



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Ciencias Antropológicas

Nombre del curso: Antropología Social

Semestre: 4

Créditos y carga horaria: 13 créditos, 96 horas aula

Responsable del curso (nombre y cargo): Prof. Agreg. Sonia Romero

Encargado del curso (nombre y cargo): Asistente Marcelo Rossal

Otros participantes del curso (nombres y cargos):

Marcar con una cruz las opciones que correspondan:

| TIPO DE CURSO | X | ASISTENCIA | X | FORMA DE EVALUACIÓN | X |
|------------------|---|------------------------------|---|------------------------------------|---|
| Teórico | | Asistencia Libre | | Parciales | |
| | | | | Examen | |
| | | | | Informe | |
| | | | | Monografía | |
| Teórico-práctico | x | Asistencia obligatoria (75%) | | Parciales | |
| | | Asistencia libre | | Trabajos prácticos | x |
| | | Asistencia a prácticos | x | Informe | |
| | | | | Examen | X |
| | | | | Monografía | |
| Práctico | | Asistencia obligatoria (75%) | | Parciales/examen | |
| | | | | Trabajos prácticos | |
| | | | | Informe | |
| Seminario | | Asistencia obligatoria (75%) | | Monografía | |
| | | | | Informe trabajo pasaje de curso | |
| | | | | Trabajos prácticos | |

Objetivos: exponer, ejemplificar, actualizar y discutir sobre grandes temas de la Antropología Social, así como relacionarlos con el escenario nacional y regional.

Contenidos:

1. Campo científico de la antropología social (y cultural)

- a) Objeto y método
- b) Conceptos teóricos (función, estructura, modelos, sistema, campo)
- c) Acercamientos teóricos con otras disciplinas.

2. Viejas categorías, nuevos problemas. Aportes de la antropología social.

- a) Lo genético, lo cultural, lo social.
- b) La codificación, las reglas.
- c) Hechos sociales, el hecho social total.

3. El intercambio.

- a) Bienes, lenguaje, etc.
- b) Teoría de la reciprocidad.

4. Alianza y filiación

- a) El tabú del incesto.
- b) Endogamia y exogamia.

5. Sistemas de parentesco.

- a) Estructuras elementales.
- b) Estructuras secundarias y complejas.
- c) La familia, transformaciones y permanencia de la institución.

6. Clases sociales, grupos de status.

- a) Construcción social de la persona.
- b) Construcción social de géneros.

7. Tipo de sociedades según interacción socio-económica

- a) Sociedades tradicionales y folk.
- b) Sociedades complejas, industrializadas.
- c) Sociedad post-industrial, globalización y sociedad de control.

8. Posiciones, roles y jefaturas.

- a) Hegemonía y dominación.
- b) Sociedad civil y Estado.

Formas de evaluación:

El curso se gana con la realización de un trabajo práctico, grupal o individual, que consiste en la realización de salidas de campo de tipo etnográfico en base a una temática específica en un territorio determinado. Temática y territorio serán indicados por el equipo docente. En base al trabajo de campo se entregan dos informes y se realiza una presentación a la clase. Durante las presentaciones de los trabajos prácticos la asistencia es obligatoria. La aprobación del curso es mediante un examen.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. BELL, Daniel (1991) *El advenimiento de la sociedad post industrial*, Alianza Editorial, Madrid.
2. BOURDIEU, Pierre; WACQUANT, Loïc (1992) *Respuestas. Por una antropología reflexiva*, Grijalbo, México.
3. DUMONT, Louis (1975) *Introducción a dos teorías de la antropología social*, Anagrama, Barcelona.
4. ERRANDONEA, Alfredo (1986) *Sociología de la dominación*. Nordan-Comunidad, Montevideo.
5. GODELIER, Maurice (1986) *La producción de los grandes hombres: poder y dominación masculina entre los Baruya de Nueva Guinea*, Akal, Madrid.
6. HERITER, F. et al. (1994) *Del incesto*. Nueva Visión. Buenos Aires.
7. LEVI-STRAUSS, Claude (1985) *Estructuras elementales de parentesco*. Planeta. Barcelona
8. MAUSS, Marcel (1979) *Sociología y Antropología*. Tecnos, Madrid
9. ROUDINESCO, Elisabeth (2002) *La familia en desorden*, FCE, Buenos Aires.
10. WEBER, Max (1977) *Estructuras del poder*, De la Pleyade, Buenos Aires.