



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Todas

Nombre del curso: Cultura italiana

Semestre: 5

Créditos y carga horaria: 6 créditos, 64 horas aula

Responsable del Curso: Prof. Agda. Laura Masello

Encargado del Curso: Lector(a) a confirmar

Otros participantes del curso:

Marcar con una cruz las opciones que correspondan:

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico		Asistencia Libre		Parciales Examen Informe Monografía	
Teórico-práctico	X	Asistencia obligatoria (75%) Asistencia libre Asistencia a prácticos	X	Parciales Trabajos prácticos Informe Examen Monografía	X
Práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales Trabajos prácticos Informe	
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía Informe trabajo pasaje de curso Trabajos prácticos	

Objetivos:

El curso se propone presentar, en las distintas unidades, la cultura italiana en el sentido más amplio del término y en sus fundamentales aspectos históricos, artísticos, sociales.

Contenidos: (A confirmar)

CLAS E	TEMA	H S.
1 - 2	Introduzione - Geografia d'Italia	4
3 - 4	L'Italia dopo l'Unità	4
5 - 6	Le città italiane	4
7 - 8	La Repubblica e le Istituzioni	4
9 -10	I mass media	4
11-12	Vivere in Italia	4
13-14	In vacanza in Italia	4
15-16	Le feste	4
17-18	Lo sport	4
19-20	La moda e il design	4
21-22	Mangiare e bere in Italia	4
23-24	Grandi scrittori italiani	4
25-26	La musica	4
27-28	Il cinema	4
29-30	L'arte in Italia	4

Evaluación:

Se tomarán dos pruebas parciales. Estarán habilitados a rendir estas pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases. Quienes aprueben los parciales con una calificación promedio de 6 aprobarán el curso.

Para tener derecho a examen se debe tener el 75% de la asistencia.

Bibliografía básica:

1. D.BARTALESI-GRAF, L'italia dal Fascismo ad oggi, Percorsi paralleli nella storia, nella letteratura e nel cinema, Guerra Edizioni, 2009
2. M.MEZZADRI, Civiltà Punto It, Guerra Edizioni, 2009
3. D.PAGNOTTINI SEBASTIANI, O.ROSSI GIACOBBI, Civiltà Italiana, Testo di conversazione e cultura per stranieri, Guerra Edizioni, 2009
4. A.BENUCCI, R.D'AMICO, Io e l'Italia, Guerra Edizioni, 2009
5. M.ANGELINA, E.BALLARIN, L'Italiano attraverso la Storia dell'Arte, Guerra Edizioni, 2009
6. Fotocopias de periódicos y revistas; páginas on-line de algunos medios de prensa italiana, cd e dvd.

Año 2014