



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en Lingüística**

**Nombre del curso: Fonética y Fonología**

**Semestre: 3**

**Créditos y carga horaria: 13 créditos, 96 horas aula**

**Responsable del curso: Prof. Agr. Magdalena Coll**

**Encargado del curso: Prof. Agr. Magdalena Coll, Asist. Germán Canale**

**Marcar con una cruz las opciones que correspondan:**

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico		Asistencia Libre		Parciales	
				Examen	
				Informe	
				Monografía	
Teórico-práctico	X	Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos	X	Informe	
				Examen	X
				Monografía	
Práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
				Trabajos prácticos	
				Informe	
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía	
				Informe trabajo	
				pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

## Objetivos:

- Introducir aspectos teóricos y metodológicos del estudio del nivel fónico del lenguaje en distintas lenguas y variedades de lenguas.
- Discutir el lugar de la fonética y la fonología dentro de los estudios del lenguaje.
- Analizar los conceptos y las herramientas fundamentales del análisis fónico.
- Capacitar al estudiante para realizar transcripciones fonéticas, análisis perceptuales y análisis acústico de voz.

## Contenidos:

### 1. Introducción

Fonética y fonología. Consideraciones generales. Introducción al concepto de fonema. La representación gráfica de los sonidos. Los alfabetos fonéticos. La transcripción fonética.

- 1.1. Fonética articulatoria. Aparato fonador. Sonidos vocálicos y consonánticos. Parámetros clasificatorios. Sistema fonológico y variantes del español.
- 1.2. Fonética acústica. Conceptos básicos: onda sonora, amplitud, frecuencia, tono fundamental, armónicos, formantes. El Praat.
- 1.3. Fonética suprasegmental. Acento, entonación y pausa. Estudios sobre la entonación del español de Montevideo.

### 2. La fonología estructural y la obra de Trubetzkoy

Los "Principios de fonología" de Trubetzkoy. Las oposiciones fónicas distintivas. Reglas para la determinación de los fonemas. Clasificación de las oposiciones fónicas distintivas. Conceptos de neutralización y archifonema.

### 3. La fonología acústica de Jakobson

El tratamiento de la fonología desde una perspectiva acústica. El binarismo de Jakobson. Caracterización acústica (y sus correlatos articulatorios) de los rasgos fónicos, con especial atención al español rioplatense.

### 4. Fonética generativa

Principios de organización de la fonología generativa. Los rasgos distintivos propuestos por Chomsky y Halle (1968). Representaciones. Reglas: tipo de reglas fonológicas, orden y formulación de reglas en una gramática generativa. Procesos fonológicos. De la fonética descriptiva a los rasgos distintivos: de la malla descriptiva a los rasgos mínimos. Breve reseña de diferentes modelos de fonología generativa. Principales estudios generativos sobre fonología del español.

## 5. Adquisición de la fonología

Cuestiones universales y particulares de la adquisición fonológica. Variabilidad y variación en la adquisición fonológica. Estrategias y procesos de adquisición fonológica. Adquisición de la fonología de L1.

## 6. Aspectos socio-dialectales del español.

Los rasgos fónicos como marcadores sociales en el lenguaje. El español rioplatense. Estudio particular de yeísmo y sibilantes. El español de Montevideo. Uso de –s final de palabra, ensordecimiento del fonema palatal sonoro, comportamiento de grupos consonánticos, usos vocálicos y silábicos. Aspectos morfofonológicos: condicionamiento funcional del uso de –s. La fonología en situaciones de contacto lingüístico.

### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Alarcos Llorach, E. (1965) *Fonología española*. Madrid, Gredos.
2. Barrios, G. y V. Orlando (comps.) (2002) *Marcadores sociales en el lenguaje*. Estudio sobre el español hablado en Montevideo. Montevideo, Gráficos del Sur.
3. Canale, G. y N. Rivero (2008) *Fonética acústica*. Departamento de Publicaciones de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República.
4. D'Introno, F., Del Teso E. y R. Weston (1995) *Fonética y fonología actual del español*. Madrid, Cátedra.
5. Jakobson, R. (1974) "Lenguaje infantil, afasia y leyes generales de la estructura fónica" *Lenguaje infantil y afasia*. Madrid, Ayuso.
6. Jakobson, R. y M. Halle (1967) *Fundamentos del lenguaje*. Madrid, Ciencia Nueva.
7. Lleó, C. (1997) *La adquisición de la fonología de la primera lengua y de las lenguas extranjeras*. Madrid, Visor.
8. Quilis, A. y J. Fernández (1999) *Principios de fonología y fonética española*. Cuadernos de lengua española. Madrid, ArcoLibros.
9. Real Academia Española (2011) *Nueva Gramática de la Lengua Española: Fonética y Fonología*. Barcelona, Espasa.
10. Trubetzkoy, N. (1970) *Principios de fonología*. Madrid, Cincel.