



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Lingüística

**Unidad curricular: Seminario de Lingüística
“Perspectivas sobre el discurso”**

Área Temática: Prácticas integradoras académico-profesionales

Semestre: Par

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Profesora Adjunta	Irene Madfes	Depto. Psico y Sociolingüística
Encargado del curso	Profesora Adjunta	Irene Madfes	Depto. Psico y Sociolingüística
Otros participantes del curso	Ayudante	Victoria Furtado	Depto. Psico y Sociolingüística

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	96 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI
Monografía	SI
Otros (describir)	NO
TOTAL DE CRÉDITOS	19 plan 1991 23 plan 2014

Asistencia	Obligatoria
-------------------	--------------------

Permite exoneración	NO
----------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	NO CORRESPONDE
---	-----------	-----------------------

Forma de evaluación:

Las clases combinarán exposiciones de las docentes con instancias de discusión y presentaciones de artículos y avances de monografías por parte de los estudiantes. Una vez por mes los estudiantes deberán realizar una tarea. El seminario se gana con la asistencia a clase y la realización de las tareas. Se aprueba con la realización de la monografía.

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Unidad curricular correspondiente al 2º ciclo Plan 2014

Objetivos:

- Presentar distintos enfoques sobre el discurso y las diferentes propuestas para su análisis.
- Introducir las concepciones y los instrumentos fundamentales del discurso en interacción y del análisis crítico del discurso.
- Presentar un panorama de las investigaciones actuales sobre el discurso en el ámbito local.
- Discutir posibles temas de monografía y generar avances de las mismas.

Contenidos:

1. Introducción a los estudios del discurso. Diferentes concepciones del análisis del discurso. Aspectos metodológicos.
2. El discurso en interacción.
3. El análisis crítico del discurso.
4. Discurso y medios de comunicación. Discurso y género. Discurso institucional.
5. La monografía. Criterios para su elaboración. Definición de enfoque, tema y corpus. Elaboración del plan de monografía.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Angermuller, Johannes; Maingueneau, Dominique y Wodak, Ruth. 2014. *The Discourse Studies Reader. Main currents in theory and analysis*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
2. Cameron, Deborah. 2001. *Working with spoken discourse*. London: Sage Publications.
3. Charadeau, Patrick y Maingueneau, Dominique. 2005. *Diccionario de análisis del discurso*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
4. Fairclough, Norman. 1989. *Language and power*. New York, Longman.
5. Gabbiani, Beatriz y Madfes, Irene (orgs). 2006. *Conversación y poder. Análisis de interacciones en aulas y consultorios*. Montevideo: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
6. Gabbiani, Beatriz; Madfes, Irene y Orlando, Virginia. 2016. Una aproximación a los estudios del discurso en Uruguay, en *Revista Latinoamericana de Estudios del Discurso*, 16 (1), 23-36.
7. Lazar, Michelle (ed). 2005. *Feminist Critical Discourse Analysis. Gender, power and ideology in discourse*. New York: Palgrave Macmillan.
8. Van Dijk, Teun (comp). 2000. *El discurso como interacción social*. Barcelona: Gedisa. 367-404.
9. Wodak, Ruth. 1996. *Disorders of discourse*. New York: Longman.
10. Wodak, Ruth y Meyer, Michael (comp). 2003. *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona: Gedisa.

Año 2018