



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Letras

Nombre del curso: Griego I

Semestre: 3

Créditos y carga horaria: 13 créditos, 96 horas aula

Responsable del curso: Prof. Adj. Adrián Castillo

Encargado del curso: Ay. Joaquín Flores

Otros participantes del curso: Ay. Elena Rodríguez, Prof. Adj. Adrián Castillo

Marcar con una cruz las opciones que correspondan:

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico		Asistencia Libre		Parciales	
				Examen	
				Informe	
				Monografía	
Teórico-práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos		Informe	
				Examen	
				Monografía	
Práctico	X	Asistencia obligatoria (75%)	X	Parciales	X
				Trabajos prácticos	
				Informe	
				Examen	X
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía	
				Informe trabajo	
				pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

Objetivos:

Brindar una visión panorámica y complexiva del dialecto ático griego, presentando al mismo tiempo un panorama general de la cultura griega antigua y su producción literaria, con el objetivo de ofrecer al estudiante los recursos esenciales para un desempeño eficiente en el uso del método de aprendizaje *Reading Greek*, a implementarse en los restantes cursos panorámicos.

Contenidos:

Generalidades

Introducción a la lengua griega a través de su historia. Panorama de la literatura griega y sus principales géneros: poesía épica, poesía lírica, drama, prosa literaria, novela griega.

Estructuras fonéticas

1. El alfabeto griego
2. Sistema vocálico
3. Sistema consonántico
4. Acentuación

Estructuras morfológicas

Concepto de lengua flexiva. Clases de palabras

Palabras flexivas

1. Flexión nominal (declinación)

1.1. El sustantivo

- Declinaciones temáticas o "vocalarias"
 - Primera declinación (temas en -α-)
 - Segunda declinación (temas en -ο-)
- Declinación atemática o "consonaria". Tercera declinación
 - Temas en labial y gutural
 - Temas en dental
 - Temas en líquida
 - Temas en espirante
 - Temas en vocal suave
 - Temas en diptongo

1.2. El adjetivo. Sus clases

1.3. Pronombres

- Pronombres personales y personales reflexivos
- Pronombres posesivos

- Pronombres demostrativos
- Pronombres interrogativos e indefinidos

2. Flexión verbal (conjugación)

Introducción a la estructura del verbo griego (persona, número, tiempo, aspecto, modo, voz).
Conjugación temática (o en -ω) y conjugación atemática (o en -μι).

- Verbos puros no contractos, verbos puros contractos, verbos consonánticos
- Presente de indicativo e imperativo, voz activa y voz media
- Verbos deponentes
- Verbos εἰμί, φημί, οἶδα.

Palabras no flexivas.

- Adverbios
- Preposiciones
- Partículas

Estructuras sintácticas

Consideraciones generales acerca de la estructura de la oración griega. Sus partes constitutivas. Uso de los casos.

Bibliografía básica:

BERENGUER, J. *Gramática griega*. Barcelona, Bosh, 1965.

CURTIUS, J. *Gramática Griega*. Buenos Aires, Ediciones Desclée, 1942.

EASTERLING, P. E. & B. M. W. KNOX (eds.). *Historia de la literatura clásica. I. Literatura griega*. Trad. F. Zaragoza Alberich. Madrid: Editorial Gredos, 1990 (CUP, 1985¹)

GRIMAL, P., *Diccionario de Mitología Griega y Romana*, Barcelona, Paidós Ibérica, 1994 (PUF 1951¹).

JACT (Joint Association of Classical Teachers). *Reading Greek (I). Textos, vocabularios y ejercicios*. Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias, 1986 (CUP, 1980, 1981¹)

----- *Reading Greek. Gramática I*. Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias, 1988 (CUP, 1980, 1981¹)

----- *El mundo de Atenas. Introducción a la cultura clásica ateniense.* Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias, 1988 (CUP, 1984¹).

LESKY, A. *Historia de la literatura griega.* Madrid, Gredos, 1976.

PAVON, José. *Diccionario manual griego-español.* Barcelona, Vox, 1965.

SEBASTIÁN YARZA, F. *Diccionario griego español,* Barcelona, Sopena, 1988.

Año 2014