



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Carrera: Licenciatura en Ciencias de la Educación
Nombre del curso: Historia de las Ideas y de la Educación IV

Semestre: 5

Créditos y carga horaria: 13 créditos, 96 horas aula

Responsable del curso: Prof. Adj. Cecilia Molinari

Encargado del curso: Prof. Adj. Cecilia Molinari, Ayudante Marina Camejo

Otros participantes del curso (nombres y cargos):

Marcar con una cruz las opciones que correspondan:

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico	X	Asistencia Libre	X	Parciales	X
				Examen	X
				Informe	
				Monografía	X
Teórico-práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos		Informe	
				Examen	
				Monografía	
Práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales/examen	
				Trabajos prácticos	
				Informe	
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía	
				Informe trabajo pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

Objetivos:

Continuar la aproximación a las grandes corrientes de pensamiento que corresponden a fines del siglo XIX y XX, analizándolas a la luz de las articulaciones y tensiones con el pensamiento pedagógico y los procesos de consolidación de los sistemas educativos.

Presentar el trayecto de transformación radical de la Pedagogía (pedagogización de la sociedad). Retomar la problemática en abierto de la constitución epistemológica- identitaria de la Pedagogía y sus conexiones con las Ciencias de la Educación. Reflexionar acerca de las nuevas emergencias pedagógico-educativas de los siglos en cuestión: pedagogía informacional, tecnologías educativas, ecología e transculturalidad. El eje central del curso será la cuestión de la experiencia articulada con la Educación y la Pedagogía.

Contenidos:

- Émile Durkheim y el lazo social. Los comienzos de la crisis de la modernidad. La construcción de

los sistemas educativos de masas. La especificidad de una “nueva” teoría: la pedagogía. Pedagogía Positiva.

- John Dewey: una nueva respuesta al problema de la reproducción de lo social. La teoría sobre la experiencia. Dewey y la “escuela nueva”: el legado y la apropiación. Experiencias e imaginarios. Lecturas desde América Latina. Pedagogía Pragmática.

- Antón Makárenko y la apertura a la colectividad. La cuestión de la responsabilidad y la disciplina en el proceso educativo. La disciplina como actitud consciente del sujeto en sus interrelaciones sociales. El desarrollo de la cooperación y del compromiso como bases pedagógicas fundamentales para el proceso de aprendizaje.

- Célestin Freinet y la educación popular. El esbozo de una Pedagogía Social que subraya la formación de todos los sujetos sin excepción. Las influencias de Durkheim y de Makárenko permiten el surgimiento de una escuela moderna y cooperativa basada en principios revolucionarios.

- Paulo Freire y la Pedagogía crítica. El nacimiento de la Pedagogía Liberadora y de la teoría crítica de la enseñanza. La cuestión de la autonomía y autovaloración de los pedagogos a partir de una práctica pedagógica establecida de manera horizontal entre estudiantes y profesores. Práctica educativa y pedagógica como prácticas genuinamente políticas. Proceso de resignificación del lenguaje como un principio fundamental de los actos de cognición y no el lenguaje como herramienta de transferencia de información.

- Michel Foucault y la Pedagogía como un “Saber”. La Pedagogía entre el origen y proveniencia. Disciplinas, positivities, ciencia, saber y prácticas educativas. El poder-saber en la perspectiva pedagógica. Dominios foucaultianos: arqueología, genealogía, ética y sus posibles articulaciones con la problemática educativa (“ser-saber”, “ser-poder” y “ser- consigo”). Trazados de una genealogía de la pedagogía.

- Gilles Deleuze y Félix Guattari y los trazados nomádicos de la pedagogía. Un mapa de la filosofía francesa contemporánea. Educación y multiplicidad. Pedagogía y los procesos de singularización y creación. Filosofía como creación de conceptos y pedagogía del concepto. Signos del aprendizaje – experiencia e inmanencia.

Formas de evaluación:

La citada en el recuadro.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Durkheim, Emile (1996) Educación y sociología. Ed. Península, Barcelona.
2. Dewey, John (1986) Textos instrumentalistas. Selección realizada por Puchet, Enrique. Material de distribución interna para estudiantes de la licenciatura en Ciencias de la Educación.
3. Dewey, J. (1938/1997) Experience & Education. Ed. Simon & Schuster, Nueva York. (traducido al español).
4. Makarenko, A. (1996) Poema Pedagógico. Ed. Akal, Colombia.
5. Freire, P. (1974) La educación como práctica de la libertad. Ed. Siglo XXI, Buenos Aires.
6. Deleuze, G & Guattari, F. (1977) Rizoma: introducción. Ed. Pré-textos, Valencia.
7. Deleuze, G & Guattari, F. (2010) Mil mesetas: capitalismo y esquizofrenia. Valencia.
8. Deleuze, G. (1989). Proust y los signos. Editorial Anagrama, Buenos Aires.
9. Foucault, M. (1966). Las palabras y las cosas. Editorial Siglo XXI, España.
10. Foucault, M. (1979). Microfísica del poder. Editorial La Piqueta, Madrid.