

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Licenciatura/Tecnicatura:

Nombre del curso: Literatura nórdica

Semestre: 6

Tipo de curso: Teórico-práctico

Responsable del curso: Louise von Bergen

Encargado del curso: Louise von Bergen

Otros participantes del curso: No

Forma de evaluación:

Parciales	X
Trabajos prácticos	X
Examen	
Trabajo de pasaje de curso	
Informe	
Monografía	

Régimen de asistencia:

Asistencia libre	
Asistencia obligatoria (75%)	X
Asistencia a prácticos	

Objetivos:

- Situar la literatura nórdica en su tradición cultural.
- Presentar algunos aspectos de la narrativa y poesía nórdica del siglo XX.

Contenidos:

- Prosa del comienzo del siglo XX: Knut Hamsun, Selma Lagerlöf y el comienzo del modernismo nórdico.
- Karen Blixen (alias Isac Dinesen): temas tradicionales y formas rupturistas
- Edith Södergran. Poeta sueco-finlandesa con una escritura experimental del margen en conexión con Europa central.
- Tomas Tranströmer: la naturaleza, con sus transformaciones el clima del Norte, y los testimonios culturales de un viajero.
- Sigrid Undset. Amor y vida de la Edad media.
- Pär Lagerkvist, Karin Boye, Stig Dagerman - el humanismo en lucha.

Bibliografía básica:

1. Alguin, Ingemar. *Contemporary swedish prose*. Estocolmo: Swedish Institute, 1983.
2. Espmark, Kjell. *Introducción a la poesía sueca*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1995.
3. Laitinen, Kai. *Los caminos de la lírica en Finlandia. Algunas líneas maestras*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1995.
4. Laitinen, Kai. *La literatura finlandesa*. Helsinki: Otava Keuruu, 1991.

5. Díaz, Carmen y Heikkilä, Alda. *Edith Södergran - el corazón desmedido*. Madrid: Torremozas, 1996.
6. Hardy Aiken, Susan. *Isak Dinesen and the Engendering of Narrative*. Chicago: University of the Chicago Press, 1990.
7. Hispano, Mariano. *Selma*. Barcelona: Afha, 1979.
8. Benjamín, Walter: "El narrador" en *Para una crítica de la violencia*. Madrid: Taurus humanidades, 1991.
9. Calinescu, Matei. *Cinco caras de la modernidad*. Madrid: Tecnos S.A, 1991

Año 2012