



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas.**

**Nombre del curso: Teoría Antropológica I**

**Semestre: 4**

**Créditos y carga horaria: .13 créditos.... créditos, ..96.... horas aula**

**Responsable del curso (nombre y cargo):**

**Prof. Agr. Dr. L. Nicolás Guigou**

**Encargado del curso (nombre y cargo):**

**Prof. Agr. Dr. L. Nicolás Guigou**

**Otros participantes del curso (nombres y cargos):**

**Por el Dpto. de Antropología Social: Prof. Adj. Dra. Susana Rostagnol,  
Prof. Adj. Dra. Pilar Uriarte.**

**Por el Dpto. de Arqueología: Dr. Rafael Suárez**

**Por el Dpto. de Antropología Biológica:**

**Prof. Adj. Dra. Isabel Barreto**

**Prof. Tit. Dra. Mónica Sans**

**Prof. Dr. Pedro C. Hidalgo**

**Asist. Dr. Gonzalo Figueiro**

**Marcar con una cruz las opciones que correspondan:**

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico	X	Asistencia Libre	X	Parciales	x
				Examen	x
				Informe	
				Monografía	
Teórico-práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos		Informe	
				Examen	

				Monografía	
Práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales/examen	
				Trabajos prácticos	
				Informe	
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía	
				Informe trabajo	
				pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

### Objetivos:

- Que el estudiante pueda manejar los principales conceptos de la teoría antropológica desde los orígenes de la disciplina hasta sus principales recorridos en el Siglo XX.
- Que el estudiante pueda profundizar en las diferentes escuelas y paradigmas antropológicos, de manera de comprender las continuidades y discontinuidades del corpus teórico de la disciplina.
- Que el estudiante pueda complejizar y problematizar la realidad social a partir de los elementos brindados por la teoría antropológica.

### Contenidos:

- Génesis de la Antropología como disciplina en el marco de la Modernidad. Corrientes principales en el marco de la expansión y modalidades colonialistas de las metrópolis.
  - Particularismo histórico y culturalismo.
  - Funcionalismo y estructural-funcionalismo.
  - Viejas y nuevas formas de socio-centrismo: la Escuela Sociológica Francesa y el pensamiento de Pierre Bourdieu: la producción social de lo simbólico.
  - Pensamiento estructuralista: la producción simbólica de lo social.
- Derivas de la inflexión estructuralista: logocentrismo y antilogocentrismo en el Siglo XX.

### Formas de evaluación:

La evaluación se realizará mediante dos (2) parciales que habilitan la ganancia del curso. El curso se aprueba con la realización de un examen final.

### Bibliografía básica:

1. Evans-Pritchard, E. Historia del pensamiento antropológico. Cátedra, Madrid, 1987.
2. Malinowski, Bronislaw. Los argonautas del pacífico occidental. Planeta-Agostini, Madrid, 1973.

3. Durkheim, Émile et Mauss, Marcel. « De quelques formes de classification - Contribution à l'étude des représentations collectives ». Année sociologique, VI. Les Presses universitaires de France, Paris, 1901-1902.
4. Boas, Franz. Franz Boas: textos de antropología. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid, 2008,
5. Bourdieu, Pierre. Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción. Ed. Anagrama, Barcelona, 1997.
6. Lévi-Strauss, Claude. El pensamiento salvaje. Fondo de Cultura Económica, México D. F., 1988.
7. Derrida, Jacques. Dar (el) tiempo. La moneda falsa. Buenos Aires, Paidós, 1995.
8. Durand, Gilbert. Las estructuras antropológicas del imaginario. FCE, México, 2004.
9. Sahlins, Marshall. *Islas de Historia: La muerte del Capitán Cook. Metáfora, antropología e* Barcelona, Gedisa, 1988.
10. Guigou, L. Nicolás. Comunicación, antropología y memoria: los estilos de creencia en la Alta Modernidad. Montevideo: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)- LICCOM, UDELAR, NORDAN, Montevideo, 2010.

**Año 2014**

**Nota: El curso cuenta con seis (6) fichas bibliográficas de apoyo al mismo.**