

## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Licenciatura/Tecnicatura: Ciencias Históricas

Nombre del curso: Seminario de Teoría y Metodología de la Historia.

*El oficio de historiador: de la vocación a la profesionalización*

Semestre: 8°

Tipo de curso: Teórico-práctico

Responsable del curso: Prof. Dante Turcatti

Encargado del curso: Prof. Dr Carlos Zubillaga

### Forma de evaluación:

(Indique la/las formas de evaluación del curso, agregue las aclaraciones que considere pertinentes)

Parciales	
Trabajos prácticos	
Examen	
Trabajo de pasaje de curso	
Informe	X
Monografía	

### Régimen de asistencia:

Asistencia libre	
Asistencia obligatoria (75%)	X
Asistencia a prácticos	

### Objetivos:

1. Discernir el grado de incidencia del contexto socio-cultural en la opción profesional por las ciencias históricas
2. Evaluar el impacto de la profesionalización en el campo disciplinario y la ausencia de criterios deontológicos formalizados
3. Contribuir al desarrollo de la Historia de la historiografía uruguaya contemporánea

### Contenidos:

#### [1] De la vocación como búsqueda

El concepto de vocación. De las necesidades del ambiente confundidas con la vocación. El peso de las tradiciones socio-familiares y la consolidación de *dinastías* historiográficas. La subordinación de la Historia: prácticas militantes.

#### [2] Los cauces de la vocación

Un ámbito *reservado*: dificultad para la evaluación de la labor historiográfica. Las *confesiones* de los historiadores. El papel de los *peritextos*. Lo que la obra del historiador dice de éste: las expresiones *involuntarias*.

### **[3] Amateurismo y vocación**

Aportaciones y límites del amateurismo historiográfico. La profesionalización como exigencia científica. La formación superior continua. Los espacios de intercambio nacionales e internacionales. Colegiación profesional y pautas deontológicas.

### **[4] Los modos de la profesionalización**

Los riesgos de la sujeción al poder. La Historia *ad usum Delphini*. Profesionalización y burocratización. Difusión y control mediático. De la libertad como sustento de la calidad. La noción de crecimiento por acumulación. El ejercicio de la crítica y la apertura a la crítica.

### **[5] El caso uruguayo: un arduo camino de profesionalización**

La tardía aportación universitaria. Diversificación de los espacios formativos. Lo público y lo privado. El Sistema Nacional de Investigadores como mecanismo de evaluación. Las carencias persistentes.

## **Trabajo práctico**

Los estudiantes deberán elegir un historiador uruguayo contemporáneo y realizar con referencia al mismo y a su producción éditada una indagación que permita develar los componentes vocacionales de su labor, así como el tránsito de su formación profesional. La tarea supondrá la lectura crítica de parte de la producción del autor elegido y la realización de entrevistas orales al mismo, aportando los resultados de ambas labores en régimen de seminario.

## **Modalidad de evaluación**

Elaboración de un informe escrito dando cuenta de los resultados del trabajo práctico realizado en régimen de seminario, con particular énfasis en las conclusiones personales a que haya arribado el alumno, a presentar en los noventa días siguientes a la culminación del semestre par 2012.

### **Bibliografía básica:**

BARRÁN, José Pedro, *Epílogos y legados. Escritos inéditos / Testimonios*. Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 2010.

BLOCH, Marc, *Apología para la Historia o el oficio de historiador*. Edición anotada por Etienne Bloch. Prefacio de Jacques Le Goff. México, Fondo de Cultura Económica, 2001.

DUBY, Georges, *La Historia continúa*. Madrid, Editorial Debate, 1992.

HOBBSBAWM, Eric, *Años interesantes. Una vida en el siglo XX*. Buenos Aires, Crítica, 2003.

RODO, José Enrique, *Motivos de Proteo* [1909] [varias ediciones].

RUIZ-DOMÈNEC, José Enrique, *Rostros de la Historia. Veintiún historiadores para el siglo XXI*. Barcelona, Ediciones Península, 2000.

VIDAURRETA, Alicia, *Conversaciones con Juan E. Pivel Devoto*. Montevideo, Ediciones de la Plaza, 2001.

ZUBILLAGA, Carlos, *Historiografía y cambio social*, en Centro Latinoamericano de Economía Humana. N° 24. Montevideo, Octubre-diciembre 1982, pp. 25-47.

ZUBILLAGA, Carlos, *Historia e historiadores en el Uruguay del siglo XX. Entre la profesión y la militancia*. Montevideo, Librería de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2002.

ZUBILLAGA, Carlos, *Del autoanálisis a la confesión: la Historia como militancia contestataria*, en: Fernando DEVOTO – Nora PAGANO [editores], *La historiografía académica y la historiografía militante en Argentina y Uruguay*. Buenos Aires, Editorial Biblos, 2004, pp. 191-210.

ZUBILLAGA, Carlos, *La constitución del campo historiográfico en Uruguay. Un proceso de acumulación (1911-1973)*. Montevideo, FHCE, 2007 (Serie: Papeles de Trabajo).

**Año 2012**