



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Lingüística

Nombre del curso: Estructura de la lengua latina

Semestre: 2

Créditos y carga horaria: 13 créditos, 96 horas aula

Responsable del curso: Prof. Agr. Virginia Orlando

Encargado del curso: Prof. Agr. Virginia Orlando

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico		Asistencia Libre		Parciales	
				Examen	
				Informe	
				Monografía	
Teórico-práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos		Informe	
				Examen	X
				Monografía	
Práctico	X	Asistencia obligatoria (75%)	X	Parciales	X
				Trabajos prácticos	
				Informe	
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía	
				Informe trabajo pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

Objetivos:

Posibilitar al estudiante un primer acercamiento al funcionamiento de la lengua latina.

Tal acercamiento atenderá a la presentación de dicha lengua desde una doble perspectiva; por una parte, aquellos aspectos que definen al latín como lengua de una(s) comunidad(es) lingüística(s) particular(es) en un tiempo determinado, por otra, aquellos aspectos

caracterizadores del latín en tanto que lengua sintética, así como la relación existente entre dicha lengua y las lenguas romances, en particular el español.

Contenidos:

PRIMERA PARTE: EL LATÍN COMO “LENGUA HISTÓRICA”

1. La dicotomía latín clásico/latín vulgar

La lengua latina y su evolución a través del tiempo (latín republicano e imperial, latín tardo imperial). La variación geográfica, social y estilística de la lengua latina. El papel de la retórica en la constitución de los dominios de uso del latín. Concepto de “lengua clásica”.

2. El latín como objeto de estudio de la Filología y de la Lingüística

Reseña de los estudios filológicos desde la Antigüedad hasta el siglo XIX. El deslinde del siglo XIX entre filología y lingüística: contribución de la lingüística al conocimiento del latín como “lengua funcional”. Ubicación del latín en el dominio indoeuropeo.

3. Fuentes para el conocimiento del latín

Manuscritos y sus tipos. Edición crítica de manuscritos. Otras fuentes alternativas. Inscripciones y referencias en textos al latín “inculto”.

SEGUNDA PARTE: EL LATÍN COMO “LENGUA FUNCIONAL”

4. Fonética y fonología

Características del sistema vocálico, del sistema consonántico, de la estructura silábica y de la acentuación del latín clásico. Cambios presentes en el latín vulgar tardo imperial.

5. Morfología

La flexión nominal y la flexión pronominal del latín clásico. La flexión verbal del latín clásico. Conjugaciones. El infinitivo. Tiempos de tema de presente y de perfecto. Voz pasiva. Cambios presentes en el latín vulgar tardo imperial.

6. Sintaxis

Consideraciones sobre la organización sintáctica del latín clásico. La frase nominal: su estructura y funciones. La frase verbal: su estructura y funciones. Orden de palabras.

7. El latín como “lengua funcional”: Léxico.

El léxico indoeuropeo. La incorporación de nuevo léxico por contacto.

Bibliografía básica:

1. Barthes, R. (1982) **Investigaciones retóricas I. La antigua retórica.** Barcelona: Ed. Bs. As.
2. Coseriu, E. (1954) **El llamado latín vulgar y las primeras diferenciaciones romances.** Montevideo: Facultad de Humanidades y Ciencias.

3. Hadas, M. (1987) **Guía para la lectura de los clásicos griegos y latinos**. México: F.C.E.
4. Herrero, V.J. (1976) **Introducción al estudio de la filología latina**. Madrid: Gredos.
5. Ilari, R. (1992) **Lingüística Românica**. São Paulo: Ed. Atica.
6. Grupo Falerno (1998) **Latín I**. Madrid: Akal.
7. Lathrop, T. (1983) **Curso de gramática histórica española**. Barcelona: Ariel.
8. Lloyd, P. (1989) **From Latin to Spanish**. Philadelphia: American Philosophical Society.
9. Maurer Jr., T. E. (1962) **O Problema do Latim Vulgar**. Rio de Janeiro: Livraria Acadêmica.
10. Stoltz, F. (1961) **Historia de la lengua latina**. México: UTEHA.

Obs. : La bibliografía indicada está organizada de forma integral en dos fichas, disponibles en la plataforma Moodle de Facultad.

Año 2014