de secularización. La crisis de 1890 y la formulación de un nuevo modelo. Política y representación en el Uruguay del "civilismo oligárquico". Las revoluciones saravistas (1896-1904).

3. El Uruguay "reformista"

La sociedad del Novecientos. El entorno económico internacional y la prosperidad frágil. Las transformaciones políticas. El batllismo. Las propuestas reformistas y su concreción. Crisis y freno. El Uruguay y la Primera Guerra Mundial.

4. La república del “compromiso”, la crisis económica y el quiebre institucional

La Constitución de 1917. Partidos políticos, grupos de presión y movimientos sociales. Conservadores y reformistas. El Centenario y la “identidad nacional”. El entorno regional e internacional y el relevo de los imperios. El impacto de la crisis y la política económica del Consejo Nacional de Administración. La ofensiva conservadora y el golpe de estado del 31 de marzo de 1933.

Tema de profundización: “Instituciones de control social en el proceso de consolidación del Estado Nación y sus resistencias”

Bibliografía básica (el resto de la bibliografía se indicará en clase)

1. BARRÁN, José Pedro y NAHUM, Benjamín. *Historia rural del Uruguay moderno* (7 tomos), Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, 1967-1976.
2. BARRÁN, José Pedro y NAHUM, Benjamín. *Batlle, los estancieros y el imperio británico* (8 tomos), Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, 1979-1987.
3. BARRÁN, José Pedro. *Historia de la sensibilidad en el Uruguay*, (2 tomos). Mdeo., Ed. Banda Oriental, 1989-1990.
4. BERETTA, Alcides. *Inmigración europea e industria. Uruguay en la región (1870-1915)*, CSIC, Montevideo, 2014.
5. CAETANO, Gerardo. *La República Conservadora (1916-1929)* (2 tomos). Fin de Siglo, Montevideo, 1992-1993.
6. CAETANO, Gerardo. *La República batllista*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, 2011.
7. FINCH, Henry. *La economía política del Uruguay contemporáneo. 1870-2000*. Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, 2005. (1ª. ed. *Historia económica del Uruguay contemporáneo. 1870-1970*, publicado en 1980).
8. JACOB, Raúl. *El Uruguay de Terra. 1931-1938*. Montevideo, EBO, 1983.
9. VANGER, Milton. *José Batlle y Ordóñez. El creador de su época (1902-1907)*. (2ª ed). Mdeo, Ed. Banda Oriental, 1992; *El país modelo. José Batlle y Ordóñez. 1907-1915*. Mdeo., Ed. ARCA y Banda Oriental, 1983; y *José Batlle y Ordóñez. 1915-1917. "Humanizando el capitalismo"*. Uruguay y el Colegiado. Mdeo., Ed. Banda Oriental, 2009.
10. ZUBILLAGA, Carlos. *Cultura popular en el Uruguay de entresiglos (1870-1910)*, Montevideo, Linardi y Risso, 2011.